

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
ЯРОСЛАВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

СБОРНИК АВТОРСКИХ СТАТЕЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ  
РАБОТНИКОВ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ  
ЯРОСЛАВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

РАЙОННАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИЯ

**ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

**ДЕТСКОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ,  
ЧЕРЕЗ СИСТЕМУ ВОСПИТАНИЯ  
В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**



## АННОТАЦИЯ

В соответствии с планом работы управления образования Администрации Ярославского муниципального района на 2024-2025 учебный год, утвержденного распоряжением управления образования Администрации Ярославского муниципального района № 44 от 05.02.2025 «О проведении районной педагогической конференции» с целью осуществления мероприятий, направленных на обеспечение детского благополучия, через систему воспитания в рамках образовательной деятельности общеобразовательных учреждений ЯМР; создания условий для обмена и распространения опыта, демонстрации и обмена педагогическими практиками по выявлению и разрешению ситуаций, связанных с неблагополучием детей. 23 апреля 2025 года на базе МОУ Сарафановская СШ ЯМР прошла ежегодная районная апрельская конференция. Тема педагогической конференции была определена следующая: «Обеспечение детского благополучия, через систему воспитания в рамках образовательной деятельности».

Всего было организовано 10 секций и 10 мастер-классов для педагогических работников, в рамках которых с докладами выступили 99 педагогических работников из образовательных организаций Ярославского муниципального района.

По итогам работы каждой секции определены выступления, рекомендованные для печати в методическом сборнике педагогической конференции.

Тематические направленности образовательных секций в 2024-2025 учебном году объединяют актуальные вопросы формирования и сохранения благополучия детей по средствам применения доступных методов воспитания в системе образования:

Секция *«Гражданское воспитание обучающихся»* включала рассмотрение следующих вопросов:

- ✓ Формирование правовой компетентности в школе;
- ✓ Влияние общероссийских общественно-государственных движений детей и подростков на развития гражданской позиции;
- ✓ Решение воспитательных задач гражданско-патриотического направления на уроках физики и математики.

*«Патриотическое воспитание»*

Секция посвящена патриотической включенности и формированию духовно-нравственных ценностей у детей и подростков школьного возраста по средствам выстраивания эффективной системы взаимодействия учителей и обучающихся как в рамках учебных дисциплин, так и по средствам внеурочной деятельности.



### *«Духовно-нравственное воспитание»*

Тема объединяет способы внутрисемейного нравственного и духовного развития и ориентирована на формирование уважения к духовно-нравственной культуре своего народа, проявления уважения к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей и закрепление неприятия антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям.

### *«Эстетическое воспитание»*

В данной секции разбирались вопросы касающиеся роли искусства и культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.

*«Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия»*

Обобщает вопросы ценности жизни, здоровья и безопасности, значения личных усилий в сохранении здоровья, знания и соблюдения правил безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде, а также проявления неприятия вредных привычек, понимания их последствий вреда для физического и психического здоровья.

### *«Трудовое воспитание»*

По итогам голосования для публикации в методическом сборнике были определены следующие тематические направленности: «Профориентация школьников на уроках труда (технологии)» и «От мечты к реальности: как трудолюбие и навыки помогают обучающимся реализовать свой потенциал». Данные статьи отражают важность сознательного отношения у школьников к труду и выбору будущей профессии и взаимосвязь между трудолюбием, развитыми навыками и успешной самореализацией обучающихся.

### *«Экологическое воспитание»*

Секция «Экологическое воспитание» отражает данные исследований, подтверждающие взаимосвязь экологического воспитания с психологическим и физическим благополучием ребенка, и рассматривается важность формирования у детей сознательного отношения к природе и экологической культуре в условиях глобальных экологических проблем.

### *«Ценности научного познания»*

Рассказывает о применении навыков использования различных средств познания, накопления знаний о мире, по средствам языковой, читательской культуре и безопасности ведения деятельности в информационной цифровой среде.

### *«Познавательное и эстетическое воспитание дошкольников»*

В сборнике по данной секции размещено 6 статей педагогических работников Ярославского муниципального района, которые формируют

представление о развитии навыков наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности у детей на базе потенциала дошкольных учреждений района.

*«Патриотическое и социальное воспитание дошкольников»*

В секции «Патриотическое и социальное воспитание дошкольников» определены следующие 5 статей для публикации:

- ✓ «Историческое просвещение детей дошкольного возраста: проект «История Великой Победы в искусстве» как ключ к детскому благополучию»;
- ✓ «Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста при проведении физкультурных праздников с участием родителей — как эффективный инструмент достижения благополучия ребенка»;
- ✓ «Знакомство дошкольников с великими людьми»;
- ✓ «Нетрадиционные формы работы с семьями воспитанников, как успешный фактор благополучия детей дошкольного возраста»;
- ✓ «Родители, педагоги, дети: три кита детского благополучия».

В статьях настоящего сборника отражен опыт образовательных организаций Ярославского муниципального района, представленный на мастер-классах, специальных образовательных секциях, функционирующих в рамках конференции.

Представленная информация на конференции от образовательных организаций будет обобщена и размещена в формате электронного сборника на официальном сайте управления образования Администрации Ярославского муниципального района: <https://yamr.edu.yar.ru/> .

Материалы сборника доступны для широкого круга общественности, заинтересованного в решении проблем детского неблагополучия и адресованы работникам образовательных организаций Ярославского муниципального района.

Публикации сборника печатаются в авторском варианте.

Дополнительные материалы можно найти на официальных сайтах ОО ЯМР и на официальной странице управления образования ВКонтакте «Образование Ярославского района» по хештегам: «#ОбразованиеЯМО», «#УправлениеобразованияЯМО», «#ЯрославскийМО».



## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>АННОТАЦИЯ</b> .....	2
<b>ОГЛАВЛЕНИЕ</b> .....	5
<b>МАСТЕР-КЛАСС</b> .....	8
<i>МАРКЕР ОДИН – ВОЗМОЖНОСТЕЙ МНОГО. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МАРКЕРОВ ИГРОВОГО ПРОСТРАНСТВА В РАЗНЫХ ВИДАХ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ, КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ И РАСШИРЕНИЯ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ОКРУЖАЮЩЕГО ПРОСТРАНСТВА</i> .....	8
<i>Сержипинская Ирина Сергеевна, воспитатель МДОУ №10 «Капитошка» ЯМР</i> .....	8
<b>СЕКЦИЯ 1</b> .....	22
<b>ГРАЖДАНСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ</b> .....	22
<i>ГРАЖДАНИН И ЗАКОН: ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВОВОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ШКОЛЕ</i> .....	22
<i>Султангареев Артём Расимович, учитель истории и обществознания МОУ Курбская СШ ЯМР</i> 22	
<i>ОБЩЕШКОЛЬНАЯ СИСТЕМА МОТИВАЦИИ, КАК КЛЮЧ К ДЕТСКОМУ БЛАГОПОЛУЧИЮ</i> .....	27
<i>Малиновская Яна Алексеевна, заместитель директора по УВР МОУ Медягинская ОШ ЯМР, Сидорова Наталья Юрьевна, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями МОУ Медягинская ОШ ЯМР</i> .....	27
<i>РЕСУРСЫ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ В ДОСТИЖЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ</i> .....	31
<i>Смирнова Оксана Васильевна, учитель физики и математики МОУ Мокеевская СШ ЯМР</i> .....	31
<b>СЕКЦИЯ 2</b> .....	34
<b>ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ</b> .....	34
<i>ФОРМЫ И МЕТОДЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ: ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ</i> .....	34
<i>Степанова Арина Васильевна, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями МОУ СШ им. Ф.И. Толбухина ЯМР</i> .....	34
<i>ОБЩЕШКОЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ЭШЕЛОН ПОБЕДЫ», КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ МЕТОД РЕАЛИЗАЦИИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ</i> .....	38
<i>Семенова Елена Сергеевна, учитель истории и обществознания МОУ Глебовская ОШ ЯМР</i> ...	38
<b>СЕКЦИЯ 3</b> .....	43
<b>ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ</b> .....	43
<i>ДИАЛОГ СЕМЬИ И ШКОЛЫ. ОПЫТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ НА БАЗЕ МОУ ЛУЧИНСКАЯ СШ ЯМР</i> .....	43
<i>Игнатъевская Дарья Александровна, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями МОУ Лучинская СШ ЯМР</i> .....	43
<b>СЕКЦИЯ 4</b> .....	47
<b>ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ</b> .....	47
<i>РОЛЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ОБЩЕМ РАЗВИТИИ УЧЕНИКА НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ И РАЗВИТИЯ РЕЧИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ МЛАДШИХ КЛАССОВ, В ТОМ ЧИСЛЕ ДЕТЕЙ, ИМЕЮЩИХ НЕКОТОРЫЕ НАРУШЕНИЯ РЕЧИ</i> .....	47
<i>Теплякова Елена Николаевна, учитель начальных классов МОУ Карачихская СШ ЯМР</i> .....	47
<i>ВОСПИТАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ В РАМКАХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. ШКОЛЬНЫЙ ХОР</i> .....	54
<i>Сизова Екатерина Сергеевна, учитель музыки, концертмейстер МОУ Ивняковская СШ ЯМР</i> .....	54
<b>СЕКЦИЯ 5</b> .....	57
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ, ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВЬЯ И ЭМОЦИОНАЛЬНОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ</b> .....	57
<i>ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА ПМК «СОЦИОМОНИТОРИНГ» ДЛЯ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЕТСКОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ</i> .....	57

<i>Шавейникова Наталья Михайловна, педагог-психолог МОУ Григорьевская СШ ЯМР .....</i>	<i>57</i>
<i>ТВОЙ ВЫБОР- ПРОФИЛАКТИКА, ОБЩЕНИЕ, УСПЕХ.....</i>	<i>60</i>
<i>Корсакова Марина Георгиевна, социальный педагог МОУ Ивняковская СШ ЯМР .....</i>	<i>60</i>
<i>ХОККЕЙ С ШАЙБОЙ ДЛЯ РАЗНОПОЛЫХ И РАЗНОВОЗРАСТНЫХ ДЕТЕЙ.....</i>	<i>65</i>
<i>Яворский Дмитрий Васильевич, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями МОУ Туношенская СШ им. Героя России Селезнева А. А.....</i>	<i>65</i>
<i>СЕКЦИЯ 6.....</i>	<i>69</i>
<b>ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ .....</b>	<b>69</b>
<i>ПРОФИОРИЕНТАЦИЯ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ТРУДА (ТЕХНОЛОГИИ).....</i>	<i>69</i>
<i>Проворкова Алёна Евгеньевна, учитель труда (технологии) МОУ Сарафановская СШ ЯМР ..</i>	<i>69</i>
<i>ОТ МЕЧТЫ К РЕАЛЬНОСТИ: КАК ТРУДОЛЮБИЕ И НАВЫКИ ПОМОГАЮТ НАШИМ УЧЕНИКАМ РЕАЛИЗОВАТЬ СВОЙ ПОТЕНЦИАЛ ....</i>	<i>72</i>
<i>Ермолаева Татьяна Валерьевна, учитель технологии МОУ Ивняковская СШ ЯМР .....</i>	<i>72</i>
<i>СЕКЦИЯ 7.....</i>	<i>76</i>
<b>ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ .....</b>	<b>76</b>
<i>ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК ИНСТРУМЕНТ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЕТСКОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ .....</i>	<i>76</i>
<i>Андреева Яна Николаевна, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями МОУ Курбская СШ ЯМР .....</i>	<i>76</i>
<i>ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ.....</i>	<i>80</i>
<i>Лисицина Арина Сергеевна, учитель начальных классов, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями МОУ Мордвиновская СШ ЯМР</i>	<i>80</i>
<i>СЕКЦИЯ 8.....</i>	<i>86</i>
<b>ЦЕННОСТИ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ .....</b>	<b>86</b>
<i>ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОТЕНЦИАЛА ЦЕНТРА «ТОЧКА РОСТА» В ФОРМИРОВАНИИ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ НА УРОКАХ ХИМИИ.....</i>	<i>86</i>
<i>Смирнова Галина Николаевна, учитель химии МОУ Кузнечихинская СШ ЯМР.....</i>	<i>86</i>
<i>РАЗВИТИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КУЛЬТУРЫ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ СТРЕМЛЕНИЯ К ПОЗНАНИЮ МИРА, ПРИРОДЫ И ПОЛУЧЕНИЮ ЗНАНИЙ С УЧЕТОМ ЛИЧНОСТНЫХ ИНТЕРЕСОВ – ВАЖНЫЙ ОРИЕНТИР ВОСПИТАНИЯ В ОБЛАСТИ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ .....</i>	<i>92</i>
<i>Рогачева Ольга Евгеньевна, учитель английского языка МОУ Карачихская СШ ЯМР .....</i>	<i>92</i>
<i>ЦЕННОСТИ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ В РАМКАХ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ «ОРЛЯТА РОССИИ» .....</i>	<i>96</i>
<i>Попова Ирина Валерьевна, учитель начальных классов МОУ Дубковская СШ ЯМР, Ситникова Анжелика Викторовна, учитель начальных классов МОУ Дубковская СШ ЯМР, Филиппова Яна Александровна, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями МОУ Дубковская СШ ЯМР .....</i>	<i>96</i>
<i>СЕКЦИЯ ДОУ 1.....</i>	<i>99</i>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ И ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ .....</b>	<b>99</b>
<i>ПРОЕКТЫ ОТ ДЕТЕЙ» КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ И ТВОРЧЕСТВА.....</i>	<i>99</i>
<i>Даниленко Майя Александровна, воспитатель МДОУ № 36 «Золотой петушок» ЯМР, Казанкова Татьяна Николаевна, заведующий МДОУ № 36 «Золотой петушок» ЯМР.....</i>	<i>99</i>
<i>ИДЕИ НЕСТАНДАРТНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРАЗДНИКОВ И РАЗВЛЕЧЕНИЙ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ. ТЕМЫ НЕТРАДИЦИОННЫХ ПРАЗДНИКОВ В ОУ.....</i>	<i>103</i>
<i>Еремينا Светлана Викторовна, старший воспитатель МДОУ №4 «Совенок» ЯМР, Петрякова Елена Валерьевна, музыкальный руководитель МДОУ №4 «Совенок» ЯМР.....</i>	<i>103</i>



<i>СЕМЕЙНЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «ВМЕСТЕ В СКАЗКУ!» КАК СРЕДСТВО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ.....</i>	<i>107</i>
Семенова Юлия Михайловна, воспитатель, педагог-психолог МДОУ № 1 «Красная шапочка» ЯМР 107	
<i>ПРИМЕНЕНИЕ МОДЕЛЕЙ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ НА ПРИМЕРЕ ОРГАНИЗАЦИИ КАЛЕНДАРНЫХ ПРАЗДНИКОВ</i>	<i>113</i>
Арнольд Анастасия Евгеньевна, музыкальный руководитель МДОУ №3 «Ивушка» ЯМР.....	<i>113</i>
<i>МАСТЕРСКАЯ ДЕТСКИХ ДЕЛ КАК ИНСТРУМЕНТ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ.....</i>	<i>122</i>
Зайцева Елена Владимировна, воспитатель МОУ Леснополянская НШ им. К.Д. Ушинского ЯМР, Паклина Екатерина Геннадьевна, воспитатель МОУ Леснополянская НШ им. К.Д. Ушинского ЯМР .....	<i>122</i>
<i>РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ ДОШКОЛЬНИКА ЧЕРЕЗ ЗНАКОМСТВО С МИРОМ ПРОФЕССИЙ ВЗРОСЛЫХ .....</i>	<i>126</i>
Баскова Анастасия Валерьевна, учитель-логопед МДОУ № 26 «Ветерок» ЯМР, Селезнева Анастасия Кирилловна, воспитатель МДОУ № 26 «Ветерок» ЯМР, Щербакова Ирина Сергеевна, заведующий МДОУ № 26 «Ветерок» ЯМР .....	<i>126</i>
<b>СЕКЦИЯ ДОУ 2.....</b>	<b>123</b>
<b>ПАТРИОТИЧЕСКОЕ И СОЦИАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ .....</b>	<b>123</b>
<i>ИСТОРИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА: ПРОЕКТ "ИСТОРИЯ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ В ИСКУССТВЕ" КАК КЛЮЧ К ДЕТСКОМУ БЛАГОПОЛУЧИЮ .....</i>	<i>128</i>
Нефедова Валентина Леонидовна, старший воспитатель МДОУ № 18 «Теремок» ЯМР, Захарова Вера Витальевна, воспитатель МДОУ № 18 «Теремок» ЯМР .....	<i>128</i>
<i>ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ПРАЗДНИКОВ С УЧАСТИЕМ РОДИТЕЛЕЙ — КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ДОСТИЖЕНИЯ БЛАГОПОЛУЧИЯ РЕБЕНКА .....</i>	<i>133</i>
Смирнов Сергей Иванович, инструктор по физкультуре МДОУ №16 «Ягодка» ЯМР .....	<i>133</i>
<i>ЗНАКОМСТВО ДОШКОЛЬНИКОВ С ВЕЛИКИМИ ЛЮДЬМИ .....</i>	<i>140</i>
Монастырская Елена Николаевна, воспитатель МДОУ №26 «Ветерок» ЯМР, Рахимова Ольга Владимировна, воспитатель МДОУ №26 «Ветерок» ЯМР .....	<i>140</i>
<i>НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ, КАК УСПЕШНЫЙ ФАКТОР БЛАГОПОЛУЧИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....</i>	<i>143</i>
Семенова Анастасия Владимировна, воспитатель МДОУ №16 «Ягодка» ЯМР .....	<i>143</i>
<i>РОДИТЕЛИ, ПЕДАГОГИ, ДЕТИ: ТРИ КИТА ДЕТСКОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ .....</i>	<i>148</i>
Быкова Татьяна Николаевна, воспитатель МОУ Леснополянская НШ им. К.Д. Ушинского ЯМР, Абрамова Яна Анатольевна, воспитатель МОУ Леснополянская НШ им. К.Д. Ушинского ЯМР 148	
<b>ПРОГРАММА РАЙОННОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ .....</b>	<b>152</b>
<b>Библиографическое описание .....</b>	<b>163</b>

## МАСТЕР-КЛАСС

# МАРКЕР ОДИН – ВОЗМОЖНОСТЕЙ МНОГО. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МАРКЕРОВ ИГРОВОГО ПРОСТРАНСТВА В РАЗНЫХ ВИДАХ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ, КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ И РАСШИРЕНИЯ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ОКРУЖАЮЩЕГО ПРОСТРАНСТВА

Сержпинская Ирина Сергеевна,  
воспитатель  
МДОУ №10 «Капитошка» ЯМР

### Аннотация к статье:

*Данная статья раскрывает секреты создания авторских развивающих игр. Данные игры создаются с помощью графических маркеров, которые используются как средства расширения окружающего пространства. Автор дает ответ, как связано создание игр с таким материалом, как изолента. В статье так же представлены варианты игр и их классификация.*

### Ключевые слова:

*Маркеры игрового пространства, напольные игры для дошкольников, развивающие игры для дошкольников, маркер один – возможностей много, возможности развивающей предметно-пространственной среды, дошкольное образование, РППС в ДОУ, авторские игры в ДОУ, игры из изоленты.*

Организация РППС в группе является необходимым условием для формирования игровой и познавательной деятельности ребенка. Многие педагоги и психологи рассматривают среду, как условие оптимального саморазвития личности. Роль взрослого заключается в правильном моделировании такой среды, которая способствует максимальному развитию личности ребенка.

В детстве каждый из нас играл в игры с использованием рисунков и чертежей выполненных с помощью мела на асфальте: «Вей-вей, ветерок», «Классики», игры с мячом и многие другие. Подобные игры позволяют детям развиваться как физически, так и налаживать социальные связи, учат



коммуникации с другими игроками, соблюдать правила игры.

А что, если перенести эти игры в помещение? Тут и физическое развитие, и социально-коммуникативное и развитие познавательного интереса. Но как реализовать эту идею? На помощь приходит такой простейший материал, как изолента. С ее помощью можно создать маркеры игр, которые позволят решить разнообразные образовательные и развивающие задачи, достичь необходимой цели.

**Авторские маркеры игрового пространства и игры обладают рядом достоинств и отвечают современным требованиям:**

- Легко трансформируются (убираются и вновь создаются);
- Многофункциональны и вариативны;
- Развивают детскую фантазию и воображение;
- Активизируют двигательную активность и познавательный интерес;
- Рассчитаны на все возрастные группы;
- Отвечают гигиеническим требованиям (легко моются, безопасны);
- Имеют эстетичный вид;
- Дают возможность размещения в любом свободном месте группы;
- Выполнены из доступного материала (изолента).

Игровые маркеры делятся на вертикальные и горизонтальные. Вертикальные маркеры можно разместить на стене, на мольберте, на поверхности дверного полотна, на торцевой стенке шкафа или тумбы. Горизонтальные – на полу и на столе, на столешнице тумбы или подоконнике, можно так же разместить маркер на обратной стороне ковра.

Активное использование маркеров позволяет раскрыть потенциал социальной коммуникации воспитанников. Веселье и удовольствие получают дети во время игр с применением маркеров. Навыки легче развиваются благодаря позитивным эмоциям!

Графические маркеры помогают расширить возможности окружающего пространства. Они делают среду развивающей, активной, думающей. И педагог, и ребенок создают множество вариантов игр, используя горизонтальные или вертикальные маркеры.

Варианты игр.

**Настольные маркеры «Лабиринты»**

**Маркер «Симметричные дорожки» (приложение 1)**

Описание маркера: на горизонтальной поверхности дорожки в виде круглых или ломаных симметричных спиралей.

«Дойди до центра» (3+) Симметричное рисование двумя руками одновременно или предметами (массажными мячиками, машинками и т.д.)

«Пройди по дорожке» (3+) Играть могут два игрока. Каждый прокатывает предмет (машинку, мячик, шарик, игрушку) самостоятельно на скорость. Побеждает тот, кто быстрее дойдет по дорожке до центра.

**«Кто быстрее» (4+)** Играть могут два игрока. По очереди играющие бросают кубик с числовыми значениями и ходят столько раз, сколько выпало значений на кубике. Наступать можно только на углы лабиринта. В качестве фишек используются мелкие игрушки. Побеждает то, кто быстрее доберется до центра.

**Маркер «Лабиринт препятствий» (приложение 2)**

Описание маркера: горизонтальное игровое поле небольшой площади в виде классического лабиринта с препятствиями и тупиками.

**«Помоги колобку» (3+)** Участнику надо помочь колобку вернуться к дедушке с бабушкой, пройдя весь лабиринт и обойдя препятствия в виде диких зверей.

Примечание: используя этот лабиринт, можно рассказывать и пересказывать разные сказки.

**«Настольный футбол» (3+)** Участнику необходимо прокатить пальчиками мячик по лабиринту и закатить его в ворота.

Примечание: играть можно вдвоем, по очереди выполняя задание.

**«В гости к другу» (3+)** Два сказочных героя находятся у противоположных выходов из лабиринта. Один герой остается на месте, а второй идет ему на встречу по дорожкам лабиринта, преодолевая препятствия.

**«Большие гонки» (3+)** Два игрока (машинки) движутся на встречу друг другу по дорожкам лабиринта, стараясь опередить соперника на пути к «заправке». Побеждает тот, кто первым доберется до цели.

**Настольный маркер «Дорожки» (приложение 3)**

Описание маркера: горизонтальный маркер в виде параллельных прямых дорожек, а так же дорожки прямая и волнистая (или ломаная).

**«Продолжи ряд» (4+)** Дети продолжают ряд и выкладывают предметы на дорожке, опираясь на предложенный образец.

Примечание: Играть можно с разными предметами (крышки от пластиковых бутылок, природный материал, геометрические фигуры и др.).

Образец можно выложить на одной дорожке (несколько предметов), а полностью заполнять другую.

Образец можно выбрать из уже готовых карточек (геометрические фигуры).

Образец можно нарисовать самостоятельно (схема).

Играть можно индивидуально, парами и группами.

**«Несимметричное рисование» (4+)** Одновременное движение пальцами обеих рук по разным дорожкам. Одна рука двигается по прямой дорожке, другая по извилистой.

Примечание: осуществлять движение можно пальчиками, мячиками, мелкими игрушками.

**«Пальчиковые гонки» (4+)** Играют дети по количеству дорожек. Ведущий задает правила движения играющим (например – два шага вперед,



один назад). Дети выполняют заданное условие (цикл движений) пальчиками, имитируя ходьбу ногами. Побеждает тот, кто быстрее доберется до конца дорожки.

Примечание: для детей 4-5 лет ведущим может быть взрослый, для детей 5-7 роль ведущего может выполнять ребенок.

#### **Напольный маркер «Игровое поле» (приложение 4)**

Описание маркера: игровое поле из двух или трех столбцов в три или более ряда. На вершине игрового поля расположена объединяющая ячейка.

##### **«Мы команда» Вариант 1 (4+)**

Игра рассчитана на два игрока. Один игрок с повязкой на глазах выполняет указания другого двигаясь по игровому полю. Второй игрок направляет первого и дает устные команды движения согласно расположению стрелок на игровом поле (шаг вперед, шаг вправо, поворот и т.д.)

Примечание: В период знакомства с игрой путь прокладывает взрослый (раскладывает стрелки); в дальнейшем, направление движения дети составляют сами.

Сюжет игры варьируется, например, «Идем в гости к Матрешке» и др.

##### **«Мы команда» Вариант 2 (5+)**

Игра рассчитана на два игрока. Один игрок с повязкой на глазах выполняет указания другого двигаясь по игровому полю. Второй игрок направляет первого с помощью касаний: касание ладонью до правого плеча – поворот на право, до левого плеча – поворот на лево, касание ладонью до головы – шаг вперед, касание спины – шаг назад. Цель игры: дойти до ячейки с фигурой (геометрическая фигура, объемная буква, цифра...) и определить ее на ощупь.

Примечание: В период знакомства с игрой путь прокладывает взрослый (раскладывает стрелки); в дальнейшем, направление движения дети составляют сами.

##### **«Сложный путь» (4+)**

Цифры (или карточки с числовыми значениями) раскладываются на игровом поле хаотично. Ребенок движется по цифрам (или числовым значениям) по порядку счета или в обратном порядке.

Примечание: Задание могут выполнять все дети группы по очереди.

Количество ячеек игрового поля и карточек с цифрами может увеличиваться.

Сюжет может быть разный, например, «Пройди по болоту» и др. Его могут придумать сами дети.

**«Большой пожар» (3+)** Плоскостные фигуры (2-5 шт., в зависимости от сложности игры) красного цвета, обозначающие локализацию пожара, размещаются в некоторых ячейках случайным образом. В объединяющей ячейке размещается игрушка – персонаж, которому требуется помощь. Цель игры: пройти по свободным ячейкам, минуя ячейки красного цвета, дойдя до

объединяющей ячейки, забрать игрушку и проложить обратный путь.

**«Головоломка» (3+)** Раскладывание на игровом поле предметов (геометрических фигур), в соответствие с заданием (по принципу игры судоку).

1 вариант: Фигуры (предметы) раскладываются в свободных клетках так, чтобы в каждом ряду (или столбце) находились фигуры (предметы) только одного цвета.

2 вариант: Фигуры (предметы) раскладываются в свободных клетках так, чтобы в каждом ряду (или столбце) каждая фигура (предмет) встречалась только один раз.

#### **Напольный маркер «Занимательная НЕгеометрия» (приложение 5)**

Описание маркера: геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) разного цвета.

**«Разложи по цвету» (3+)** Дети раскладывают фигуры (плоскостные, блоки Дьенеша) на напольные геометрические модули, учитывая их цвет (зеленый квадрат – зеленые трубочки, зеленый мячик, зеленое кольцо и т.д.)

Примечание: Использовать можно не только геометрические фигуры, но и предметы окружающего пространства.

**«Разложи по форме» (3+)** Дети раскладывают фигуры (плоскостные, блоки Дьенеша) на напольные геометрические модули, учитывая их форму (круг – кольцо, колесо, мяч, тарелка и т.д.)

Примечание: Использовать можно не только геометрические фигуры, но и предметы окружающего пространства.

#### **«Система координат» (приложение 6)**

Описание маркера: два одинаковых игровых поля на девять ячеек в три столбца и три ряда.

**«Повтори за мной» (5+)** Игра рассчитана на два игрока. Один игрок раскладывает фишки в своей сетке, называя ее координаты (верхний левый угол, центр, нижний правый угол и т.д.). Второй игрок повторяет расположение фигуры в своей сетке.

Примечание: В период знакомства с игрой координаты указывает взрослый. В дальнейшем, координаты дети составляют сами. Можно усложнить игру, добавив ширму между сетками. В качестве фишек используются плоскостные фигуры, блоки Дьенеша, пробки, крышечки, мелкие игрушки, шашки и др.

#### **Напольный маркер «Игры – ходилки» (приложение 7)**

Описание: Игровое поле представляет собой дорожку в виде змейки из ячеек (квадратов), часть ячеек пустая, часть заполнена цветными квадратами трех основных цветов в случайном порядке;

Для передвижения по полю используются игрушки по выбору детей в качестве фишки, которые они располагают в ячейках, а так же кубик, на сторонах которого расположены количественные значения от одного до трех



и цветные стороны – красный, желтый и синий.

**«Путешествие по родной деревне» (3+)** Предлагаемая настольная игра – ходилка позволяет детям пройти путь по родной деревне с любимой игрушкой в качестве фишки от объекта «дом» до объекта «детский сад» и зафиксировать в памяти значимые объекты культуры и образования по пути следования.

Правила игры: Игра рассчитана на количество 4-6 детей. Фишки (игрушки) стоят на старте, игроки по очереди кидают кубик и передвигаются по игровому полю, каждый раз отсчитывая столько шагов, сколько их будет указано на кубике. Если выпадает цветная сторона кубика, тогда ребенок переходит на ближайший квадрат указанного цвета.

Игровое поле содержит фотографии с достопримечательностями и значимыми объектами деревни Кузнечиха (детские сады, школа, библиотека, мемориал памяти погибших ВОВ, храм Илии Пророка).

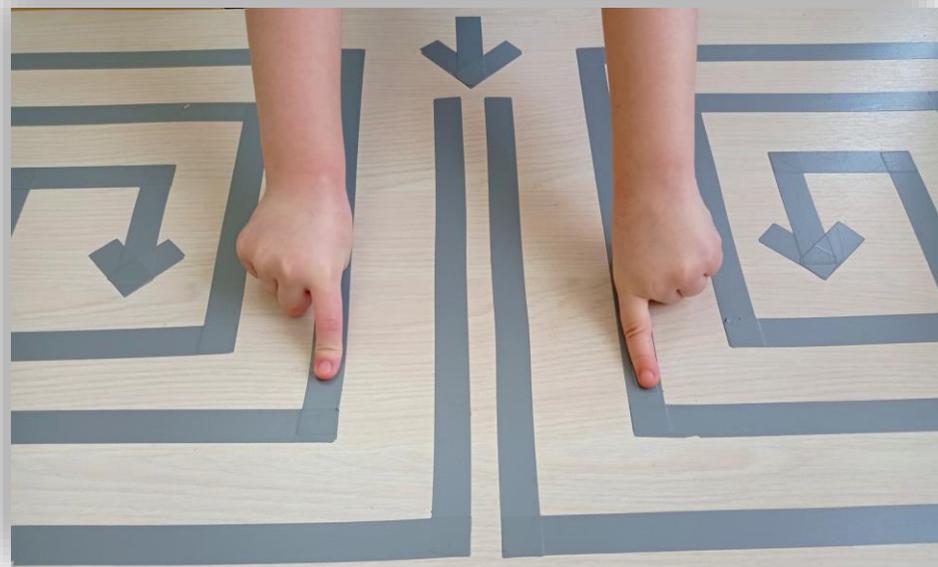
Доходя до достопримечательности, игрок должен назвать ее правильно. Если игрок ошибается, то пропускает ход. Победителем становится тот, кто первым доберется до финиша, при этом правильно назовет достопримечательности и не ошибется в счете.

Возможные варианты игры:

1. 3+ Путешествие по родной деревне
2. 5+ Путешествие по родному краю (знакомство с соседними селами, их значимыми объектами культуры)
3. 5+ Знаменитые земляки
4. 5+ Символика страны
5. 5+ Исторические события родного края от основания города до наших дней

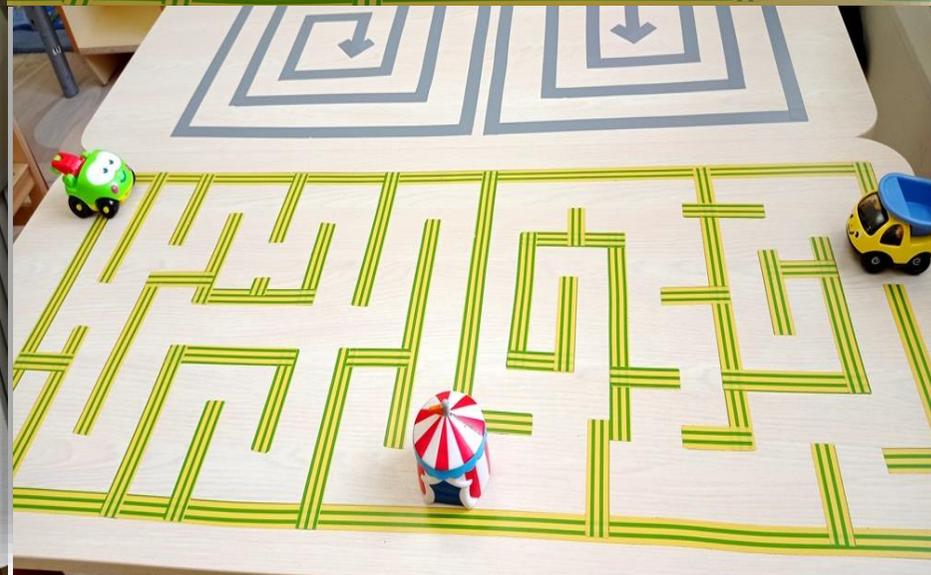
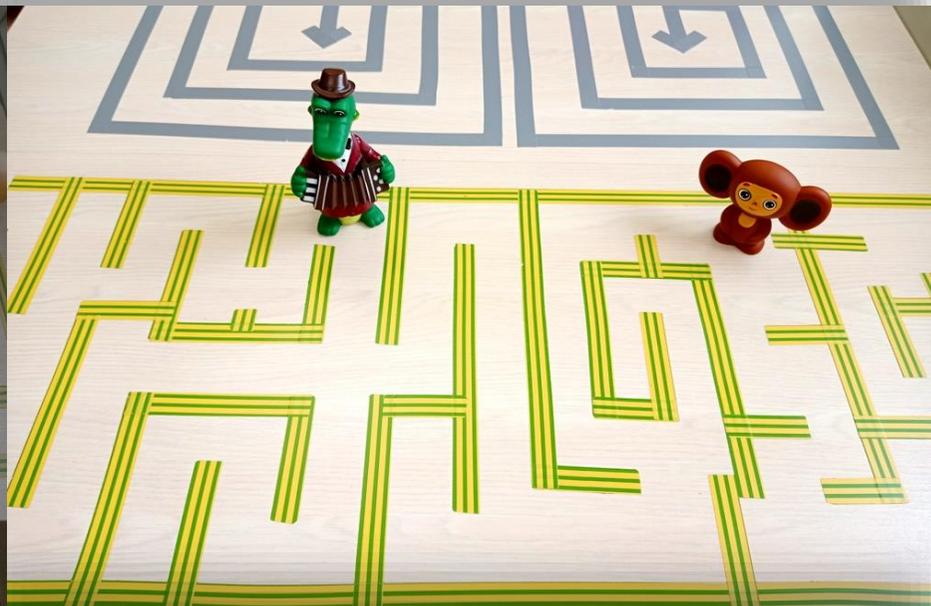
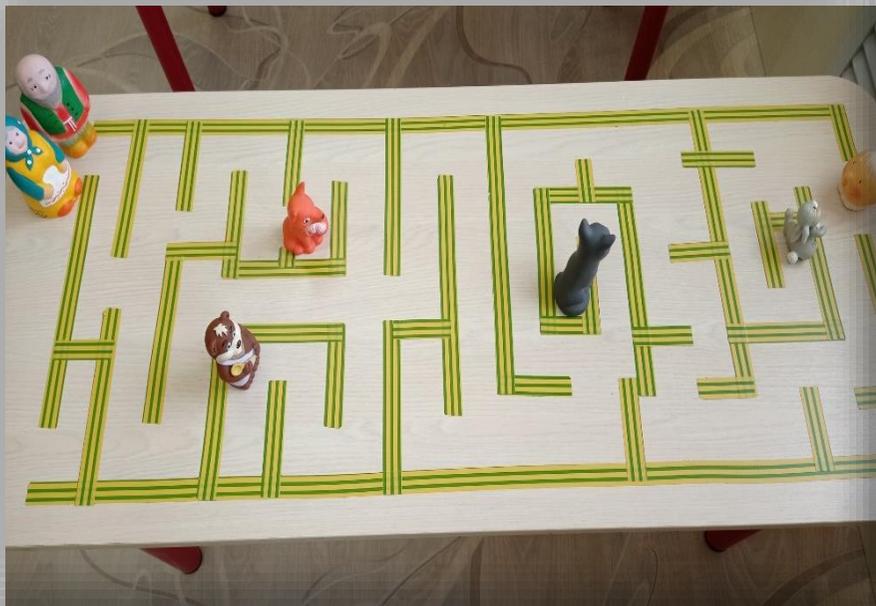
**Играйте и развивайтесь вместе с нами!**

Приложение 1  
Маркер «Симметричные дорожки»



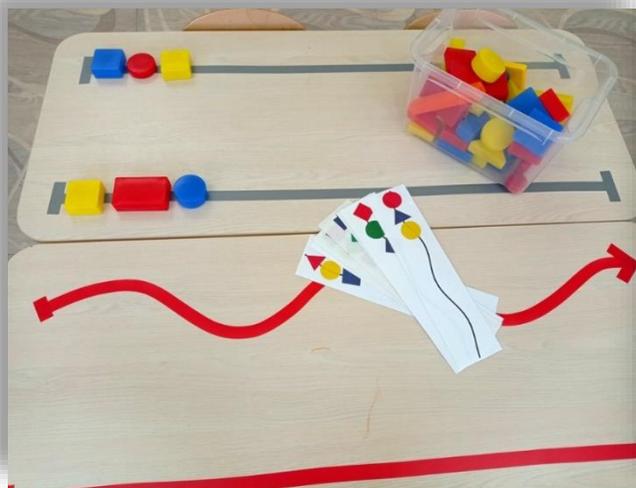
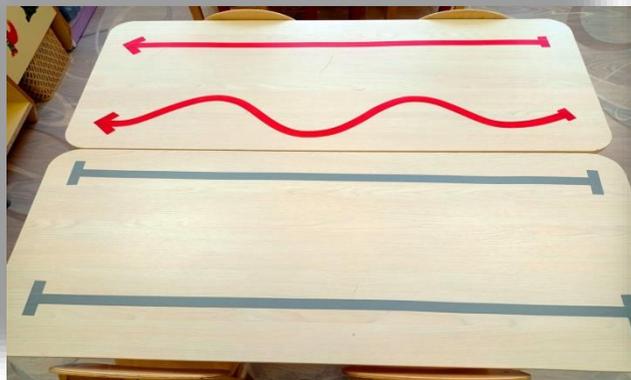


Приложение 2  
Маркер «Лабиринт препятствий»



" Обеспечение детского благополучия,  
через систему воспитания в рамках  
образовательной деятельности "

**Приложение 3**  
**Настольный маркер «Дорожки»**

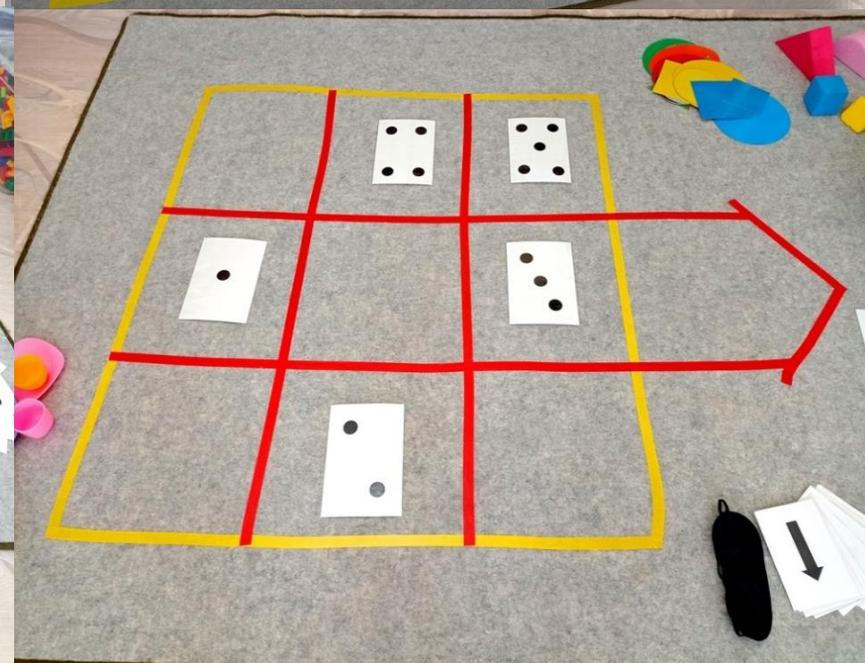
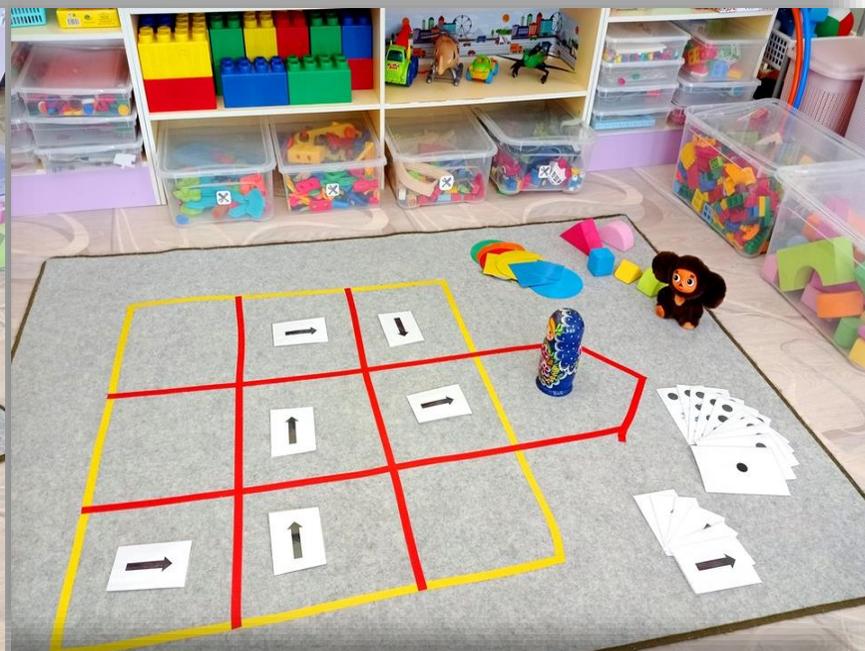




**Приложение 4**  
**Напольный маркер «Игровое поле»**

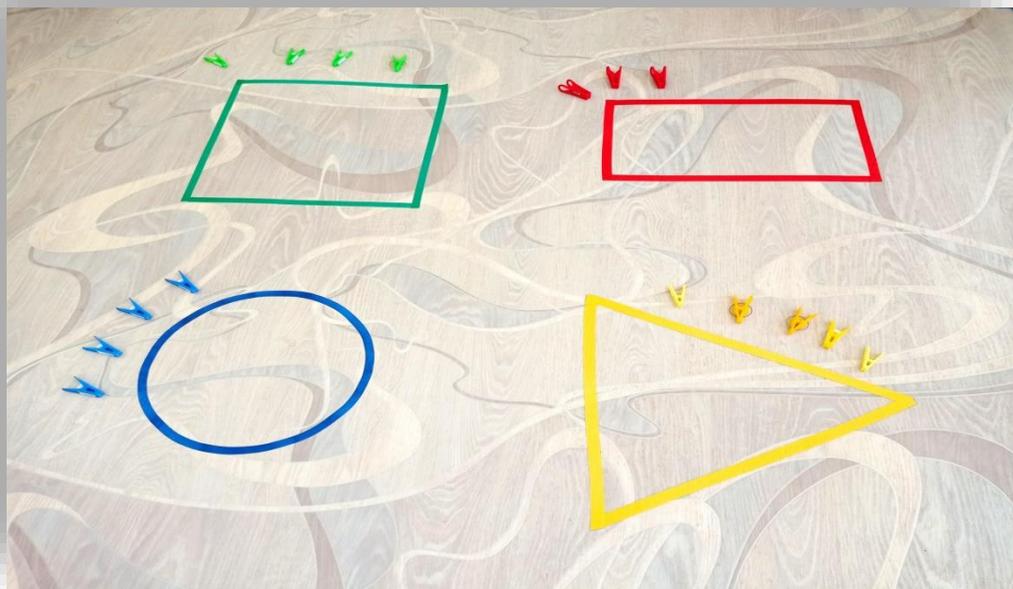


" Обеспечение детского благополучия,  
через систему воспитания в рамках  
образовательной деятельности "





**Приложение 5**  
**Напольный маркер «Занимательная НЕгеометрия»**



" Обеспечение детского благополучия,  
через систему воспитания в рамках  
образовательной деятельности "

**Приложение 6**  
**«Система координат»**





**Приложение 7**  
**Напольный маркер «Игры – ходилки»**



# СЕКЦИЯ 1.

## ГРАЖДАНСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ ГРАЖДАНИН И ЗАКОН: ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВОВОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ШКОЛЕ

Султангареев Артём  
Расимович,  
учитель истории и обществознания  
МОУ Курбская СШ ЯМР

### Аннотация к статье:

*Статья посвящена формированию правовой компетентности школьников как ключевого элемента гражданского воспитания. Рассматриваются основные аспекты правовой грамотности, её значение для защиты прав и свобод, а также интеграции в современное общество. Автор предлагает практико-ориентированные методы обучения, включая кейс-технологии и игровое моделирование, для развития правового мышления у учащихся. Статья подчёркивает необходимость системного подхода к правовому воспитанию в школе для подготовки учащихся к взрослой жизни.*

### Ключевые слова:

*Правовая компетентность, правовая грамотность, практико-ориентированный подход, кейс-технология*

Современное общество требует от человека не только профессиональных знаний, но и осознанного понимания своих прав и обязанностей. В этом контексте особую важность приобретает правовая компетентность – способность ориентироваться в правовом поле, защищать свои интересы и соблюдать законы. Школа, как ключевой институт социализации, играет важную роль в формировании правовой грамотности учащихся.

Правовая компетентность – это совокупность знаний, умений и навыков, позволяющих человеку свободно ориентироваться в правовом поле, знать и понимать основы законодательства, свои права и обязанности, а также уметь применять эти знания на практике. Однако не только знание, понимание и практическая реализация законов является существенной необходимостью в современном обществе. Важной задачей современного человека является создание гражданского общества как такового, активное участие в формировании правового государства. Гражданин своего государства должен становиться не только правопослушным жителем страны, но и правотворческим субъектом.

Важно понимать, что правовая компетентность — это не статичное состояние, а процесс постоянного развития. Она формируется в течение всей жизни человека через образование, профессиональную деятельность, личный опыт взаимодействия с правовой системой. В условиях усложнения



общественных отношений и стремительной цифровизации, уровень правовой компетентности становится одним из ключевых факторов успешной социализации и самореализации личности.

Как писал Джон Локк, истинная свобода — это способность действовать в соответствии с естественным законом, способность познать который появляется у человека через понимание и осмысление разумом. Человек свободен не потому, что может делать что угодно, а потому, что его разум позволяет ему понимать границы дозволенного [3].

В современном обществе, где правовые нормы регулируют практически все сферы жизни, правовая компетентность становится не просто полезным навыком, а необходимостью. Она позволяет человеку осознавать свои права и обязанности, защищать свои интересы и избегать нарушений закона. Ее отсутствие делает человека уязвимым перед лицом несправедливости, мошенничества и даже собственных ошибок, которые могут повлечь серьезные последствия. Рассмотрим ключевые причины, почему формирование правовой грамотности так важно.

### 1. Защита своих прав и свобод, и предотвращение нарушений

Правовая компетентность дает человеку понимание того, какими правами он обладает и как их отстаивать. Без этих знаний люди часто сталкиваются с несправедливостью, не зная, как действовать. Например, зная законы о защите прав потребителей, можно вернуть некачественный товар, а понимание трудового права помогает бороться с незаконными увольнениями или задержками зарплаты.

К тому же, многие люди нарушают закон неосознанно — из-за незнания юридических норм. Например, неправильное оформление договора или несоблюдение налоговых обязательств может привести к штрафам или судебным разбирательствам. Правовая грамотность снижает риски случайных нарушений и помогает действовать в рамках закона.

### 2. Интеграция в современное общество

Осознание своих прав и обязанностей позволяет не только защищать личные интересы, но и выстраивать гармоничные отношения с государством, работодателями, бизнес-партнерами и даже близкими людьми. Например, знание основ гражданского права помогает грамотно заключать договоры, а понимание административного и уголовного законодательства удерживает от необдуманных поступков. В глобальном смысле правовая грамотность населения — это залог стабильности общества, поскольку она снижает уровень правового нигилизма и повышает доверие к институтам власти.

Осознание своих прав и юридических обязанностей представляет собой фундаментальную основу для полноценного существования личности в правовом государстве. На индивидуальном уровне такое осознание позволяет субъекту выступать четко определять границы допустимого поведения в отношении себя и грамотно реагировать на их нарушение. К тому же оно формирует ответственность за свои действия, поскольку знание юридических последствий определенных поступков удерживает от противоправных действий [1].

В результате получается, что формирование правовой компетентностью становится не просто возможностью, но жизненной необходимостью подрастающего поколения современной молодежи. Переход от школьной скамьи к самостоятельной жизни ставит перед молодыми людьми целый ряд правовых вызовов, к чему они должны быть готовы изначально, избежав этап «набивания шишек» через собственные ошибки. Первое официальное трудоустройство, первая аренда жилья, первая серьезная покупка могут стать серьезным испытанием для неподготовленного человека. Особую уязвимость создает цифровая среда, подросток с легкостью может стать жертвой фишинга, невольно нарушают авторские права при использовании контента из сети, не подозревают о рисках при передаче персональных данных различным приложениям.

Парадоксально, но именно в момент, когда человек впервые сталкивается с необходимостью самостоятельного принятия важных правовых решений, он оказывается наименее к этому подготовленным. Преодолеть этот разрыв можно только через целенаправленное формирование практической правовой грамотности, которая должна стать таким же обязательным элементом взросления, как обучение вождению автомобиля или основам первой помощи.

Формирование правовой компетентности в школе требует комплексного подхода, интегрированного в образовательный процесс на разных уровнях. Прежде всего, важно отказаться от формального заучивания статей законов в пользу практико-ориентированного подхода, который показывает реальное применение правовых знаний в жизни. Главная цель - не просто дать информацию о законах, а сформировать правовое мышление, способность видеть правовые последствия своих действий, привычку проверять юридическую сторону любых значимых решений. Такой подход превращает абстрактные правовые нормы в практический инструмент повседневной жизни, формируя не просто знание законов, а правовую культуру поведения.

Для эффективного правового воспитания можно использовать следующие методы:



- **Имитационно-игровое моделирование.** Урок с применением имитационно-игрового моделирования представляет собой динамичное образовательное пространство, где теоретические правовые знания органично переплетаются с практической деятельностью учащихся. Формат занятия строится на принципах активного вовлечения, моделирования реальных жизненных ситуаций и коллективного поиска правовых решений. Урок начинается с создания проблемного правового поля – учитель погружает учащихся в смоделированную ситуацию, требующую юридического решения. Участникам предлагается занять определенные социальные роли (гражданин, чиновник, предприниматель, потребитель и др.), что способствует развитию правовой эмпатии и пониманию многоаспектности правовых отношений. Однако, стоит понимать, что временные затраты на подготовку к проведению урока такого формата могут быть очень велики.

- **Работа с источниками.** Крайне важно привлекать на уроках источники правовой информации, используя приемы составления сложных планов, упорядочивания комплекса правовых понятий или составления аннотаций и рецензирования. При этом стоит избегать простого конспектирования прочитанного материала [2]

- **Подробнее бы хотелось остановиться на формате решения кейсов, включенного в метод интерактивных уроков.** Кейс-технология представляет собой практико-ориентированный метод обучения, основанный на анализе реальных или смоделированных правовых ситуаций. Данный формат позволяет участникам развивать навыки юридического мышления через погружение в конкретные обстоятельства, требующие правовой оценки и выработки решений. Наибольшую продуктивность кейс-технологии можно добиться, используя его в рамках малых групп (или разбиения больших групп на малые).

Структура правовых кейсов состоит из:

1. Заголовка и тематики с указанием отрасли права;
2. Описание ситуации;
3. Задания для анализа, например: выявление нарушенных прав и обязанностей, разработка стратегии защиты интересов и т.д.

При необходимости в работу может быть включен пункт правовой информации, как например нормативные акты, судебные практики по аналогичным делам. Включение такой информации позволит учащимся проследить аналогичный прецедент и установить возможные пути выхода из сложившейся ситуации [4].

В рамках групповой работы на уроке обществознания в 7 классе учащимся был предложен ряд кейсовых заданий на понимание и умение применять знания отраслей права в рамках решения конкретных задач: «Сломанный телефон и отказ в гарантийном ремонте», «Проблемы с арендодателем: внезапное выселение и удержание депозита» и «Подписка на онлайн-сервис с автоматическим списанием денег» (См. Приложение 1). Педагогический замысел занятия заключался в создании условий для осознанного применения правовых знаний в смоделированных жизненных ситуациях, характерных для повседневной реальности подростков. В ходе работы с нормативно-правовыми документами и при консультативной помощи учителя, ученики сумели разобраться в описанных ситуациях, ответить на аналитические вопросы и выстроить стратегию действий в условиях конкретных жизненных обстоятельств.

Результатом урока стало не только усвоение конкретных правовых знаний, но и формирование важных метапредметных компетенций: правового мышления, навыков работы с нормативными документами, способности к правовой оценке жизненных ситуаций. Практическая направленность занятия обеспечила высокий уровень мотивации учащихся и понимание значимости правовых знаний в повседневной жизни.

Формирование правовой компетентности у школьников — это неотъемлемая часть подготовки к взрослой жизни в современном обществе, где правовые нормы пронизывают все сферы деятельности. Как показано в статье, правовая грамотность не сводится к заучиванию законов, а предполагает развитие навыков их применения в реальных ситуациях — от защиты прав потребителей до взаимодействия в цифровой среде.

Особую роль играет практико-ориентированный подход, как в примере с кейсами для 7 класса. Анализ конкретных ситуаций («отказ в гарантийном ремонте», «удержание депозита») не только знакомит учеников с их правами, но и учит критически оценивать риски, аргументировать позицию и принимать взвешенные решения.

### **Список литературы**

1. Андреева Г.А. Гражданско-правовое воспитание как фактор развития личности. // Человек: преступление и наказание, 2013. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/grazhdansko-pravovoe-vozpitanie-kak-faktor-razvitiya-lichnosti/viewer>
2. Курмашева А.Р. Методика преподавания курсов права в школьном курсе обществознания. // Калининградский вестник образования, 2024. №1.



URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metodika-prepodavaniya-voprosov-prava-v-shkolnom-kurse-obschestvoznaniya/viewer> (дата обращения: 06.04.2025).

3. Локк, Джон Два трактата о правлении // Электронная библиотека Гражданское общество в России. URL: [http://www.civisbook.ru/files/File/Lokk.Traktaty\\_2.pdf](http://www.civisbook.ru/files/File/Lokk.Traktaty_2.pdf) (дата обращения: 05.04.2025)

4. Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии Активное обучение / А.П. Панфилова. – Москва: Издательский центр «Академия». – 2009. – С. 37-61.

## ОБЩЕШКОЛЬНАЯ СИСТЕМА МОТИВАЦИИ, КАК КЛЮЧ К ДЕТСКОМУ БЛАГОПОЛУЧИЮ

*Малиновская Яна Алексеевна,  
заместитель директора по УВР  
МОУ Медягинская ОШ ЯМР,  
Сидорова Наталья Юрьевна,  
советник директора по  
воспитанию и взаимодействию с  
детскими общественными  
объединениями  
МОУ Медягинская ОШ ЯМР*

### **Аннотация к статье:**

*В статье рассматривается опыт внедрения общешкольной системы мотивации, основанной на принципах самоуправления и соревновательного подхода. Описывается модель с выборными органами власти и бальной системой оценки активности учащихся. Раскрывается механизм поощрения через символику («Мудрая сова») и ежегодное награждение. Показано, как данная система способствует повышению вовлечённости учащихся в учебную и внеурочную деятельность. Авторы делают вывод о положительном влиянии такого подхода на формирование активной гражданской позиции, ответственности и социальной компетентности школьников.*

### **Ключевые слова:**

*Мотивация учащихся, школьное самоуправление, гражданское воспитание, система поощрений, бальная система оценки, педагогические инновации.*

Гражданское воспитание играет ключевую роль в формировании благополучного будущего для детей. Это процесс, который не только

прививает знания о правах и обязанностях, но и развивает чувство ответственности, сопричастности и активной жизненной позиции. Когда дети осознают себя частью общества, способными влиять на происходящее, они чувствуют уверенность в своих силах и видят смысл в своих действиях.

Участие в общественной жизни, волонтерство и другие формы гражданской активности помогают детям почувствовать свою значимость и внести свой вклад в улучшение мира вокруг. Это не только повышает их самооценку, но и формирует активную гражданскую позицию, готовность брать на себя ответственность и решать проблемы.

В конечном итоге, гражданское воспитание является инвестицией в будущее. Дети, воспитанные в духе гражданственности, становятся ответственными, сознательными и активными членами общества, способными построить благополучное будущее для себя и для страны.

Именно это и стало одной из наших задач в общешкольной системе воспитания.

В современном мире, где дети сталкиваются с огромным количеством отвлекающих факторов и соблазнов, поддержание их мотивации к учебе и развитию становится ключевой задачей образовательной системы. Общешкольная система мотивации, выстроенная на принципах открытого соревнования и позитивной конкуренции, способна создать, по нашему мнению, благоприятную среду для всестороннего развития личности учащихся.

Внедрение такой системы предполагает комплексный подход, охватывающий все аспекты школьной жизни. Важным элементом является внедрение системы поощрений, ориентированной не только на академические успехи, но и на проявление таких качеств, как усердие, креативность и социальная активность.

Мы хотим поделиться опытом работы нашей школы по повышению активности обучающихся в разных видах деятельности через систему школьного самоуправления.

Наша маленькая сельская школа представляет себя как отдельное государство, в котором есть свой герб, гимн президент. Символом нашей школы является Мудрая сова, которая представлена на школьной символике. Герб и гимн нашей школы разрабатывался совместно с детьми и их родителями. Обучающиеся школы сделали макеты герба, организовав онлайн – голосование, мы выбрали лучший вариант. После доработки у нас появился герб, который украшает фойе нашей школы и печатается на всех наградных материалах школьного уровня.



Так же в нашей школе проходят ежегодные выборы президента нашего государства. Проводятся они по всем требованиям избирательного права. В прошлом году мы оформили и представили «Выборы президента школы» на региональном конкурсе. И одержали победу, как лучшее внеклассное мероприятие.

После избрания президента начинается работа по избранию министров разной направленности. (Министр труда, спорта, министр культуры, министр образования). У каждого министра есть своя зона ответственности, с которой каждый из них знакомится и соглашается, поставив подпись под должностной инструкцией министра.

Но вы зададите вопрос, в чём же заключается система мотивации и при чём здесь система самоуправления нашей школы?

Президентом и министром в нашей школе может стать не каждый ученик. Есть определённые требования к кандидатам.

У нас разработана бальная система определения активности обучающихся в разных видах деятельности. Всё это происходит открыто, что способствует соревновательному духу среди обучающихся. На каждом этаже у нас есть Экраны активности, на которых отмечается участие ребят в разных видах общешкольной жизни. Каждый год мы меняем внешнее оформление экранов, но неизменной остаётся «мудрая совушка», которую ребята получают за определённую активность. Каждая «совушка» имеет определённый вес, от 1 до 5 баллов. В зависимости от уровня участия (школьный, районный, областной уровни; участие или призовое место). В конце года на педагогическом совете, совместно с президентом школы и его заместителем мы подсчитываем баллы за активности и успеваемость.

По результатам набранных баллов, определяется лучший ученик года, который получает переходящий кубок – «Мудрой совы». Происходит это на ежегодном празднике «Умники и Умницы» (конец мая), который мы отмечаем вместе с родителями и общественностью.

С расширением нашего ученического коллектива и из-за сложности соперничества между разновозрастными группами, т.к. количество конкурсов и учебных дисциплин значительно отличается, мы решили в новом учебном году ввести кубок «Юного совёнка» для учеников начальных классов.

Данная система мотивации используется в нашей школе 4 года, но мы прослеживаем ежегодный рост вовлечённости обучающихся и их родителей в различные виды деятельности. Всё это способствует формированию активного, ответственного, целеустремлённого гражданина своей страны.

" Обеспечение детского благополучия,  
через систему воспитания в рамках  
образовательной деятельности "

В результате, общешкольная система мотивации не только повышает академическую успеваемость, но и способствует формированию у детей уверенности в себе, чувства принадлежности к школьному сообществу и позитивного взгляда на будущее. Это, в свою очередь, является прочной основой для их благополучия и успешной адаптации во взрослой жизни.



## РЕСУРСЫ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ В ДОСТИЖЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

*Смирнова Оксана Васильевна,  
учитель физики и математики  
МОУ Мокеевская СШ ЯМР*

### **Аннотация к статье:**

*Статья рассматривает использование ресурсов школьного музея в образовательном процессе как средство достижения образовательных результатов и гражданского воспитания учащихся. Основное внимание уделяется формированию нравственных идеалов, любви к Родине и интереса к истории родного края через интеграцию музейных материалов в уроки. Приведены примеры успешного применения краеведческого материала на уроках математики, что способствует развитию математической грамотности и патриотического сознания у школьников. Автор подчеркивает важность школьного музея как учебно-воспитательного пространства, способствующего формированию активной гражданской позиции у подрастающего поколения.*

### **Ключевые слова:**

*Школьные музеи, история родного края, математика, воспитание.*

Использование ресурсов школьного музея в урочной деятельности не только позволяет достичь образовательных результатов, но и способствует гражданскому воспитанию школьников.

Основная цель гражданского воспитания – воспитание нравственных идеалов общества, чувства любви к Родине, стремления к миру, потребности в труде на благо общества. Необходимо воспитывать подрастающее поколение на примерах героизма, отваги и любви к Родине, на примерах достижений жителей своего поселения. Школьный музей сейчас является учебно-воспитательным пространством, ресурсы которого можно использовать не только при проведении экскурсий или других воспитательных мероприятий, но и для подготовки и проведения уроков. Школьный музей - это ресурс к росту и присвоению опыта.

Наша школа является базовой площадкой «Института развития образования» по направлению "Использование ресурсов школьного музея в формировании предметных, метапредметных и личностных результатов в урочной и внеурочной деятельности". В рабочие программы были внесены изменения: мы включили в содержание музейный компонент.

В работе мной неоднократно использовались материалы школьных музеев для проведения уроков математики. Это дает возможность привить социокультурные и духовно-нравственные ценности обучающимся на основе материалов (экспозиции) краеведческого музея с математическим компонентом.

Краеведческий материал нашего школьного музея богат фактическим материалом, который можно использовать на уроках для формирования математической грамотности обучающихся, для создания дополнительной мотивации к изучению математики, познания истории родного края и гражданско-патриотического воспитания школьников. Как показал опыт проведения уроков в школьном музее, у детей появляется интерес к изучению истории родного края.

Разработка первого урока математики далась с трудом, казалось, как можно привязать материалы школьного музея к уроку математики? Но, как оказалось, каждый учитель должен быть сам достаточно глубоко погружен в тему, знать историю родного края.

Мне в этом очень помог сборник «Страницы истории Лютовского края», составленный нашими педагогами-краеведами, Мякиной Валентиной Васильевной и Колчиным Дмитрием Валерьевичем, которые проделали огромную работу по изучению истории края, они вместе с детьми встречались с местными жителями, работали в архивах, писали исследовательские работы. В нашей школе ими были созданы три музея: краеведческий, этнографический музей «Русская изба» и музей Боевой Славы. Краеведческий сборник составлен на основе исследований школьников вместе со своими педагогами наставниками. В нем достаточно много фактических данных, используя которые, можно было разработать сценарий урока. Также мной использовались материалы сайта «Музеи Мокеевской школы», краеведческие работы учащихся, разработка экскурсии по Лютовскому краю.

Первый урок, который мы провели в музее, был по теме «Масштаб», ребята работали с большой настенной картой «Наш край». Дети были как никогда активны на уроке, самостоятельно измеряли расстояния до населенных пунктов, про каждый из которых давалась краткая историческая справка, они задавали много вопросов, связанных с событиями далекого прошлого и людьми, жившими в нашем поселении. Ценным было то, что дети не оставались равнодушными, для них это был не просто урок математики, а урок открытий, это математика с включением исторических сведений о нашем крае. Следующие уроки также проходили в теплой дружеской атмосфере, на уроках ребятам часто приходилось работать с выдержками из исследовательских работ, они открывали для себя что-то новое, а у большинства из них возникал интерес к истории края, появлялись вопросы.



Мы провели уроки: по теме «Пропорции», где подробно познакомились с историей бывшей кондитерской артели в деревне Васильево, расположенной на территории нашего поселения; урок по формированию математической грамотности «Путешествие по Лютовскому краю», в который я включила задания, аналогичные задачам из Всероссийских проверочных работ, ГИА по математике, с привязкой к истории поселения.

В нашей школе проводились уроки, направленные на гражданско-патриотическое воспитание школьников, в рамках межрегиональной и международной конференций: по предмету вероятность и статистика у Серова Ивана Александровича по теме «Графы» и «Представление данных в виде таблиц и диаграмм» на материалах музея Боевой славы; цикл внеклассных занятий по английскому языку у Кмицикевич Надежды Николаевны «Знаменитые личности Отечества в истории нашего края», где обучающиеся 10 класса поработали с материалами краеведческого музея, перевели краткие биографии на английский язык с помощью нейросети, выбрали оптимальную версию для аудио гида школьного музея, а один из учеников разработал сайт, на который можно перейти с помощью QR-кодов, расположенных на стендах музея, и прослушать информацию об исторической личности на английском языке; урок литературы с использованием материалов этнографического музея, разработанный Гостевских Аллой Федоровной «Жанры устного народного творчества».

Любой музей, а школьный в особенности, один из самых благодатных факторов воздействия на ребенка. Здесь воспитательное воздействие начинается с первых шагов. Сама обстановка, оформление, запах – всё вызывает волнение и интерес. Именно здесь, в музее, ребята узнают неизвестные страницы истории родного края, знакомятся с биографиями известных односельчан и осознают их значимость и роль в жизни поселения.

Ресурсы школьных музеев можно и нужно привлекать и включать в уроки и во внеурочную деятельность, ведь не зря говорят: «Познание истории родного края помогает понять подрастающему поколению, что будущее России в их руках, что страна будет такой, какой сделают ее люди, то есть мы с вами».

## СЕКЦИЯ 2.

### ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

## ФОРМЫ И МЕТОДЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ: ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ

*Степанова Арина Васильевна,  
советник директора по  
воспитанию и взаимодействию с  
детскими общественными  
объединениями  
МОУ СШ им. Ф.И. Толбухина ЯМР*

#### **Аннотация к статье:**

*В статье рассматриваются актуальные подходы к патриотическому воспитанию подрастающего поколения, сочетающие традиционные методы и современные инновации. На примере практического опыта МОУ СШ им. Ф.И. Толбухина (Ярославская область) анализируются эффективные формы работы: от классных часов и уроков мужества до цифровых проектов и межрегиональных телемостов. Особое внимание уделяется роли семьи, школы и социума в формировании гражданской идентичности. Материал предназначен для педагогов, организаторов воспитательной работы и всех, кто интересуется вопросами патриотического образования.*

#### **Ключевые слова:**

*Патриотическое воспитание, традиции, инновации, гражданская идентичность, проектная деятельность, школа, семья, историческая память, цифровые технологии.*

#### **Введение**

Патриотическое воспитание — одна из ключевых задач современной образовательной системы. В условиях глобализации и цифровизации особенно важно сохранить связь поколений, передать молодёжи ценности национальной культуры и исторической памяти.

С 2021 года в России реализуется федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан РФ», направленный на формирование социально ответственной личности. Школы активно внедряют новые методики, сочетая проверенные временем практики с инновационными подходами.

#### **Традиционные формы патриотического воспитания**



Патриотическое воспитание в образовательной системе основано на ряде традиционных методов, которые успешно применяются на протяжении многих лет. Эти методы, проверенные временем, показывают свою высокую эффективность в формировании у обучающихся чувства патриотизма, уважения к истории своей страны и гордости за её достижения. Одним из наиболее распространенных и востребованных методов являются уроки мужества. Они позволяют учащимся глубже понять значение мужества и героизма, продемонстрированного нашими предками в разные исторические эпохи. На таких уроках педагоги обсуждают не только ключевые события, связанные с защитой Отечества, но и приглашают на занятия ветеранов войн, что создает уникальную атмосферу, способствующую развитию личных качеств учащихся и формированию у них уважения к старшему поколению.

Встречи с ветеранами тоже играют важную роль в патриотическом воспитании. Эти мероприятия предоставляют учащимся возможность получить опыт и личные истории из жизни участников исторических событий. Ветераны, делаясь своими воспоминаниями, наглядно демонстрируют, как важно помнить о своем прошлом, о подвиге тех, кто защищал страну. Эти встречи нередко становятся эмоционально насыщенными, вызывая у молодежи чувство глубокого уважения и стремления к единению с героическими традициями своего народа. Один из эффектов таких встреч — это не только укрепление патриотических чувств, но и формирование гражданской ответственности, которая играет важную роль в сознании подрастающего поколения.

Краеведческие проекты являются еще одним эффективным инструментом патриотического воспитания. Они позволяют учащимся исследовать историю своей местности, знакомиться с её культурными и историческими памятниками. В процессе работы над проектами дети изучают не только памятные события, произошедшие в их регионе, но и личности, которые внесли вклад в его развитие. Таким образом, учащиеся становятся более осведомленными о своем культурном наследии и чувствуют ответственность за сохранение его ценностей. Краеведческие исследования активно вовлекают молодых людей в процесс познания и формирования своих патриотических взглядов, способствуя развитию их критического мышления и самосознания.

В совокупности, данные традиционные методы патриотического воспитания создают прочные основания для формирования у детей патриотизма и уважения к своей стране.

### **Инновационные подходы к патриотическому воспитанию**

Современные технологии и педагогические практики играют ключевую роль в патриотическом воспитании. В условиях стремительного развития цифровых технологий и глобализации, образовательные учреждения ищут новые подходы для более эффективного взаимодействия с молодежью и формирования патриотических чувств. Одним из таких подходов являются инновационные методы, которые включают участие в социальных проектах, экскурсионную деятельность и использование современных информационных технологий.

Социальные проекты, в которых активно участвуют учащиеся, становятся важным инструментом для развития чувства ответственности и гражданской позиции. Эти проекты позволяют молодым людям не только узнать о проблемах, актуальных для их региона, но и активно участвовать в их решении. Например, участие в проектах по восстановлению памятников истории, изучение истории родного края, а также помощь в организации мероприятий, направленных на сохранение культурного наследия.

Экскурсионная деятельность также является важным аспектом патриотического воспитания. Экскурсии на памятные места, военные мемориалы и исторические объекты создают возможность для учащихся увидеть и ощутить связь с прошлым. Ведь ничто не вдохновляет так, как возможность непосредственного контакта с историей. Посетив места, где произошли важные исторические события, молодые люди способны глубже осознать значение патриотического воспитания. Экскурсии не только расширяют кругозор, но и открывают новые горизонты мышления, формируя у детей и подростков визуальные и эмоциональные связи с историей своей страны.

Кроме того, современные технологии, такие как интерактивные презентации, виртуальные экскурсии и мобильные приложения для изучения истории, открывают новые горизонты для патриотического воспитания. Использование мультимедийных ресурсов позволяет сделать обучение более интересным и доступным. Виртуальные ресурсы могут включать в себя исторические архивы, видеоинтервью с ветеранами, а также платформы для проведения онлайн-дискуссий и семинаров. Это способствует созданию пространства для общения и обмена мнениями среди молодежи, что актуально в условиях современного общества, когда информация быстро меняется и требует постоянного обновления знаний.

Таким образом, внедрение современных технологий и педагогических практик в патриотическое воспитание позволяет значительно повысить уровень вовлеченности молодежи и эффективность обучения.



## **Взаимосвязь традиций и инноваций**

В последние годы всё более актуальным становится анализ синергии классических подходов и современных технологий в процессе патриотического воспитания. Традиционные методы, такие как уроки мужества, встречи с ветеранами и краеведческие занятия, были проверены временем и зарекомендовали себя как эффективные инструменты формирования гражданской позиции у подрастающего поколения. Однако внедрение инновационных технологий и методик предоставляет новые возможности для повышения эффективности этих традиционных форм.

Совмещение традиций и инноваций позволяет создать более гибкую и привлекательную для учащихся систему патриотического воспитания. Например, уроки мужества могут быть дополнены мультимедийными презентациями и видеоматериалами, что сделает их более интересными и наглядными.

Также важно отметить, что современные технологии позволяют разнообразить формы взаимодействия с обучающимися. Например, отзывы о встречах с ветеранами можно дополнить записями интервью, размещенными в интернет-пространстве. Это создает возможность для большего количества людей, включая тех, кто не смог присутствовать на встрече, ознакомиться с полученной информацией и эмоциональной атмосферой мероприятия. Социальные сети и платформы для совместного обучения позволяют активно делиться опытом как среди обучающихся, так и между учреждениями образования, что способствует распространению передовых практик патриотического воспитания. Таким образом, синергия традиций и инноваций создает уникальную образовательную среду, в которой патриотическое воспитание становится более эффективным и многогранным.

В МОУ СШ им. Ф.И. Толбухина ЯМР ежегодно проводятся акции «Блокадный хлеб» и «Бессмертный полк», где ученики взаимодействуют с архивными материалами и семейными реликвиями, телемосты с другими школами (например, проект «Связь времён и поколений» с образовательными учреждениями Санкт-Петербурга и Крыма), VR-экскурсии по местам боевой славы, социальные акции («Капля жизни» — полив цветов в память о погибших).

Родители — активные участники процесса. Совместные мероприятия (флешмобы, волонтерские акции) укрепляют связь между поколениями

## **Заключение**

Таким образом, основными направлениями в дальнейшем развитии патриотического воспитания являются не только внедрение инновационных технологий, но и интеграция их в традиционные методики. Акцент на индивидуальный подход к каждому учащемуся, развитие его творческого потенциала и критического мышления помогут создать пространство для активного и конструктивного взаимодействия с историей и культурой своей страны. В будущем необходимо продолжать исследовать новые формы воспитания, адаптируя их к актуальным вызовам времени

Патриотическое воспитание — это не только задача образовательного процесса, но и важная общественная задача, требующая внимания и усилий со стороны всех участников образовательного процесса.

## ОБЩЕШКОЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ЭШЕЛОН ПОБЕДЫ», КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ МЕТОД РЕАЛИЗАЦИИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Семенова Елена Сергеевна,  
учитель истории и обществознания  
МОУ Глебовская ОШ ЯМР*

### **Аннотация к статье:**

*Общешкольный патриотический проект «Эшелон Победы» направлен на патриотическое воспитание школьников через активное участие в мероприятиях, связанных с историей Великой Отечественной войны. Данный проект не только передает знания о прошлом, но и формирует у школьников чувство ответственности за будущее своей страны. Ключевые аспекты проекта: командная работа, творческое развитие, инновационные подходы, вовлеченность в традиции и преемственность поколений. Проект «Эшелон Победы» демонстрирует, как современные методы патриотического воспитания могут эффективно интегрироваться в образовательный процесс, помогая формировать активных и ответственных граждан.*

### **Ключевые слова:**

*Общешкольный проект, патриотизм, Великая Отечественная война, межпоколенный диалог, тематические блоки.*

Современное патриотическое воспитание неизменно связано с осмыслением ключевых страниц истории — прежде всего, Великой Отечественной войны и символов Победы. Формирование гражданской



идентичности начинается с уважения к прошлому, пережитым трудностям и героическим действиям народа. Основы патриотизма закладываются не только в семье, но и через погружение в национальные проекты, где каждый ребенок может прикоснуться к памяти предыдущих поколений. Атмосфера вдохновения и сопричастности к великому делу Победы становится первой ступенью на пути к духовно-нравственному и гражданскому становлению школьника.

Школа — место, где неоднократно воспитывалась не одна плеяда граждан, почитающих свою Родину. Через проекты, изучение истории, акции памяти учителя становятся проводниками национальных смыслов, помогая детям не просто усваивать информацию, но и пропускать её через собственный жизненный опыт. Это залог формирования сопричастности и ответственного отношения к историческому наследию.

В условиях стремительного развития цифровых технологий современное поколение погружается в огромный информационный поток, где наряду с ценными знаниями часто встречаются искажения исторических фактов. Это требует внедрения инновационных образовательных методик, позволяющих удерживать интерес к отечественной истории и формировать критическое мышление.

Попытки фальсификации исторических событий, размывания национальных ориентиров усиливают необходимость системной работы — создание интерактивных и исследовательских проектов, направленных на проверку и сохранение памяти о Великой Отечественной войне. Опыт внешнеполитической дестабилизации показывает, что укрепление исторической самобытности — вопрос государственной безопасности.

В изменяющейся реальности важен индивидуальный подход, включающий межпоколенный диалог и тесное взаимодействие с родителями, ветеранами, историческими клубами. Участие всех сторон образовательного процесса формирует устойчивую патриотическую позицию и умение ответственно подходить к наследию страны.

Через исследование эпизодов войны дети получают возможность увидеть личные истории, узнать о цене Победы и роли каждого советского человека. Это особенно важно для современных школьников, склонных воспринимать крупные события через призму индивидуального восприятия.

Задачи разбиты на три больших направления. Образовательный блок обеспечивает знание фактов, воспитательный — формирует уважение к ветеранам и желание действовать в интересах общества, развивающий — учит проектной деятельности, коллективному взаимодействию, исследовательскому поиску. Такая структура гарантирует всестороннее

развитие личности, способной к самостоятельному анализу и ценящей коллективный опыт.

Проект состоит из двух важных этапов, которые структурируют образовательную и воспитательную работу внутри школы.

Подготовительный этап позволяет определить цели, создать оргкомитет, провести анализ ресурсов и потребностей. Практический этап — это блок тематических и креативных активностей, рассчитанных на разные возрастные группы. Здесь реализуются акции, экскурсии, творческие и исследовательские проекты.

Преимуществом этой структуры является четкое распределение ответственности между участниками и поэтапное вовлечение родителей, школьников и педагогов. Такой подход обеспечивает достижение образовательных целей, делает процесс последовательным и прозрачным.

Организация эффективного патриотического проекта начинается с формирования рабочей группы из учителей, родителей и учеников. На подготовительном этапе уточняются задачи для каждой возрастной категории, вырабатываются средства коммуникации, разрабатываются подробные сценарии и графики мероприятий. Это позволяет избежать хаотичности и минимизировать риски.

Значительный акцент делается на информационном сопровождении через цифровые площадки, что способствует широкой осведомленности и интересу. Например, VK или государственный паблик — где фиксируются новости, анонсы, результаты мероприятий. Такой метод работы обеспечивает прозрачность и вовлеченность, позволяет родителям и педагогам оперативно взаимодействовать по ключевым вопросам.

Практический этап строится вокруг тематических блоков, каждый из которых раскрывает отдельную страницу военной истории. Участие в акциях, просмотрах фильмов и экскурсиях позволяет передать не только сухие факты, но и эмоциональную составляющую героизма, страдания и победы. Наблюдая за действиями, школьники учатся чувствовать сопричастность.

Программа проекта начинается с ярких мероприятий — акции «100 дней до Победы», оформления памятных стен, организованных просмотров художественных и документальных фильмов о войне. Это не просто дань традиции, а важный опыт сопереживания.

Следующий этап посвящён трагическим событиям блокады Ленинграда: классный час и выставки не оставляют равнодушными, позволяют подросткам через реальные истории ощутить силу духа жителей блокадного города. Особое значение имеет изучение тематики концлагерей — участие во



Всероссийской акции в память об освобождении Освенцима превращает абстрактные цифры в лично- значимую информацию. Заключительный элемент блока — поездка в музей «Победа» в Москве, дающая живое знакомство с реальными экспонатами и артефактами.

В последующих блоках реализуются более сложные исследовательские и творческие задачи. Создание проектных работ о городах-героях помогает объединять знания географии, истории, литературы и искусства. Коллективные презентации становятся не только способом углубленного изучения материала, но и школой публичных выступлений.

Значимым событием становится конференция о маршалах Победы: дети узнают о стратегии, лидерстве, личностях, находят параллели с современностью. Школьная выставка военной техники, созданная с помощью родителей, фиксирует вещественные доказательства истории в сознании учеников. Проект «Герои Ярославии» формирует местную идентичность, а «Стена памяти» с историями предков — это уникальный опыт личной сопричастности к большим событиям.

Обогащению опыта школьников способствуют мероприятия, связанные с культурным наследием. В блоке, посвящённом поэзии и музыке военных лет, реализуются караоке и конкурсы чтецов: через эти формы подростки прочувствуют ту эмоциональную нагрузку и веру, с которыми их сверстники шли на фронт.

Ещё два насыщенных блока — интеллектуальные игры. Тематическая «Своя игра» не только расширяет знание о вкладе животных в военные действия, но и развивает навык быстрого поиска информации и командного взаимодействия. Международная игра «1418» сплачивает коллектив — обсуждают стратегии, анализируют ход ключевых битв, что углубляет понимание масштабов войны и взаимосвязи событий.

Проект завершает серия акций по благоустройству и уходу за памятниками — школьники высаживают цветы, очищают мемориалы, проводят диспуты о роли памяти в обществе, формируя экологическую и историческую ответственность.

Значительную роль играет подготовка ко Дню Победы: младшие дети мастерят сувениры, старшеклассники репетируют литературно- музыкальный спектакль «Опалённые войной», — всё это раскрывает творческие и организаторские качества, а, главное, закрепляет уроки истории через собственную практику и обмен опытом между возрастами.

Масштабные Всероссийские акции («Георгиевская ленточка», «Диктант Победы», «Окна Победы») усиливают эффект единения, расширяя горизонты

патриотической работы. Школьники ощущают себя частью большой страны и включаются в традиции памяти, что укрепляет гражданскую идентичность.

Оцифровка образовательных форм позволяет организовывать онлайн-викторины, квесты, интеллектуальные марафоны — эти форматы делают участие доступным для всех возрастов, формируют навыки командообразования и критического мышления, развивают обмен опытом с коллегами из других регионов.

Интеграция традиционных и цифровых решений открывает новые горизонты: патриотические мероприятия становятся ближе, включают больше участников, отвечают на современные вызовы образования и общества.

Проект «Эшелон Победы» продемонстрировал жизненную значимость системного подхода к воспитанию патриотизма и гражданской идентичности. Главная ценность — в разнообразии и вовлечённости: когда каждый школьник, родитель и педагог находит свой вклад и способ выразить уважение к прошлому. Важно продолжать расширять формы работы, поддерживать инновации, чтобы преемственность поколений и единство гражданского общества сохранялись и развивались в будущем.



## СЕКЦИЯ 3.

### ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

## ДИАЛОГ СЕМЬИ И ШКОЛЫ. ОПЫТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ НА БАЗЕ МОУ ЛУЧИНСКАЯ СШ ЯМР

*Игнатъевская Дарья  
Александровна,  
советник директора по воспитанию и  
взаимодействию с детскими  
общественными объединениями  
МОУ Лучинская СШ ЯМР*

Статья посвящена диалогу семья и школы, как мы на базе нашего учреждения выстраиваем взаимодействие и союз трех сердец – учитель-ученик-родитель.

В первую очередь хочу Вас познакомить с нашей школой, на данный момент в ней учится 350 учеников, за последние годы количество возросло в двое в связи с застройкой поселка Щедрино. Сейчас наши ученики - это как дети местных жителей, выпускников Лучинской школы, так и много новых, зачастую многодетных семей, кто приобрел недвижимость в поселке.

Не для кого не секрет, Родители и педагоги – воспитатели одних и тех же детей, результат воспитания может быть успешным тогда, когда учителя и родительская общественность станут союзниками.

Ориентиры воспитания, сформулированные в Указе Президента Российской Федерации В.В.Путина «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации» заключаются в обеспечении воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Успешное осуществление этой задачи невозможно в отрыве от семьи. В соответствии со ст. 44 Федерального Закона «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012г. /№273-ФЗ), родители являются первыми педагогами, они обязаны обеспечить получение детьми общего образования, заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка. В этой связи должна измениться, и позиция общеобразовательной организации в работе с семьей.

К сожалению, За последние годы прослеживается увеличение количества семей с нарушением воспитательной функции, снижение

родительской активности в образовательно-воспитательном процессе, повышение интенсивности воздействия социальной и медиа-среды, недостаточная психолого-педагогическая компетентность родителей. Молодые родители сейчас активно используют различные информационные источники, число которых растет весьма стремительно, но предлагаемая информация абсолютно хаотична, и отделить полезную от бесполезной, или даже вредной, практически невозможно. В связи с этим возникла необходимость в создании эффективных форм сотрудничества с родительской общественностью.

Связь семьи и школы позволяет организовать единое воспитательное пространство, основанное на взаимопонимании, доверии и сотрудничестве. Но, как показывает практика, осуществление конструктивного взаимодействия с родителями осложняется различными факторами: занятостью, отсутствием интереса к школьным проблемам, замкнутостью семейных отношений.

Важнейшее условие доверительных отношений с родителями - стремление к открытому диалогу.

В нашей школе сложилась система работы по формированию семейных духовно-нравственных ценностей. Она основана на традициях, присущих нашей школе, на сотрудничестве с семьями, с учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта и предусматривает комплекс мер, направленных на профилактику семейного неблагополучия и пропаганду положительного опыта семейного воспитания.

Система работы предусматривает активное участие родителей, детей и педагогов в учебно-воспитательном процессе. Такое сотрудничество между школой и семьей осуществляется с помощью образовательно-просветительской; хозяйственно-трудовой; досуговой; профориентационной деятельности.

Мы считаем, что в основе партнерских отношений школы с родителями лежит принцип добровольности, исходя из которого, мы стараемся не обязывать родителей, а заинтересовывать взаимодействием со школой, а также принцип открытости, предполагающий знания друг о друге: потребностях, интересах, ресурсах и возможностях.

Поэтому выстраивать партнерские отношения с родителями мы начинаем с широкого информирования их о школе, ее образовательных и воспитательных возможностях, и с изучения воспитательного потенциала семей. Информирование происходит как на Совете школы, родительских собраниях, так и через ведение гос.пабликов, школьного сайта.



Мы задумались, как повысить посещаемость родительских собраний и что мешает положительной мотивации родителей? В целом, полезная информация часто подается скучно, долго по времени, выбираются неактуальные для аудитории темы. В большинстве случаев родителям не предлагается выбор, основной мотив «Надо!». На принуждение закономерная реакция – сопротивление, нежелание приходить на собрание, как следствие негативное отношение.

Решением проблемы стало приглашение интересных спикеров, подбор актуальных тем.

После последнего общешкольного собрания родители попросили провести целый цикл лекций с кандидатом биологических наук, доцентом кафедры Медицины ЯГПУ, Вдовиной Л.Н. тема ее выступления «Сохранение здоровья детей – новый взгляд». Приглашение на собрание директора лагеря «Иволга» Алешиной Ирины Владимировны вернуло родителей в пионерское детство, многие родители пересмотрели свой взгляд на отдых и оздоровление детей в летний период. Собрания в классе мы чаще стали проводить, рассказывая родителей в круг доверия, привлекаем службу медиации, проводим творческие мастер-классы.

Поскольку я занимаюсь воспитательной работой, хочу более подробно рассказать о мероприятиях, которые закрепляют и укрепляют в сознании родителей и учеников понятия о основных духовно – нравственных ценностях.

Одним из удачных экспериментов было проведение школьной осенней ярмарки. Как советник и педагог-организатор я предложила возродить традицию, ярмарка не проводилась более 10 лет. И дети и родители так творчески и с таким азартом подошли к мероприятию, мы не ожидали такого отклика. Уже два года ярмарка становится настоящим осенним праздником, радуется местных жителей, каждый класс зарабатывает существенную сумму, приятно что часть классы жертвуют на благотворительность, дети видят результат своих трудов, часть уходит на классные поездки.

Еще одним событием передающие народные традиции является школьная Масленица, родители активно принимают участие в масленичных гуляньях, пекут блины, мастерят масленичных кукол.

Отдельно стоит выделить мероприятия патриотической направленности, которые помогают сохранять традиции не только семьи, но и народа: «К подвигу героев песней прикоснись», лыжный забег им. Б.Крайнова, Смотр строя и песни, где родители приглашаются как члены жюри.

Особую роль в МОУ Лучинская СШ ЯМР играет формирование здорового образа жизни совместно с родителями – Дни здоровья,

Соревнования, посвященные дню отца, день туризма в сентябре, семейные турниры по шахматам, совместные утренние зарядки в пришкольном лагере.

В 2024 году мы организовали волейбольную команду из родителей, 2-3 раза в неделю на протяжении всего учебного года родители исправно посещают тренировки, дети поддерживают родителей, приходят играть вместе с ними. Наша команда не раз почувствовала в соревнованиях и даже заняла первое почетное место среди родительских команд. Тем самым еще больше сплотила родительское сообщество.

В год семьи для укрепления семейных ценностей нам хотелось показать, что школа и педагоги максимально открыты для родителей, мы организовали ряд «Добрых встреч», приурочив их к праздничным датам – День пожилого человека, День Матери. Для старшего поколения было организовано чаепитие, игра на связь поколений с привлечением учеников школы. Нам удалось пригласить социальных партнеров – образовательный проект «Лечу над миром», на благотворительной основе. Каково же было удивление наших бабушек, когда они совершили виртуальный полет над любимым Ярославлем в очках виртуальной реальности.

День открытых дверей в этом году мы провели так же в необычном для родителей формате, обычно родители просто присутствовали на уроках у своих детей. В этот раз силами учеников и учителей мы организовали несколько станций, родители стали участниками учебного и воспитательного процесса, ставили опыты и проводили эксперименты в кабинетах «Точка роста», играли в интеллектуальные игры с учителем русского языка и литературы. Особое внимание хочу уделить Патриотической станции, ученики старших классов познакомили гостей с нашей Стеной памяти, созданной так же благодаря включению родителей. На стене портреты и истории прадедушек и прабабушек наших учеников, участников ВОВ.

Так же в школе есть стенд созданный волонтерами, на нем выпускники нашей школы, участники СВО.

Оформлением школьного пространства мы занимаемся совместно с детьми и родителями, есть в школе всеми любимый стенд, на каждой перемене у него собираются ученики в течение всего года. Мы создали его во время школьного летнего лагеря с учениками начальной школы, более 150 семей принесли свои фотографии.

На проектной деятельности мы стараемся создавать максимально полезные проекты и продукты, так с ученицей 9 класса мы разрабатывали логотип нашей школы, проводили голосование среди учеников и родителей, более 200 семей приняли участие. Благодаря этому у школы есть свой логотип



и девиз. С учеником 7 класса, мы создали стенд с перечнем основных духовно-нравственных ценностей РФ, который украшает рекреацию в школе.

Родители частные гости классных мероприятий, готовы провести мастер-классы или поделиться секретами своих профессий.

На страницах соц.сетей мы публикуем поздравления учителей с днями рождениями, гордимся успехами учеников вне школы, снимаем семейные видеоролики, ученики участвуют в кулинарных конкурсах с родителями, отправляют фото со своих путешествий.

Каковы же итоги нашей работы:

- Возрастание активности родителей в совместных делах и мероприятиях

- Растет удовлетворенность родителей работой школы.

Мы ежегодно проводим анкетирование родителей на тему удовлетворённости.

- Возросла посещаемость родительских собраний.

Наши родители осознают, что вместе со школой они будут сильными в деле воспитания собственных детей. Изменение позиции родителей по отношению к школе и своим детям убеждает нас, что мы на правильном пути.

## СЕКЦИЯ 4.

### ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

#### РОЛЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ОБЩЕМ РАЗВИТИИ УЧЕНИКА НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ И РАЗВИТИЯ РЕЧИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ МЛАДШИХ КЛАССОВ, В ТОМ ЧИСЛЕ ДЕТЕЙ, ИМЕЮЩИХ НЕКОТОРЫЕ НАРУШЕНИЯ РЕЧИ

*Теплякова Елена Николаевна,  
учитель начальных классов  
МОУ Карачихская СШ ЯМР*

**Аннотация к статье:**

*В статье представлен личный опыт работы автора по эстетическому, духовно - нравственному воспитанию обучающихся начальной школы. Предложено решение проблемы создания системы педагогических мероприятий по развитию речи через различные виды деятельности, актуальность которых обусловлена тем, что она позволяет решить многие образовательно – воспитательные задачи. Представленный опыт будет полезен учителям, работающим с младшими школьниками.*

**Ключевые слова:**

*Художественно – эстетическое воспитание, развитие речи, активная деятельность, творческая деятельность, театрализация.*

Благополучие ребенка принято рассматривать в контексте его социальной ситуации развития, т.е. тех условий окружающей среды (семьи, школы, внеурочной деятельности, общения со сверстниками), которые обеспечивают его позитивное развитие.

Критериями благополучия ребенка младшего школьного возраста в школьной среде являются его интерес к школе, вера в свои силы, желание учиться и чувство комфорта и безопасности в образовательном пространстве.

Проявление «детского неблагополучия» связывают с низкой успеваемостью школьников, их серьезным отставанием по ряду предметов, со сложностями в налаживании отношений со сверстниками и взрослыми, включая родителей, с иными аспектами неуспешной социализации.

И как следствие - негативное эмоциональное отношение к школе, высокая устойчивая тревожность, эмоциональные всплески, низкая работоспособность, двигательная расторможенность, трудности общения с учителем и сверстниками, использование неадекватных способов привлечения внимания: крик, физическая агрессия или самоповреждающее поведение.

Одной из причин может быть проблема с развитием речи, что впоследствии может стать причиной неблагополучия ребенка в школе, а также в дальнейшей жизни. Такие дети становятся объектами насмешек сверстников, они замыкаются в себе. Учеба дается им тяжело, в основном из-за психологического фактора. Они становятся раздражительными, начинают отставать от сверстников. Известны случаи даже известных людей, когда нерешенные в детстве проблемы с речью стали причиной трагедии.

В последние годы увеличивается число детей с нарушением речи, которые приходят в школу. В этом году в 1 класс пришли 11 таких учеников.

В этих условиях значительно усложняется работа с обучающимися. Учителю необходимо работать с самим учеником, имеющим нарушения речи,



по преодолению этого дефекта, также необходимо обеспечить психологический комфорт. Поэтому важным направлением является и работа с коллективом класса по отношению к детям с нарушением речи.

Развитие речи, как и художественно-эстетическое воспитание, - два взаимосвязанных компонента процесса воспитания.

Л.С. Выготский подчеркивал: «Всякая значительная перестройка сознания ребенка всегда связана с развитием его речи» [1]. Эстетически насыщенная среда и активное использование произведений искусства могут выступать эффективным инструментом для развития всех обучающихся и преодоления речевых затруднений.

В одном предложении В. А. Сухомлинский перечислил все средства эстетического воспитания: «Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества» [2]. В своей работе стремлюсь создать для своих учеников все условия для их творческого развития. А дети действительно творческие и активные. Сейчас являюсь классным руководителем 1 класса.

Сразу обозначу два принципа, которых придерживаюсь в организации эстетического воспитания, да и всего воспитательного процесса:

- в творчество должны быть вовлечены ВСЕ обучающиеся;
- активная деятельность обучающихся в каждом деле.

Развитие речи играет ключевую роль. Посредством речи ребенок выражает собственные мысли и эмоции, и открывает для себя новые возможности интеллектуального и духовного роста. Это становится основой для его социальной активности и способности взаимодействовать с окружающим миром.

Музыка, живопись, театр и литература не только развивают внутренний мир ученика, но и стимулируют различные когнитивные процессы. Творческая активность способствует усиленному восприятию, анализу информации и самовыражению, что крайне важно.

Поделюсь личным опытом организации эстетического воспитания как процесса целенаправленного воздействия на формирование личности ребенка.

Как говорил В.А.Сухомлинский: «Музыка является самым чудодейственным, самым тонким средством привлечения к добру, красоте, человечности» [2].

К.Д. Ушинский, подчеркивал, что «музыка дает мощные импульсы к развитию речи ребенка» [3]. Это важно для каждого ребенка, и особенно для детей с нарушениями речи. Музыка способствует развитию фонематического

слуха, развивает дыхание, голос, формирует чувство ритма и темпа речи, улучшает дикцию.

Ко дню музыки ученики готовили материал о русских композиторах, познакомились с их творчеством, слушали их произведения.

На мой взгляд, правильную идею реализовали к юбилею А.Н. Пахмутовой - музыка вместо традиционного звонка.

Сначала ребята были в недоумении, но затем стали хором подпевать: «Орлята учатся летать...».

Считаю это своевременной и нужной находкой для приучения к музыкальной культуре.

Дети говорят: «А давайте попоем» и просят выучить услышанную песню. Мне особенно это приятно, т.к. и сама пою в народном хоре Ярославской области. Часто на уроках могу исполнить песню, относящуюся к теме урока.

Для успешного художественно-эстетического развития необходимо создать благоприятную среду, которая способствует свободному и комфортному участию детей в разнообразных видах деятельности, где дети могут свободно выражать свои мысли и чувства, развивая коммуникативные навыки. Для решения этих задач использую работа по созданию выставок.

Так, например, к открытию памятника «Детям войны» Елены Пасхиной в Рыбинске, мы решили создать небольшую экспозицию и рассказать о других ее работах в г. Ярославле.

Ребята подготовили информацию. Провели по выставке фото - репродукций несколько экскурсий для обучающихся школы. Экскурсоводы менялись, а, значит, многие ученики были включены в активную деятельность.

Творческой получилась работа по созданию выставки изделий народных промыслов – «музея на подоконниках». Каждый выбрал тему по душе. В течение четверти собирали экспонаты и готовили материал по теме для проведения экскурсии. Получились интересные выставка на подоконниках. 18 обучающихся стали экскурсоводами, представляли экспонаты, отвечали на вопросы посетителей. С какой теплотой и заинтересованностью они поведали слушателям о своих экспонатах.

Художественно-эстетическое развитие детей представляет собой процесс, требующий комплексного подхода. В его рамках происходит не только развитие речевых навыков, но и общее развитие личности ребенка, его когнитивных способностей и эмоциональной сферы. Эффективная интеграция



искусства в образовательный процесс способствует формированию гармонично развитой личности ребенка.

«Каждый день - особенный день». Эту технологию применяю несколько лет. Ее суть заключается в том, что весь учебный день пронизан одной темой. Приветствую учеников перед уроками и говорю: «А знаете, какой сегодня удивительный и замечательный день?». Это начало, а потом ... Знаю, что начнется день, и ученики меня спросят: «Какой сегодня праздник?». Учитель должен быть готов к таким вопросам. В один день может быть несколько памятных событий, тогда договариваемся с учениками о выборе темы дня. Строю уроки и весь день в определенной тематике. Ученики постепенно подключаются сами и приносят свои находки, мини-рассказы о конкретном дне, празднике, изобретении, великом человеке.

Например, 23 апреля День велосипедиста России. День призван подчеркнуть важность велосипеда как экологически чистого средства передвижения.

В 1911-1913 г. Онисим Панкратов совершил кругосветное путешествие на велосипеде. Сменил 11 цепей, 2 руля, 53 покрышки, 750 спиц. На урок по каждому предмету есть материал по этой тематике.

Театрализованная деятельность способствует всестороннему развитию ребенка. Эта работа наиболее близка детям, потому что в ее основе лежит игра, стимулирующая детское творчество. Средства художественной выразительности способствуют формированию нравственных качеств у учащихся и развитию познавательных процессов. Театрализованная деятельность, сочетая в себе элементы сразу нескольких видов искусства, оказывает большое влияние на развитие эмоциональную сферу детей.

Интересная, полезная, творческая работа проходит в театральном кружке. Стараюсь привлечь максимальное количество учеников.

Например, в кукольной постановке «Теремок» было 4 состава по 6 человек. У каждого была своя роль. Все составы выступили перед зрителями.

В «Сказке о рыбаке и рыбке» действующих лиц мало. Пришлось использовать прием, когда слова автора говорят по очереди несколько учеников, по фразе или хором, показывая нужные эмоции и движения.

При работе над спектаклем много внимания уделяется каждому персонажу. Разбирается характер героя, внешний вид, движения, интонации.

Приемы драматизации использую и на уроках.

Многочисленные упражнения по развитию речи, интонации, миниатюры проводятся на уроках, занятиях по внеурочной деятельности и физкультминутках.

Используем технику боди перкуссии. Боди перкуссия (или перкуссия тела) — это музыкальное направление с элементами танца, в котором в качестве музыкального инструмента используется человеческое тело.

Дети пробуют себя в разных образах. Не все всегда получается, иногда стесняются, но доброжелательная обстановка, поддержка способствует раскрепощению, вхождению в образ. Особенно это важно для детей с ОВЗ, ТНР. Они с большим удовольствием включаются с работу. Пусть и небольшая роль, одна фраза, но она качественно прорабатывается. Так, обучающийся с диагнозом 5.1 в начальной школе играл главные роли во всех постановках, сценических миниатюрах, участвовал в конкурсе чтецов и даже писал свои стихи. Диагноз к 5 классу сняли.

Помимо текста в спектакль включаю песни, танцы, игру на музыкальных инструментах. В этом году с 1 классом ставили спектакль «Филиппок». Был задействован весь класс: дети пели, играли на ложках, танцевали...

Готовясь к постановке спектакля, попутно знакомилась с творчеством автора, тем временем, в котором довелось ему жить. Была проделана большая работа. Все дети остались довольны получившимся результатом.

Некоторые дети с большим удовольствием включаются в создание декораций. При любой возможности обращаемся к работам великих мастеров живописи, помимо сочинений по картине. Так была организована выставка работ русских художников, чьи произведения представлены в Третьяковской галерее. Познакомились и с историей создания Третьяковки.

Особый интерес ученики проявили в подготовке и участии в балах. Когда вся школа в полонезе торжественно входит в зал, а затем в переходном вальсе движется под великую музыку, происходит погружение в обстановку прошлых лет, Петр 1, Пушкин, красивые платья дам и элегантные костюмы кавалеров...

Взрослые и дети постоянно сталкиваются с художественными и эстетическими явлениями. В сфере духовной жизни, повседневного труда, общения с искусством и природой, в быту, в межличностном общении — везде прекрасное и безобразное, трагическое и комическое играют существенную роль. Красота доставляет наслаждение и удовольствие, стимулирует трудовую активность, делает приятными встречи с людьми. Безобразное отталкивает. Трагическое - учит сочувствию. Комическое помогает бороться с недостатками. Эстетическое воспитание — это целенаправленный,



систематический процесс воздействия на личность ребенка с целью развития у него способности видеть красоту окружающего мира и создавать ее.

Знакомство с красотой в жизни и искусстве не только воспитывает ум и чувства ребенка, но и способствует развитию воображения и фантазии, творчества.

Чтобы воспитать человека думающим и чувствующим, его следует, прежде всего, воспитывать эстетически.

### *Список литературы*

1. Выготский Л.С. Проблемы развития психики. – М.: АСТ, 2005. – 368 с.
2. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. – Киев: Радянська школа, 1972 г. - 244 с.
3. Ушинский К.Д. Человек как предмет воспитания. – М.: Новая школа, 1995. – 416 с.

# ВОСПИТАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ В РАМКАХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. ШКОЛЬНЫЙ ХОР

*Сизова Екатерина Сергеевна,  
учитель музыки, концертмейстер  
МОУ Ивняковская СШ ЯМР*

## **Аннотация к статье.**

*Воздействие музыки на организм человека. Хоровое пение – это наиболее доступный вид музыкального исполнительства для каждого человека. Значимость хоровых занятий на примере презентации дополнительной образовательной программы «Школьный хор».*

## **Ключевые слова:**

*Дополнительная образовательная программа, школьный хор, система воспитания, вокально-хоровое пение.*

Музыка окружает человека с первых дней его жизни, воздействуя на его эмоциональный и внутренний мир, обогащая и расширяя его.

Следует отметить, что в процессе занятий, каждый ребенок чувствует, выражает и осознает музыку по-своему. Один наслаждается гармонией звуков, у другого рождаются яркие образы, третий ищет и находит способ самовыражения и самопознания. Для того, чтобы музыка могла оказывать положительное влияние на развитие подрастающего поколения, педагогу нужно научить детей любить и понимать музыку, создать необходимые условия для формирования потребности в общении с ней. Педагогический процесс должен быть направлен на гармоничное развитие индивидуальных способностей ребенка, на раскрытие его потенциала и возможностей. Хоровое пение - наиболее доступный вид музыкального исполнительства для каждого человека. Певческим голосом и слухом обладает в той или иной степени каждый человек с рождения. Направленное воздействие музыкального искусства на личность носит творческий характер, в процессе которого активно развиваются эмоциональная, интеллектуальная и волевая сферы человека.

Считаю, что главная моя цель, как педагога, не в воспитании отдельных талантов, а в том, чтобы мои обучающиеся любили музыку, чтобы для всех она стала духовной потребностью.

Несомненно, хоровые занятия способствуют гармоничному развитию



личности. Поэтому они очень важны и полезны! Ведь само хоровое творчество проникнуто любовью к детям, ко всему светлому и прекрасному! На своих занятиях по хору стремлюсь к тому, чтобы ребята научились ориентироваться в мире музыки, прививаю им музыкальный вкус, приобщаю к высшим духовным ценностям, учу познавать мир и формирую образ мира средствами искусства. Духовно-нравственные понятия, которые несет музыкальное искусство, должны прорасти в житейские и стать личным для каждого.

Немного хочется рассказать о дополнительной образовательной программе «Школьный хор». Данная программа имеет художественную направленность и имеет базовый уровень. Программа построена в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта и составлена с таким расчетом, чтобы предоставить возможность учащимся с самыми различными музыкальными данными приобщиться к музыкальной культуре и овладеть различными вокально-хоровыми навыками.

Вокально-хоровое пение – это эффективная форма работы с детьми различного возраста. Программа предполагает такие принципы, методы и приемы, которые помогли бы увлечь детей, заинтересовать их хоровым пением, тк это развивает национальные хоровые традиции, вводит детей в мир большого искусства, воспитывает музыкальную культуру учащихся.

Хоровое пение активно развивает основные музыкальные способности: музыкальный слух, память, чувство ритма; укрепляет голосовой аппарат, помогает развитию речи, побуждает к нравственно – эстетическим переживаниям

Важная особенность хорового пения – его массовость и доступность.

Актуальностью программы является воспитание и формирование духовного мира детей через образы музыкальной, художественной и эстетической культуры посредством музыкальных произведений. В репертуар входят песни о Родине, войне, что воспитывает патриотические чувства и любовь к родной земле посредством музыки.

Также занятия хором способствуют развитию дыхательной системы ребенка и являются профилактикой простудных заболеваний, что сейчас очень важно и многие родители заинтересованы в этом. Занятия хором способствуют воспитанию чувства коллективизма и согласованности в действиях у учащихся, являются источником положительных эмоций и создают ситуацию успеха для каждого ребенка, что соответствует целям Федерального проекта «Успех каждого ребенка», который направлен на создание и работу системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей и молодежи, и является частью национального проекта «Образование».

И в рамках проекта ведется работа по обеспечению равного доступа детей к актуальным и востребованным программам дополнительного образования, выявлению талантов каждого ребенка и ранней профориентации обучающихся.

Следует отметить заинтересованность образовательного учреждения, тк занятия хором охватывают большое количество обучающихся.

Существует несколько векторов реализации проекта успех каждого ребенка, один из них – вовлечение в дополнительное образование как можно больше детей и молодежи в возрасте от 5-18 лет.

С 2011 года я являюсь руководителем хорового коллектива «Школьные голоса» в отделении дополнительного образования МОУ Ивняковская СШ ЯМР, а также в 2024 году была организована творческая вокальная группа учителей. В настоящее время в хоровом коллективе занимаются 55 человек, учащиеся 1-7 классов. Репертуар нашего коллектива очень разноплановый, начиная с военно-патриотической тематики, заканчивая тематикой школы и счастливого детства. Наш коллектив постоянный участник всех школьных концертов, а также неоднократный победитель районных, муниципальных и городских конкурсов. Ведется совместная творческая работа на студии звукозаписи, что стало интересным опытом работы не только для детей, но и для учителей.

Данная образовательная программа реализуется в тесном контакте с родителями обучающихся, на основе созданной в учреждении системы воспитания, в т.ч. благодаря совместному участию всех участников образовательного процесса в общешкольных традиционных мероприятиях и внешкольных мероприятиях. Отличным завершением нашего творческого учебного года уже неоднократно становится итоговый концерт для родителей, ведь именно они помогают и поддерживают нас во всех наших начинаниях.



## СЕКЦИЯ 5.

# ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ, ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВЬЯ И ЭМОЦИОНАЛЬНОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА ПМК «СОЦИОМОНИТОРИНГ» ДЛЯ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЕТСКОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ

*Шавейникова Наталья  
Михайловна,  
педагог-психолог  
МОУ Григорьевская СШ ЯМР*

### **Аннотация к статье:**

*Диагностическая методика программно-методический комплекс «Социомониторинг». Использование метода в школьной практике для анализа социальных процессов в классном коллективе, выявления «стиля классного руководителя», определения личностных особенностей учащихся с целью оптимизации отношений с одноклассниками.*

### **Ключевые слова:**

*ПМК «Социомониторинг», школьная практика, стиль классного руководителя, профили влияния, социальное пространство.*

Поделюсь опытом работы нашей Григорьевской школы в использовании программно-методического комплекса «Социомониторинг».

Мы работаем с этой диагностической методикой с 2004 года. Считаем, что это одна из лучших методик для определения качества социального пространства всей школы, каждого класса и личного социального пространства каждого ученика школы.

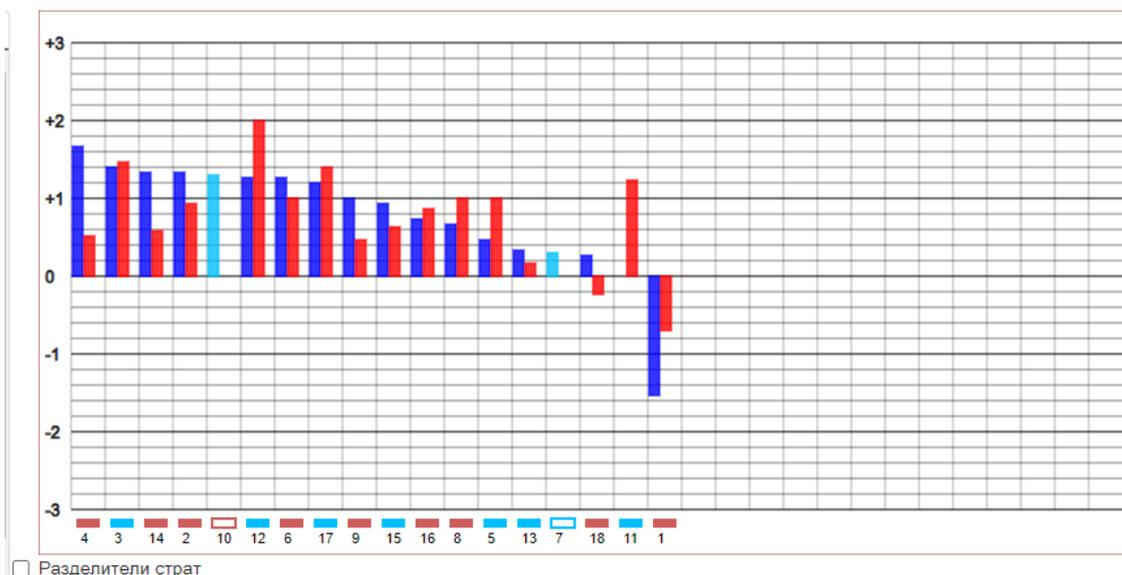
Диагностика с помощью этой методики проводится в школе с 1 по 11 класс, поэтому легко можно проследить как именно идет взросление ребенка, обнаружить проблемные зоны в формировании личности и помочь в формировании экологичного общения.

После проведения диагностических замеров полученные результаты заносятся в компьютерную программу, она обчисляет их и выдает результат в виде цифр и графиков. Мы их интерпретируем.

Что можно получить в результате диагностики:

Это так называемый «профиль влияния», по которому определяется социальная структура класса:

учащиеся, которые имеют хорошее социальное признание в классе (синий столбик), красный столбик продемонстрирует какова социальная активность каждого ученика в классе. Также по этому профилю можно определить качество взаимоотношений между учащимися и другие параметры социального пространства.



По этому «профилю влияния» мы можем определить и стиль работы с классом классного руководителя. Здесь представлен благополучный профиль 1 типа. В таком классе каждый ученик представляет ценность. Дети не делятся по статусному признаку. Задана верная социальная норма. Благополучие каждого ученика в классе зависит от того насколько соблюдаются нормы класса. Нормы класса задает классный руководитель!

Но после диагностики мы можем видеть профили и 2 , и 3 типа. Что часто говорит о том, что педагог ранжирует детей по их успешности Или неосознанно передает руководство неформальному лидеру в классе... В таких классах детям трудно, высокий процент дезадаптации (эту цифру тоже высчитывает программа), низкая учебная мотивация...

Изменить стиль классного руководителя извне невозможно, но помочь детям в формировании экологичного общения друг с другом вполне реально.

Познакомлю вас с одним из приемов, который мы применяем в нашей школе для создания экологичного пространства.

В обязательном порядке в каждом классе начальной школы перед проведением диагностического замера мы говорим с детьми о том, что школа - это территория государства. И соблюдать законы государства на его территории жизненно необходимо.

Школа- территория государства. Правила, которые устаговило государство:

Конституция Российской Федерации –

- Статья 22 Каждый имеет право на личную



неприкосновенность (**тело**)

- Статья 23 Каждый имеет право на защиту своей чести и доброго **имени**

- Статья 35 Право частной собственности охраняется законом (**вещи**)

Первоклассникам я задаю вопрос, чем отличается общение с детьми во дворе от общения с детьми в классе?

Они сами приходят к выводу, что во дворе легко можно отказаться от общения (обиделся – ушел), а с одноклассниками придется находиться в «одной подводной лодке» много лет. Значит необходимо учитывать личное пространство каждого человека и беречь свое!

Мы с детьми вместе измеряем границы личного пространства. Обсуждаем, что происходит, если эти границы нарушаются... (неплохо это время от времени напоминать и подросткам)

А затем знакомим детей с правилом «3 нельзя»:

- Нельзя трогать тело другого человека без его разрешения.
- Нельзя трогать душу другого человека обидным словом.
- Нельзя трогать вещи другого человека.

Правило, которое безупречно работает в классе, если оно принято всеми детьми класса.

Правило, которое соответствует законам нашего государства. Школа-территория государства.

Соблюдая это правило, легко предотвратить любой конфликт в классе. А если конфликт произошел, нетрудно разобраться в его причине.

Кто нарушил правило? Взял фломастеры без разрешения? Толкнул на перемене? Сказал обидное слово?

Программно-методический комплекс «Социомониторинг» помогает нам и в работе с родителями.

Так как диагностические замеры проводятся каждый учебный год, родители могут видеть как меняется личность ребенка и вовремя обратить внимание на возможную неблагоприятную тенденцию в его развитии.

Подростки и старшеклассники также охотно приходят на консультацию после проведенных замеров. Это помогает им не только больше узнать о себе, но и помогает оптимизировать общение с одноклассниками.

## ТВОЙ ВЫБОР- ПРОФИЛАКТИКА, ОБЩЕНИЕ, УСПЕХ

Корсакова Марина Георгиевна,  
социальный педагог  
МОУ Ивняковская СШ ЯМР

### Аннотация к статье:

*В статье рассмотрена одна из форм профилактической работы с обучающимися девиантного поведения. Описаны основные направления программы объединения дополнительного образования МОУ Ивняковской СШ ЯМР «Твой выбор». Установлена взаимосвязь понятий профилактика-общение-успех. Представлены положительные результаты деятельности объединения для обеспечения детского благополучия.*

### Ключевые слова:

*Девиантное поведение, программа, ситуация успеха, профилактика, общение, детское благополучие.*



Твой выбор - объединение дополнительного образования Ивняковской школы, действует третий год. Особенность объединения: в его составе обучающиеся, состоящие на ВШК, группы риска, опекаемые, подростки с ОВЗ и обычные старшеклассники. Каждый год состав обновляется, девятиклассники заканчивают основную школу, подрастают другие так называемые трудные. Формы работы объединения помогают обеспечивать детское благополучие.

Профилактика-общение - успех. Слова эти взаимосвязаны! В ходе общения осуществляется профилактика. Общение с уважением, на равных, вызывает доверие, создаёт ситуацию успеха. А когда у тебя получается, хочется участвовать в этом снова. Профилактические задачи индивидуальны, но в общении и среди успеха они выполнимы.

Направление программы - социально- гуманитарное, возраст ребят – от 13 лет. В программу включены разделы, наиболее актуальные для подростков данной категории:

Профориентация-Увлечение-профессия-судьба;

Правовой – Обязан, но имею право;



Учебно-мотивационный – Успех зависит от усилий;  
Здоровьесберегающий- Быть здоровым- модно;

Поскольку продукт объединения «Твой выбор»- ежемесячная мини-газета - есть и направление- журналистика - Понять и объяснить.

Вторая особенность объединения в том, что в профилактический листок профилактическая информация по перечисленным направлениям поступает от самих «нарушителей».

В Программе «Твой выбор» запланированы темы общения и формы занятий. Но они могут изменяться, подстраиваться под происходящие ситуации и события, под личностные качества ребят, под их индивидуальные особенности, под вид девиантности т.е. реализация запланированного очень подвижна и индивидуальна.

Причины постановки на внутришкольный контроль и включение в группу риска у всех обучающихся разные, поэтому тем более важно индивидуальное общение. Хотя есть и групповые игровые занятия, когда мы собираемся малыми группами.

Попался с курительным аппаратом - находим информацию о вреде и пишем здоровьесберегающую заметку.

Прогуливаешь уроки - подбираем материал для чего надо учиться и публикуем материал о том, что успех зависит от усилий.



Как правило, подростки в объединении увлекаются спортом и, что интересно, часто входят в школьную волейбольную команду. Поэтому в газетах много спорта - об этом любят писать участники — это их занятия в свободное время, участие в школьной спортивной секции и соревнованиях.

Актуален для подростков 8-9 классов - выбор профессии. Находим тесты, рекомендации и пишем заметки о том, где в Ярославской области можно получить конкретную профессию.

Весной важная тема - ОГЭ. В текущем учебном году продумали вопросы, провели опрос среди девятиклассников. Оказалось, что многие

пишут шпаргалки и надеются на них, собираются списать. Учились обрабатывать результаты опроса, делать выводы.

В прошлом году классные коллективы много путешествовали. О поездках подростки писали просто, рассказывали куда ездили и что делали. Делились впечатлениями. И обязательно делали вывод, как важно общаться, как необходимо иметь друзей, как нужен коллектив. Подростки, имеющие крепкие дружеские связи, чувствуют себя менее одинокими и более уверенными в себе. Они учатся сотрудничать, решать конфликты и выражать свои чувства. Они - благополучны.

Писали хорошие новости, освещали актуальные для школы события - как нас снимало телевидение, как праздновали юбилей школы, как участвовали в театральном фестивале, чем смогли помочь участникам СВО.

Главное - чтобы сами авторы участвовали в этих важных событиях!

И это настоящая **профилактика!** «Нарушители» писали на темы: ПАВ, алкоголь, курение, вэйпы, нецензурная речь - о необходимости здорового образа жизни. Правила внутреннего распорядка, поведение на уроках, телефоны - так освещались обязанности и права.

В конце учебного года традиционно подводим итоги, делаем фотогазету – подростки придумывают подписи под своими фотографиями. Конечно, спрашиваем разрешение на публикацию у тех, кого фотографируем. Обсуждаем и другие законы.

В каждой заметке на любую тему - правовая оценка происходящего. И вывод - это твой выбор, ты это можешь и должен к этому стремиться.

В профилактической газете - 2страницы А-4, рубрики - на определённых постоянных местах, как и положено в публикации. Выполнены в программе Microsoft Publisher.

Даю понятие о жанрах газеты. Стараюсь не исправлять стиль. Он, конечно, далёк от совершенства, но это мысли, слова и впечатления самих подростков.

Конечно, я подсказываю. Иногда играю, изображаю внезапную мысль - а что, если...., а может..... Привожу жизненные примеры - подсказки. А получается, что пишут они сами. Но конечно продумываю всё заранее. Так идёт **общение.**

В прошлом году мы рискнули. Послали три наши газеты на региональный конкурс детских и юношеских СМИ «Медиа- ШУМ»- я специально почти ничего не исправляла, чтобы сохранился стиль и мысли ребят. Получили грамоту - свидетельство об участии.



Повторили в этом году - в грамоте нас назвали - команда Ивняковской школы. А как по-другому? Команда вшковцев? овзешников? с уклоном в группу риска? Пригласили участвовать снова.

В школе, когда появляется новый выпуск, мимо подростки не проходят, реагируют авторы по-разному, иногда стесняются. Но ни один, кто уже попробовал, не отказывается делать это снова. Публикуются газеты и в ВК школы. И всё это - **ситуация успеха**.

Конечно, не все в моём объединении пишут заметки- с кем-то я просто беседую на профилактические темы, анализирую успеваемость, обсуждаю планы на будущее....

Но есть и те, кто ценит общение наравне со старшим, ценит то, когда тебя уважают, когда с тобой советуются, обсуждают близкие тебе темы.

Меняется состав объединения, но подростки помнят, благодарят при встрече. Положительные изменения есть! И они это понимают. Или просто ценят доброжелательность к себе, понимая, что ты не идеальный и принимают помощь.

Считаю, что общение с подростками в объединении - результативно! Да, получается контактировать на желаемом уровне не со всеми. Да, не на 100 процентов. Но снимаем их с ВШК за стабильные, положительные изменения. И награждаем грамотами за активное участие в объединении.

Подростки, которые чувствуют поддержку со стороны учителей и одноклассников, имеют более высокие шансы на успешное развитие. Позитивная школьная атмосфера, где ценится индивидуальность каждого ребёнка, способствует формированию его благополучия.

Название объединения «Твой выбор» тоже несёт в себе профилактический смысл: я понял, убедился, прочувствовал, принял. Я буду делать так. Я выбрал.



" Обеспечение детского благополучия,  
через систему воспитания в рамках  
образовательной деятельности "



**ТВОЙ ВЫБОР –  
ТВОЁ БУДУЩЕЕ!**



## ХОККЕЙ С ШАЙБОЙ ДЛЯ РАЗНОПОЛЫХ И РАЗНОВОЗРАСТНЫХ ДЕТЕЙ

*Яворский Дмитрий Васильевич,  
советник директора по воспитанию и  
взаимодействию с детскими  
общественными объединениями  
МОУ Туношенская СШ  
им. Героя России Селезнева А. А.*

Презентация программы: «Хоккей с шайбой для разнополых и разновозрастных детей»

Меня зовут Яворский Дмитрий Васильевич, я советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями в «Туношенской средней школе имени героя России Селезнёва Александра Анатольевича». Сегодня я хочу презентовать вам свою образовательную общеразвивающую программу «Хоккей с шайбой для разнополых и разновозрастных детей».

В 1994 году, когда мне было 6 лет, я пришёл в секцию хоккея в родном селе Туношна. На тот момент в этой секции уже занимались оба моих старших брата и, наверное, каждый второй мальчишка в нашем селе.

С 1994 по 2008 год я в составе хоккейной команды «Олимп» села Туношна побывал в десятках городов и принял участие во множестве соревнований регионального, областного и всероссийского уровня. Уже тогда в моей голове зародилось огромное желание стать хоккейным тренером.

Хоккейные традиции в нашем селе зарождались ещё в далёкие 70-е годы. В то время на домашние матчи местной команды приходили смотреть практически все жители. Хоккей был, есть и будет игрой, которая воспитывает в мальчишках смелость, решительность и дисциплину. Именно на таких ребят хотят равняться.

Хоккейный клуб «Олимп» из небольшого села Туношна всегда считался фаворитом в соревнованиях любого уровня. В 2000-х годах наш тренер Полушкин Владимир Юрьевич стал часто болеть и меньше уделять времени своим подопечным. К 2010 году детского хоккея в поселении практически не осталось. Тогда я твердо решил поступить в Ярославский государственный педагогический университет, чтобы передать полученный опыт следующим поколениям ребят и постараться сохранить хоккейные и спортивные традиции в родном селе.

Моя программа является адаптированной к условиям проведения занятий, в её основу положена методика обучения хоккею, разработанная

Харламовым В. Н. Программа предназначена для детей, подростков и молодёжи 6-15 лет, что позволяет охватить большой возрастной диапазон. В секцию принимаются все желающие заниматься хоккеем, однако необходимым условием приема является наличие медицинского допуска к занятиям хоккеем. Вместе с мальчиками у меня занимаются и девочки.

При создании программы главной целью я ставил укрепление физического и морального здоровья обучающихся. Она должна решать следующие задачи:

Спортивно-оздоровительная направленность:

- всестороннее физическое развитие.
- закаливание и укрепление здоровья занимающихся.
- обучение приёмам техники катания на коньках, техники владения клюшкой и изучение правил хоккея.

Для того чтобы овладеть техникой игры в хоккей, необходимо долго и плодотворно трудиться. Поэтому наряду с физическими качествами и технической подготовкой большое внимание следует уделять воспитанию таких морально-волевых качеств, как решительность, настойчивость, самообладание, смелость, воля к победе и другие.

Основной формой тренировочной работы являются групповые занятия и занятия в подгруппах. Кроме занятий по расписанию ребята должны вести здоровый образ жизни, заниматься утренней зарядкой, а также выполнять индивидуальные задания для совершенствования физической и технической подготовленности.

Весь тренировочный процесс делится на 2 вида занятий: теория и практика. Практика также делится на 2 подвида занятий: земля (тренировка в зале) и лед. Независимо от места проведения на практических занятиях все упражнения предлагаются в индивидуальном порядке, опираясь на возраст ребенка, физические данные и индивидуальные особенности.

На теоретических занятиях мы изучаем правила игры, мировую историю хоккея, историю хоккея в нашей стране и в родном селе, знакомимся с индивидуальной тактикой игрока на площадке.

В 2019 году по инициативе Администрации ЯМР и моей лично на базе нашей команды была создана сборная команда ЯМР, где назначили меня главным тренером. Наша команда должна защищать честь Ярославского района на региональных и областных соревнованиях на призы Всероссийского клуба юных хоккеистов «Золотая шайба» им. Анатолия Владимировича Тарасова.



В первый же год выступлений ребята начали показывать отличные результаты, что дало мне огромную веру в успех моей программы подготовки юных хоккеистов «хоккей с шайбой». 2021 год не стал исключением, в этом году на региональных соревнованиях в двух возрастных группах мы оказались на вершине пьедестала.

Чтобы увидеть динамику развития моих подопечных, раз в полгода каждый занимающийся сдает контрольно-переводные нормативы.

Работая в школе, я постоянно общаюсь с коллегами – учителями занимающихся у меня ребят. Учителя отмечают положительную динамику в поведении и дисциплине, что само по себе ведет к общему улучшению успеваемости моих воспитанников. Также хоккей помогает родителям, а любовь ребят к хоккею стала еще одной точкой воздействия в воспитании.

После Олимпийских игр 2014 года в Сочи зимние виды спорта в России стали активно развиваться. Коснулась эта тенденция и хоккея, в первую очередь детского. По всей стране стали открываться ледовые арены, открытые коробки, стали возрождаться детско-юношеские спортивные школы. Во многих регионах вновь стали проводить детские и юношеские хоккейные турниры и даже создавать лиги. Государственная политика подогрела и без того высокую популярность хоккея. Более того, им стали интересоваться спонсоры, вкладывая деньги в детские хоккейные команды. Это, несомненно, можно отнести к позитивным тенденциям, то есть можно смело сказать, что у российского хоккея есть будущее.

Администрация ЯМР и лично Коваленко А. Н., депутат Ярославской областной думы, в 2019 году подарили нашей команде 20 комплектов хоккейной формы, 20 клюшек и спортивный инвентарь для проведения занятий. Администрация ЯМР оплачивает выезды и участие нашей команды в соревнованиях. Это снимает финансовую нагрузку с родителей, тем самым превращая хоккей в недорогой вид спорта, что делает его еще популярней.

В нашей области, да и в России в целом, осталось очень мало команд, занимающихся на хоккейных площадках открытого типа. Поэтому соревнования межмуниципального уровня и межрегионального проводятся все реже. И для того чтобы интерес ребят к активному образу жизни не пропал, в нашем селе организуются и проводятся...

В заключении своего выступления хочу сказать, что главной целью ставлю для себя воспитание физически крепких и морально устойчивых личностей, развивать в подопечных командный дух, дисциплину, самостоятельность и, конечно, прививать любовь к спорту. Я люблю детей и то дело, которым занимаюсь, и невзирая на что, верю в его успех!

" Обеспечение детского благополучия,  
через систему воспитания в рамках  
образовательной деятельности "



## СЕКЦИЯ 6.

### ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

## ПРОФОРИЕНТАЦИЯ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ТРУДА (ТЕХНОЛОГИИ)

*Проворкова Алёна Евгеньевна,  
учитель труда (технологии)  
МОУ Сарафановская СШ ЯМР*

Цель профориентации на уроках технологии – это выработка у школьников сознательного отношения к труду и выбору будущей профессии.

В настоящее время рынок профессий значительно расширился. Появились новые профессии и школьникам необходимо ориентироваться в этом новом мире, чтобы выбрать наиболее актуальную, востребованную профессию.

Как же помочь ученику определиться, выбрать профессию по душе? Для этого и необходимо проводить профориентационную работу со школьниками

Важную роль в осуществлении профориентационной работы в школе принадлежит учителю технологии. Предмет «Технология» позволяет школьникам приобрести трудовые и некоторые специальные знания, и умения и обеспечить умственное, физическое и художественное развитие учащихся, подготовить их к будущей трудовой деятельности.

Содержание предмета «Технология» даёт возможность познакомить детей со многими профессиями, воспитать интерес к ним. На уроках школьники не только получают определенные знания, но и приобретают специальные умения и навыки, пробуют свои силы в практической деятельности, развивают профессиональные интересы и способности.

Уже у учащихся 5-9 классов необходимо сформировать общетрудовые умения и навыки, создать условия для осознанного выбора профессии. Политехническое образование школьников на уроках технологии обеспечивает их ознакомление с техникой и технологией производства на основе знаний, полученных при изучении основ наук.

В результате такого синтеза учебной деятельности учащиеся знакомятся с миром профессий. Таким образом, политехническое образование и профориентация составляют неразрывные части учебно-воспитательного процесса в школе.

В образовательной области «Технология» имеются особо благоприятные условия для проведения систематической целенаправленной профориентационной работы с учащимися, организации профессиональных проб в урочной деятельности. Например, изучая конкретную технологическую операцию (стачивание, строгание, пиление) учащийся узнаёт о профессиях, к которым данная операция относится. Так девочки, используя швейные машины, изучают швейное дело, а мальчики – столярное дело.

Каждое занятие состоит из двух частей - теоретической и практической.

Обучающиеся должны уметь трудиться, изготавливать полезные вещи своими руками. Этот практический опыт пригодится им в дальнейшей жизни.

Именно поэтому на уроках технологии стоит задача так организовать работу, чтобы она переросла в желание, а затем привычку трудиться, чтобы возник устойчивый интерес выбора профессии.

Всем нам ясно, что каждый школьник знает о существовании таких профессий, как токарь, слесарь, столяр, швея, знает, в определенной мере, и чем занимаются эти рабочие. Но одно дело знать, а другое – самому изготовить изделие, которое будет полезно в дальнейшем.

Ни с чем не сравнить возникающее у человека, а особенно у подростка, чувства радости, гордости от выполненной работы, от того, что он сделал нужное людям дело своими руками.

Наиболее распространённые методы профориентации на уроках:

- демонстрация видеофильмов о профессиях;
- презентации профессий;
- деловые и сюжетно-ролевые игры;
- задачи и упражнения с практическим содержанием;
- организация и проведение экскурсий.

При изучении электротехники я указываю на значение электроэнергии, способы ее производства, передачи и использования, объяснить, что соответственно этому и профессии данной отрасли разделяются на три большие группы.

К первой относятся профессии, связанные с производством электроэнергетического оборудования, электрических машин, аппаратов, приборов (слесарь – наладчик, электромонтер).



Ко второй — связанные с получением электроэнергии (электромонтер подстанций, электромонтер по эксплуатации сетей и т. д.),

К третьей - профессии, связанные с использованием электроэнергии (слесарь-электромонтажник, электромонтер-ремонтник и т. д.),

При изучении тем по ручной и механической обработке древесины учитель знакомит учащихся с профессиями деревообрабатывающей промышленности; при изучении тем по обработке металлов — с профессиями машиностроения и металлургии. То же относится и к изучению основ сельскохозяйственного производства, обслуживающего труда.

Взаимодействие с представителями профессий на уроках труда — ещё один метод, который способствует профориентации. Учитель может организовать встречи с профессионалами, которые расскажут о своей работе, продемонстрируют свои навыки и объяснят, какие требования предъявляются к специалистам их профиля.

Например, встреча с инженером, дизайнером или мастером по ремонту автомобилей может помочь учащимся лучше понять, какие знания и навыки необходимы для работы в этих сферах. Это позволяет школьникам получить реальное представление о конкретных профессиях и способствует более осознанному выбору будущего пути.

Практические занятия и мастер-классы, проводимые на уроках труда, помогают учащимся развивать профессиональные навыки и знакомиться с различными видами деятельности.

Например, мастер-класс по обработке металла или шитью может помочь учащимся понять, интересна ли им работа в этой области и насколько они готовы к освоению конкретных профессиональных навыков.

Такие занятия способствуют формированию у школьников представления о профессиональных задачах и трудовых процессах, а также помогают развивать умения, которые могут понадобиться им в будущем.

Работа в группах и коллективные проекты также играют важную роль в профориентации. Совместная работа над проектами учит школьников взаимодействовать в команде, развивать лидерские и организационные навыки, которые необходимы в большинстве профессий.

Учащиеся могут научиться распределять задачи, эффективно сотрудничать и добиваться общих целей — навыки, которые особенно ценятся в профессиональной среде.

Таким образом, начиная любую тему на уроках, мы выявляем список профессий, имеющих к ней отношение.

Большую роль в профориентации играет выполнение школьниками творческих проектов. В ходе работы над проектами они приобретают практические навыки, а также интересуются информацией, связанной с изделием.

Я уверена, чем больше практической работы будет в учебной деятельности ученика, тем результативнее будет процесс профориентации.

Учитель технологии может внести значительный вклад в подготовку школьников к осознанному выбору профессии, а использование системного подхода в профессиональной ориентации школьников поможет им в выборе своей жизненного и профессионального пути.

Таким образом, уроки труда (технологии) предоставляют широкие возможности для профориентации школьников.

Проектная деятельность, работа с профессиональными инструментами и материалами, использование современных технологий и взаимодействие с представителями профессий помогают учащимся не только осваивать практические навыки, но и формировать осознанный подход к выбору своей будущей профессии. Это способствует развитию у школьников уверенности в своих силах, понимания рынка труда и навыков, необходимых для успешной карьеры.

## ОТ МЕЧТЫ К РЕАЛЬНОСТИ: КАК ТРУДОЛЮБИЕ И НАВЫКИ ПОМОГАЮТ НАШИМ УЧЕНИКАМ РЕАЛИЗОВАТЬ СВОЙ ПОТЕНЦИАЛ

*Ермолаева Татьяна  
Валерьевна,  
учитель технологии  
МОУ Ивняковская СШ ЯМР*

«Лучшая форма наследства, оставляемого родителями своим детям, это не деньги, не вещи и даже не образование, а воспитание трудолюбия, которое является одним из важнейших условий человеческого счастья»

К. Д. Ушинский

### **Аннотация к статье:**

*В статье рассматривается взаимосвязь между трудолюбием, развитыми навыками и успешной самореализацией обучающихся.*



*Подчеркивается роль учителя технологии в формировании этих качеств, способствующих раскрытию потенциала и достижению профессиональных целей. Предложены методические рекомендации для стимулирования трудолюбия и развития ключевых компетенций у учащихся.*

**Ключевые слова:**

*Трудолюбие, навыки, обучающиеся, реализация потенциала, развитие личности, мотивация, компетенции.*

В условиях динамично развивающегося технологического ландшафта актуальной задачей образования является формирование у обучающихся не только предметных знаний, но и универсальных компетенций, обеспечивающих их конкурентоспособность и успешную адаптацию к изменяющимся требованиям рынка труда. В данном контексте особое значение приобретает технологическая образовательная область, направленная на развитие конструкторских, технологических и проектных навыков, а также формирование трудолюбия как ключевого фактора успешной профессиональной самореализации.

Трудолюбие – это качество, которое формируется в процессе деятельности, в процессе преодоления трудностей, в процессе достижения поставленных целей. И здесь роль учителя заключается в создании условий, в которых ученики смогут почувствовать вкус победы, ощутить удовлетворение от проделанной работы.

Навыки – это не просто набор знаний и умений. Это компетентность, это способность применять знания на практике, это умение адаптироваться к изменяющимся условиям. В данном контексте задачей учителя технологии является научить учеников самостоятельно приобретать новые навыки, критически мыслить и решать проблемы.

Реализация потенциала обучающихся в сфере технологии детерминируется комплексом факторов, среди которых особое место занимают трудолюбие и навыки. Трудолюбие, рассматриваемое как осознанная мотивация к систематической деятельности, способствует формированию устойчивого интереса к предмету, повышению уровня усвоения знаний и развитию настойчивости в достижении поставленных целей. Навыки, в свою очередь, представляют собой освоенные способы выполнения определенных действий, обеспечивающие эффективное решение практических задач.

Возможными методами решения данных задач может являться:

1. Создание мотивирующей среды:

- поддержка интереса: важно учитывать интересы учеников при выборе проектов и заданий. Если ученику интересно то, чем он занимается, он будет более трудолюбивым и настойчивым.

- постановка целей: помогать ученикам ставить перед собой конкретные и достижимые цели. Это позволит им чувствовать прогресс и мотивировать к дальнейшим усилиям.

- похвала и признание: Не скупитесь на похвалу и признание достижений учеников. Это поможет им почувствовать свою значимость и укрепить уверенность в себе.

## 2. Развитие ключевых навыков:

- проектная деятельность: активно используйте проектную деятельность, которая позволяет ученикам применять полученные знания на практике, развивать креативность и умение решать проблемы.

- работа в команде: организуйте работу в команде, чтобы ученики учились сотрудничать, обмениваться опытом и решать задачи совместно.

- критическое мышление: стимулируйте учеников задавать вопросы, анализировать информацию и принимать обоснованные решения.

- самостоятельное обучение: поощряйте учеников к самостоятельному изучению новых технологий и программ.

## 3. Поддержка индивидуальности:

- дифференцированный подход: учитывайте индивидуальные особенности и способности каждого ученика. предоставляйте им возможность выбирать задания, соответствующие их уровню подготовки и интересам.

- индивидуальные проекты: поощряйте учеников к выполнению индивидуальных проектов, которые позволяют им проявить свою креативность и уникальность.

- наставничество: организуйте наставничество со старшими учениками или профессионалами в своей области.

## 4. Интеграция с реальным миром:

- связь с производством: организуйте экскурсии на предприятия, чтобы ученики могли увидеть, как применяются знания и навыки, полученные на уроках технологии, в реальной жизни.

- участие в конкурсах и олимпиадах: поощряйте учеников к участию в конкурсах и олимпиадах, чтобы они могли проверить свои знания и навыки, а также познакомиться с опытом других.



- социально значимые проекты: привлекайте учеников к участию в социально значимых проектах, которые позволяют им внести свой вклад в развитие общества.

#### 5. Самосовершенствование учителя:

- постоянное обучение: Не останавливайтесь на достигнутом, постоянно учитесь новому, изучайте новые технологии и методики преподавания.

- обмен опытом:

Активно участвуйте в конференциях и семинарах, обменивайтесь опытом с коллегами.

- практическая деятельность: Занимайтесь практической деятельностью, создавайте свои проекты, чтобы быть в курсе современных тенденций и требований рынка труда.

Трудолюбие и навыки являются ключевыми факторами успешной профессиональной самореализации обучающихся в сфере технологии. Реализация представленных в докладе методических рекомендаций позволит учителям технологии создать образовательную среду, способствующую формированию этих качеств и раскрытию потенциала каждого обучающегося. Перспективы дальнейших исследований связаны с разработкой и апробацией инновационных методов обучения технологии, направленных на формирование у обучающихся готовности к непрерывному профессиональному развитию и адаптации к изменяющимся требованиям рынка труда.

## СЕКЦИЯ 7.

### ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

# ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК ИНСТРУМЕНТ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЕТСКОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

*Андреева Яна Николаевна,  
советник директора по воспитанию и  
взаимодействию с детскими  
общественными объединениями  
МОУ Курбская СШ ЯМР*

#### **Аннотация к статье:**

*В статье рассматривается роль экологического воспитания в формировании детского благополучия. Анализируются современные педагогические подходы, методы и практики, способствующие развитию экологического сознания у детей, их эмоционального здоровья и социальной адаптации. Приводятся данные исследований, подтверждающие взаимосвязь экологического воспитания с психологическим и физическим благополучием ребенка.*

#### **Ключевые слова:**

*Экологическое воспитание, детское благополучие, устойчивое развитие, экопедагогика, образовательная среда*

Современное образование сталкивается с новыми вызовами: климатические изменения, цифровизация, рост экотревожности среди детей и подростков. В этих условиях экологическое воспитание перестает быть дополнительным компонентом обучения и становится ключевым инструментом обеспечения детского благополучия.

Благополучие ребенка – это комплексный показатель, включающий:

- физическое здоровье;
- психологический комфорт;
- социальную адаптацию;
- осознание своей значимости в мире.



Экологическое воспитание способствует развитию всех этих аспектов через формирование экологического сознания, эмпатии к природе и практических навыков устойчивого образа жизни.

### **Теоретические основы экологического воспитания и детского благополучия**

#### 1. Психолого-педагогические аспекты

Исследования (Рыжова, 2018; Дерябо, 2020) показывают, что взаимодействие с природой:

- снижает уровень стресса и тревожности у детей;
- улучшает когнитивные функции (память, внимание, креативность);
- развивает эмоциональный интеллект и эмпатию.

#### 2. Экологическое воспитание в контексте ФГОС

Современные образовательные стандарты (ФГОС НОО, 2021) включают экологическую грамотность как обязательный компонент личностного развития. Это предполагает:

- интеграцию экологических тем в учебные предметы;
- проектную деятельность;
- формирование экопривычек

### **Практические методы экологического воспитания**

#### 1. Природоориентированные педагогические технологии

- «Зеленые уроки» – проведение занятий на открытом воздухе (лес, парк, школьный двор).
- Экопроекты («Экологическая тропа»).
- Экологическое волонтерство – участие детей в природоохранных акциях.

#### 2. Эмоционально-ценностный подход

- Экотерапия – использование природы для снижения стресса (ароматерапия, звуки природы, садоводство).
- Экологические сказки и игры – формирование бережного отношения к окружающей среде через творчество.

#### 3. Семейное экологическое воспитание

- Совместные экоакции («Субботник с детьми», «День без пластика»).
- Создание домашних экопривычек (раздельный сбор мусора, экономия ресурсов).

### Результаты и перспективы

Исследования, проведенные в школах, внедривших системное экологическое воспитание, показали:

- ✓ Снижение уровня агрессии на 25–30%.
- ✓ Повышение учебной мотивации у 40% учащихся.
- ✓ Рост экологической осознанности у 70% детей и их семей.

Перспективные направления:

- Развитие школьных экоцентров.
- Цифровые инструменты экопросвещения (мобильные приложения, VR-экскурсии).
- Создание межрегиональных программ по экологическому воспитанию.

### Заключение

Экологическое воспитание – это не просто часть образовательной программы, а важнейший инструмент формирования счастливого, здорового и ответственного поколения. Интеграция экопрактик в учебный процесс способствует не только сохранению природы, но и укреплению психологического и физического благополучия детей.

### Список литературы

1. Дерябо С.Д. Экологическая педагогика и психология. – М.: Академия, 2020.
2. Рыжова Н.А. 2018.
3. **Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС НОО).** – 2021.
4. Шевченко Л.Л. Детское благополучие: экопсихологический подход // Вопросы психологии. – 2022. – № 4.

### Электронные ресурсы

- [Министерство просвещения РФ: Экологическое воспитание](#)



- [Всемирный фонд дикой природы \(WWF\): Образовательные программы](#)
- [Экопортал «Ecowiki»: Методики для педагогов](#)

## ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

*Лисицина Арина Сергеевна,  
учитель начальных классов,  
советник директора по воспитанию и  
взаимодействию с детскими  
общественными объединениями  
МОУ Мордвиновская СШ ЯМР*

### **Аннотация к статье:**

*В статье рассматривается важность формирования у детей сознательного отношения к природе и экологической культуры в условиях глобальных экологических проблем*

*Экологическое воспитание — это не просто уроки о природе, а путь к формированию целостного, ответственного и осознанного взгляда на мир.*

*Ключевые аспекты экологического воспитания, такие как формирование у детей чувства принадлежности к природе и ответственности за её состояние.*

### **Ключевые слова:**

*Экология, актуальность, угроза жизни, экологическая культура, ответственность, приемы работы*

Здравствуйте уважаемые коллеги. Меня зовут Лисицина Арина Сергеевна, я являюсь учителем начальных классов и по совместительству советником директора по воспитанию в МОУ Мордвиновской СШ ЯМР. Представляю к вашему вниманию педагогический опыт по экологическому воспитанию подрастающего поколения используя современные приемы.

Проблема взаимосвязи человека с природой не нова, она имела место всегда. На протяжении многих десятилетий наше сознание формировалось под влиянием такого лозунга как «Широка страна моя родная, много в ней лесов, полей и рек...». Мы привыкли пользоваться дарами природы, а не думать о ее восстановлении, бережном отношении к ней. Это привело к тому, что люди стали относиться к природе только как к источнику сырья. Мы вынуждены сегодня признать, что тревожная экологическая ситуация сложилась в результате некомпетентного хозяйствования, недостатка знаний и действий вслепую. Поэтому в центре внимания современного человечества стоят проблемы взаимодействия человека с окружающей природной средой. Уже на всех уровнях, как на национальном, так и на всех локальных уровнях, отмечается наличие угрозы экологической катастрофы. В век, когда



происходит обострение глобальных проблем современной цивилизации, в некоторых районах нашей планеты ухудшается экологическая ситуация, которая обусловлена антропогенным воздействием.

### **Актуальность.**

В последнее время все и всюду говорят об экологическом кризисе. Он обусловлен в большей степени кризисом нравственности личности, когда происходит подмена духовных ценностных ориентиров материальными потребностями. Поэтому экологическое воспитание выступает сегодня как одно из приоритетных направлений развития современной школы. От экологической образованности и экологической культуры выпускников средней школы зависит не только состояние окружающей нас природы, но и состояние экономики, здоровья людей и будущее всей Планеты.

Сегодня перед человечеством стоит один из самых актуальных вопросов всего мирового сообщества - вопрос о необходимости изменить свое отношения к природе и обеспечить условия для экологического воспитания и образования нового поколения XXI века.

Мы – взрослые, и наше молодое поколение несем ответственность за природу, эта проблема до настоящего времени, остается очень актуальной, и поэтому экологическое образование в школе, должно осуществляться не только на уроках, но и во внеурочное время, в разнообразных формах внеклассной работы.

В «Национальной стратегии экологического образования в РФ» отмечается, что на «смену XX веку, приходит век научно-технической революции. **Экология** – как система научных и учебных дисциплин, должна стать одним из центральных компонентов содержания образования в новом столетии развития всей человеческой цивилизации.

Поступки наши определяются внутренней культурой. И поэтому формирование **экологической культуры** - это необходимость нашего времени, обусловленная современным уровнем развития экологии как комплексной науки и социальными задачами - подготовкой высоконравственных и образованных людей, умеющих экологически грамотно мыслить и решать сложные проблемы, возникающие в результате взаимодействия человечества с окружающей природной средой. Существующие образовательные модели не формирующие экологически ответственного отношения к природе, а так же проблемы, связанные с усиливающимся загрязнением окружающей среды, низкой экологической культурой населения нашей страны, требуют углубленного изучения и практического решения ряда конкретных эколого-образовательных задач. В

первую очередь, необходимо обеспечить более высокий уровень экологической образованности и культуры школьников.

В процессе своей педагогической деятельности я определила одно из направлений своей работы - воспитание учащихся через учебно-исследовательскую деятельность. С одной стороны, на компонентах экологической культуры базируется сама исследовательская деятельность, с другой — повышается эффективность экологического воспитания и образования в результате этой деятельности.

Цель: воспитание экологически грамотной личности, обладающей аналитическими навыками определения причинно-следственных связей и закономерностей развития окружающей среды.

И решить ряд конкретных задач:

1. повышение уровня экологической культуры учащихся;
2. развитие социально значимых качеств личности: коммуникативных, познавательных, исследовательских, регулятивных;
3. формирование системы интеллектуальных и практических умений по изучению, оценке и улучшению состояния окружающей среды.

Главная идея педагогического опыта состоит в том, чтобы в условиях как учебной так и внеурочной и кружковой деятельности средствами различных форм и методов экологического просвещения создать условия для формирования **экологической культуры школьников**.

Просвещение – процесс распространения знаний и культуры. В наши дни роль просвещения не уменьшается. В условиях обилия информации разного качества очень важна доступность для каждого человека достоверной информации. Целью экологического просвещения является превращение информации в знания, убеждения, поступки, воспитание стойких привычек, направленных на обеспечение экологической безопасности, здоровья, качества окружающей среды. Просвещение помогает молодым людям, зачастую дезориентированным или принявшим ложные жизненные ориентиры, найти себя и самореализоваться. Экологическое просвещение повышает экологическую культуру общества.

На занятиях кружка решаются различные задачи: обучающие, развивающие, воспитательные. Для повышения **экологической культуры школьников** нужно их научить экологическому мышлению. Эти действия направлены на формирование экологической зоркости, умения обнаруживать экологическую опасность. Учащиеся в роли «экологических следопытов»



находят необходимую информацию, обрабатывают ее и публично представляют.

Я условно разделила **приемы** работы по экологическому воспитанию на традиционные и нетрадиционные

Традиционные это те которые мы с вами используем всю нашу педагогическую деятельность

Такие как:

1. Разрабатывают памятки по грамотному поведения в природной среде, учитывающему местные экологические риски.
2. Разрабатывают и распространяют листовки в поддержку птиц зимой, необходимости чистоты улиц, в защиту рощи и др.;
3. Учащиеся разрабатывают актуальные для своей местности экологические проекты и исследовательские работы.
4. Участие в экологических акциях и мероприятиях: выступают агитбригадой, проводят мастер-классы, интеллектуально-познавательные игры, квесты, участвуют сами в экологических викторинах.
5. Учащиеся школы активно поддерживает все акции всероссийского экологического движения.
6. Учащиеся школы ежегодно активно сотрудничают с другими организациями по экологическим вопросам: занимаются в областной заочной школе «День Воды», «День Птиц», «Природа и традиционная культура», «Юный исследователь», «Молодежный мониторинг природных объектов», «Открытие», «Конкурсы исследовательских работ» и др.; в заочных, очно-заочных и очных этапах экологических олимпиад;
7. Мы активно участвуем во Всероссийских экологических уроках, где учащиеся знакомятся с новыми экологическими технологиями
8. Пропаганда и разъяснение идей охраны природы в школе происходит через просвещение учащихся с помощью информационных материалов: тематических экологических газет, листовок, буклетов, плакатов, выпуск экологической газеты, выставки рисунков разнообразной тематики.
9. Проводятся тематические беседы с младшими школьниками по экологическим темам в виде лекторских групп: «Мы в ответе за тех

кого приручили», «По страницам Красной книги», «Внимание, первоцветы!», «Птица года» и др.;

10. Учителя школы участвуют в проведении всероссийских экологических уроков.

11. Проводятся конкурсы по изготовлению поделок из природного материала, дают новую жизнь использованным вещам;

12. В течение учебного года проводятся сборы макулатуры, пластиковых бутылок, крышечек, использованных батареек, полиэтиленовых пакетов.

И нетрадиционные приемы, которые я выделила, которые актуальны и интересуют подрастающее поколение:

13. Фотографии до\после
14. Фотографии красивых мест родного края
15. Видео-клип
16. Эко-крокодил
17. Эко-конкурсы рисунок
18. Эко-башня
19. Эко-квест
20. Эко-подделки
21. Эко-акции (крышечки, батарейки, покорми птиц зимой)
22. Посадка растений, саженцев
23. Эко-фестиваль
24. Сбор макулатуры
25. Проектирование
26. Экологический пазл
27. Мемо
28. Кто я?

Считаю, что успешные результаты во многом зависят от того, в какой степени сам учитель эколог и краевед. Я стараюсь познавать свой край и его природу сама и прививаю любовь у учащихся к своему родному краю и его природе. Я уверена, что мои выпускники в будущем будут экологически



грамотными людьми, которые будут реально оценивать последствия своей практической деятельности при взаимодействии с природой. Это и будет мой скромный вклад учителя в решение глобальных экологических проблем человечества.

## СЕКЦИЯ 8.

### ЦЕННОСТИ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ

#### ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОТЕНЦИАЛА ЦЕНТРА «ТОЧКА РОСТА» В ФОРМИРОВАНИИ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ НА УРОКАХ ХИМИИ

Смирнова Галина Николаевна,  
учитель химии  
МОУ Кузнечихинская СШ ЯМР

##### Аннотация к статье.

Цель данной работы – показать взаимосвязь основной формы познания и критерия истины при познании (практика) и результатом познавательного процесса (полученное знание). Раскрыты приемы подготовки обучающихся к ГИА, формирующие научное познание. Рассмотрены специальные средства познания, которые применяются на занятиях по химии. Показано особое значение в формировании научного познания уроков химии практико-ориентированного характера. Выводы: использование ресурсов центра «Точка роста» позволяет применять общенаучные методы (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование и прогнозирование) и направлено на формирование научного познания.

##### Ключевые слова:

Научное познание, методы познания, эффективное использование ресурсов, использование аналоговых и цифровых измерительных приборов, уроки химии практико-ориентированного характера, интегрированный урок химии и биологии, профорIENTATION обучающихся

Познание — это специфический вид деятельности человека, направленный на изучение окружающего мира и самого себя в этом мире.

Научное познание – это процесс получения объективного истинного знания направленного на отражение закономерностей в понятийной форме.

Научное познание предполагает

- объяснение,
- поиск закономерностей в области своего исследования,
- требует строгой доказательности,
- четкого и объективного описания фактов.

Основной формой познания и критерием истины при познании является практика.

Научное познание имеет триединую задачу.

- 1) Описание
- 2) Объяснение



### 3) Предсказание процессов и явлений действительности.

Химия как одна из естественнонаучных дисциплин призвана познакомить учащихся со свойствами важнейших веществ, окружающих нас, сформировать понимание сущности химических превращений и их влияние на развитие природы, жизни и здоровья человека.

В процессе изучения химических явлений применяются теоретические и экспериментальные методы познания.

Среди практических методов преподавания химии наибольшее значение имеет учебный эксперимент, который является одновременно и способом добывания знаний и видом практики, подтверждающей их истинность.

Формирование экспериментальных умений – это необходимое условие для изучения химической науки.

Практическая деятельность не только помогает школьникам лучше усваивать теоретические знания, но и развивает их критическое мышление, умение анализировать и решать проблемы, работать в команде и самостоятельно.

Учащийся, проводящий опыты и наблюдающий химические превращения в различных условиях, убеждается, что сложными химическими процессами можно управлять, что в явлениях нет ничего таинственного, они подчиняются естественным законам, познание которых обеспечивает возможность широкого использования химических превращений в практической деятельности человека.

Использование современных педагогических технологий в обучении и организация практической деятельности учащихся способствуют формированию глубоких и устойчивых знаний школьного курса химии, формированию умения применять их на практике, а также развитию критического мышления и творческого потенциала.

Происходит научное познание окружающего мира.

Развитие практических умений и навыков работы с оборудованием центра «Точка роста» является неотъемлемой частью процесса изучения химии и фактором, повышающим мотивацию при обучении химии.

В связи с внедрением в 2020 году в ОГЭ по химии реального эксперимента возрастает значение этого вида деятельности для подготовки к ГИА в 9 классе.

Результатом познавательного процесса является знание. Знание – это осмысленная субъектом информация.

Знание — это результат познания действительности, содержание сознания, полученное человеком в ходе активного отражения, идеального воспроизведения объективных закономерных связей и отношений реального мира.

При подготовке обучающихся к ГИА происходит не только усвоение

знаний, но и формирование научного познания.

Оборудование кабинета химии позволяет применять методы конструирования и моделирования для формирования пространственных представлений о строении объектов микромира.

На занятиях по химии применяются специальные средства познания.

Умение обращаться с химической посудой, приборами и устройствами формируют умения объяснять физические и химические явления, понимание состава и свойств простых и сложных веществ на основе экспериментальных данных.

Эффективное использование ресурсов – одна из ведущих задач модернизации системы образования.

Оборудование кабинета химии является частью информационно-образовательной среды, ресурсом для подготовки обучающихся к ГИА по химии. Лабораторная посуда и принадлежности для проведения экспериментов классифицированы и имеют информационные таблички. Этот прием позволяет обучающимся самостоятельно подготовиться к выполнению заданий 25 ЕГЭ (16 и 23 ОГЭ):

*Установите соответствие между названием лабораторного оборудования и его применением: к каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой.*

<b>НАЗВАНИЕ ОБОРУДОВАНИЯ</b>		<b>ПРИМЕНЕНИЕ</b>	
)	фарфоровая чашка	)	взятие небольших порций сыпучих веществ
)	металлический шпатель	)	измельчение твёрдых веществ
)	ступка с пестиком	)	упаривание растворов
)		)	измерения объема жидкости
		)	перемешивания жидкостей
		)	
		)	

*Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.*

Ответ: А \_\_\_\_\_ Б \_\_\_\_\_ В \_\_\_\_\_ Г \_\_\_\_\_

Прибор для демонстрации зависимости скорости химических реакций от различных факторов даёт возможность экспериментально исследовать влияние на скорость химических реакций следующих факторов: природа реагирующих веществ, концентрация реагирующих веществ, площадь границы раздела фаз в гетерогенных системах (поверхность соприкосновения



между реагирующими веществами), температура, наличие катализатора или ингибитора. Экспериментальные данные способствуют пониманию и усвоению способов управления процессами, связанными со скоростью химической реакции, в итоге обучающиеся лучше справляются с заданием 18 ЕГЭ:

*Из предложенного перечня выберите все способы увеличить скорость растворения алюминия в разбавленной серной кислоте.*

- 1) уменьшение давления
- 2) нагревание
- 3) уменьшение pH
- 4) измельчение алюминия
- 5) добавление воды

*Запишите номера выбранных ответов.*

*Ответ: \_\_\_\_\_.*

Датчик температуры предназначен для измерения температуры в водных растворах и в газовых средах. Имеет диапазон измерений от  $-40^{\circ}\text{C}$  до  $+180^{\circ}\text{C}$ . Его применение позволяет доказать протекание реакции нейтрализации при взаимодействии кислот со щелочами. Выполнение задания 24 ЕГЭ (12 ОГЭ) требует знания признаков реакции.

*Установите соответствие между двумя веществами и признаком реакции, протекающей между ними: к каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой.*

<b>ВЕЩЕСТВА</b>		<b>ПРИЗНАК РЕАКЦИИ</b>	
)	$\text{Br}_2$ (водн.) и этилен	)	Выделение газа
)	$\text{KMnO}_4$ ( $\text{H}^+$ ) и пропен	)	Обесцвечивание растворов
)	$\text{KOH}$ и уксусная кислота	)	Образование осадка
)	$\text{CaC}_2$ и $\text{H}_2\text{O}$	)	Растворение осадка
)		)	Видимые признаки реакции
)		)	отсутствуют

*Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.*

*Ответ: А \_\_\_\_\_ Б \_\_\_\_\_ В \_\_\_\_\_ Г \_\_\_\_\_*

А что значит «видимые признаки реакции отсутствуют»? Как доказать, что реакция происходит?

На помощь приходит датчик температуры: проводим реакцию

нейтрализации под контролем датчика. На графике наглядно видно повышение температуры, а выделение тепла – это признак реакции. В результате проведенных экспериментов ученики лучше справляются с выполнением задания 24 ЕГЭ (12 ОГЭ).

Особое значение имеют практические занятия по химии для формирования и развития навыков обращения с веществами и лабораторным оборудованием, которые необходимы при выполнении реального эксперимента на ОГЭ по химии в 9 классе (задание 23):

*Для проведения эксперимента выданы склянки № 1 и № 2 с растворами гидроксида натрия и хлорида магния, а также три реактива: соляная кислота, растворы сульфата меди (II) и карбоната калия.*

*1) только из указанных в перечне трёх реактивов выберите два, которые необходимы для определения каждого вещества, находящегося в склянках № 1 и № 2;*

*2) составьте молекулярное, полное и сокращённое ионные уравнения реакции, которую планируете провести для определения вещества из склянки № 1;*

*3) составьте молекулярное, полное и сокращённое ионные уравнения реакции, которую планируете провести для определения вещества из склянки № 2;*

*4) для оформления хода эксперимента используйте предложенную ниже таблицу*

Современные экспериментальные исследования по химии уже трудно представить без использования не только аналоговых, но и цифровых измерительных приборов. Например, умения сравнивать pH водных растворов солей, кислот и оснований развиваются на основе экспериментов с использованием датчика pH. Использование датчика pH формирует умение ориентироваться в мире растворов, что необходимо для решения задания 21 ЕГЭ:

*1 Для веществ, приведённых в перечне, определите характер среды их водных растворов.*

*1)  $Na_2SO_3$       2)  $K_2SiO_3$       3)  $AgNO_3$       4)  $Fe(NO_3)_3$*

*Запишите номера веществ в порядке возрастания значения pH их водных растворов, учитывая, что концентрация веществ во всех растворах (моль/л) одинаковая.*

Экспериментальные умения школьников формируются непосредственно при выполнении ими лабораторных опытов и практических работ, а также при наблюдении за действиями учителя при проведении демонстрационного эксперимента.



Особое значение в формировании научного познания имеют уроки химии практико-ориентированного характера. На таких уроках используются межпредметные связи с другими школьными дисциплинами, рассматриваются конкретные ситуации из повседневной жизни людей, осуществляется профориентация обучающихся.

13 декабря 2024г в нашей школе прошел завершающий региональный семинар по реализации Единой модели профориентации. Практическая часть семинара затронула ключевые направления Единой модели: гости смогли посмотреть интегрированный урок химии и биологии по теме «Кислотность почвы - важнейший абиотический фактор», который провели я, Смирнова Галина Николаевна, и учитель биологии Баранова Юлия Евгеньевна.

Урок начался с актуализации знаний из курса биологии о факторах окружающей среды, влияющих на рост и развитие растений. В результате обсуждения предложенных фотографий, обучающиеся сделали вывод о том, что показатель кислотности почвы - важнейший абиотический фактор, который необходимо исследовать и учитывать при выращивании сельскохозяйственных культур.

Обучающиеся проявили себя в роли агронома-агрохимика. Они произвели измерение рН выданных почвенных растворов с помощью датчика рН и сделали выводы о типе почвы: 1 группа работала с кислой почвой, 2 группа - с нейтральной, 3 группа - со слабощелочной. Юлия Евгеньевна предложила ученикам рассмотреть справочные таблицы и отобрать пакетики с семенами растений, которые можно вырастить на кислой, нейтральной и щелочной почве. Таким образом выяснили, что большинство культур требует нейтральной почвы, и очень мало растений приспособлено к кислой почве.

Затем обучающиеся изучали влияние применения удобрений на рН почвы: под контролем датчика рН к образцам почвенных растворов добавляли растворы минеральных удобрений. По итогам работы сделали выводы о необходимости применения удобрений в соответствии с типом почвы.

В качестве закрепления изученного материала выполнили задания с использованием учебного текста «Как вырастить растения без грунта? Гидропоника».

Использование оборудования центра «Точка роста» в процессе реализации образовательных программ позволяет создать условия:

- для развития практических умений и навыков работы;
- для расширения содержания школьного химического образования;
- для повышения познавательной активности обучающихся в естественно-научной области;

для развития личности ребёнка в процессе обучения химии, его способностей, формирования и удовлетворения социально значимых

интересов и потребностей;

для работы с одарёнными школьниками, организации их развития в различных областях образовательной и творческой деятельности.

Использование ресурсов центра «Точка роста» позволяет применять общенаучные методы (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование и прогнозирование) и направлено на формирование научного познания.

## РАЗВИТИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КУЛЬТУРЫ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ СТРЕМЛЕНИЯ К ПОЗНАНИЮ МИРА, ПРИРОДЫ И ПОЛУЧЕНИЮ ЗНАНИЙ С УЧЕТОМ ЛИЧНОСТНЫХ ИНТЕРЕСОВ – ВАЖНЫЙ ОРИЕНТИР ВОСПИТАНИЯ В ОБЛАСТИ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ

*Рогачева Ольга Евгеньевна,  
учитель английского языка  
МОУ Карачихская СШ ЯМР*

### **Аннотация к статье:**

*В данной статье рассмотрены факторы, положительно влияющие на психологическое благополучие школьников и их эмоциональное состояние, образ психологически благополучного школьника, а также принципы построения учебного процесса с упором на личностно-ориентированное преподавание. Кроме того, раскрыты целевые ориентиры результатов воспитания в области ценности научного познания. Сделан вывод о том, что деятельностный подход, как метод обучения, при котором ребёнок не получает знания в готовом виде, а добывает их сам в процессе собственной учебно-познавательной деятельности наиболее соответствует выполнению задачи формирования ценности научного познания.*

### **Ключевые слова:**

*Благополучие ребенка, факторы психологического благополучия, образ психологически благополучного школьника, критерии благополучия, принципы построения учебного процесса.*

Благополучие ребенка принято рассматривать в контексте его социальной ситуации развития, т.е. тех условий окружающей среды, а именно:



семьи, школы, внеурочной деятельности, общения со сверстниками, которые обеспечивают его позитивное развитие.

Главным обобщенным показателем психологического благополучия является переживание ребенком окружающей его среды и себя в этой среде как удовлетворительное, приносящее в жизнь радость, гордость, ощущение комфорта, успеха, поддержки, принятия и доверия.

Многочисленные факторы влияют на развитие психологического благополучия школьников.

Российские исследователи в своих трудах выявили факторы, которые положительно влияют на психологическое благополучие школьников и их эмоциональное состояние:

- позитивные отношения с друзьями и родителями;
- знакомство с историей своей семьи, проявление интереса к своему происхождению и поддержание межличностных связей с большой семьей;
- благоприятная домашняя обстановка, характеризующаяся дружелюбием;
- конструктивные детско-родительские отношения;
- предоставление ребенку личного времени и пространства, уважение и защита со стороны взрослых.

Кроме того, удалось создать образ психологически благополучного школьника, обладающего следующими признаками:

- уверенный в себе, с адекватной самооценкой;
- стремится к знаниям, имеет мотивацию к обучению;
- способен выстраивать конструктивные отношения с окружающими;
- обладает эффективными навыками совладения с трудными жизненными ситуациями;
- способен адекватно оценивать свои и чужие действия.

Кроме того, по нашему мнению в любом школьном возрасте психологическое благополучие ребенка будет зависеть как от семьи, так и от школы, и особенно – от переживания успеха или неуспеха в новой учебной деятельности и складывающихся отношениях со сверстниками и педагогами. Влияние на благополучие ребенка будет оказывать система взаимоотношений школа-семья в целом, и отношения в подсистемах учитель-родитель, родитель-ученик, учитель-ученик.

Критериями этого благополучия ребенка в школьной среде являются его интерес к школе, вера в свои силы, желание учиться и чувство комфорта и безопасности в образовательном пространстве.

И здесь будут уместны слова выдающегося психолога Льва Семеновича Выготского о воспитании молодого поколения: «... воспитывать значит организовывать жизнь, в правильной жизни правильно растут дети».

Благополучие школьников определяется позитивным вкладом автономной мотивации и негативным — внешней контролируемой мотивации, задаваемой требованиями и контролем со стороны учителей и родителей. Кроме того, существенную роль в школьном благополучии и автономной мотивации играют отношения с учителем, его восприятие ребенком как интересной личности, готовой помочь и поддержать в процессе учения.

С педагогической точки зрения важно, что позитивные отношения с учителями и применение принципов развивающего подхода к обучению приводят к лучшим результатам в отношении психологического благополучия и отношения к школе. Это означает, что важно учитывать следующие принципы построения учебного процесса:

- принцип ценности внутренней мотивации, удовольствия и радости от процесса познания, размышлений и решения трудных задач;
- ценности самостоятельного поиска, выдвижения гипотез и размышлений;
- удовлетворение потребности детей в компетентности в процессе обучения и соответствующее гибкое отношение к учебной программе как к ориентиру, а не жесткому руководству к действию;
- важность работы с задачами оптимального уровня сложности, дающими ученикам возможность добиваться успешных результатов и чувствовать себя компетентными;
- построение обучения по проблемному принципу, включающему вопросы, обращенные к ребенку, а не регулярную выдачу ему готового знания, которое требуется воспроизвести.

В учебном процессе личностно-ориентированное преподавание – это то преподавание, при котором обучающийся чувствует себя его источником и субъектом. При осуществлении мною личностно-ориентированного подхода я всегда:



- определяю характер необходимой в каждом конкретном случае помощи, а также способов, которыми ее можно наилучшим образом обеспечивать (подробный/краткий план/свое видение построения высказывания; четкое количество слов, предложений, абзацев);
- осуществляю психологическую установку для обучающегося «возьми столько, сколько сможешь, но не меньше обязательного» (минимальные количество пунктов плана/слов/предложений)
- Стараюсь сделать обучаемого центром педагогического процесса и источником собственного обучения (поиск интересующей обучающегося информации по выбранной им самим теме).
  
- Создание с 5-м классом книги «Насекомые Ярославской области»;
- Мини-проекты: «Мое любимое животное», «Мой питомец»;
- Выставки работ обучающихся.

Целевыми ориентирами результатов воспитания в области ценности научного познания на уровне основного общего образования являются:

- обучающиеся, выражающие познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений;
- обучающиеся, ориентированные в деятельности на научные знания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- обучающиеся, развивающие навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде);
- обучающиеся, демонстрирующие навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

Применяя задания на формирование функциональной грамотности, учитель повышает мотивацию учащихся, развивает творческие способности, расширяет кругозор, помогает осознать ценности современного мира. Это все

необходимо для гармоничного развития личности, а также для формирования и развития ценностей научного познания.

Развитие ценности научного познания невозможно без интереса к изучению предмета. Но следует заметить, что все приемы и методы, направленные на формирование ценности научного познания, в первую очередь, призваны развить у обучающихся желание понять, что мы изучаем, где это применяется, каково дальнейшее развитие, пригодятся ли полученные знания в будущем? То есть в первую очередь заинтересовать, удивить, увлечь. Всем известно, что интерес возникает только в процессе активной учебной деятельности.

Поэтому деятельностный подход, как метод обучения, при котором ребёнок не получает знания в готовом виде, а добывает их сам в процессе собственной учебно-познавательной деятельности наиболее соответствует выполнению задачи формирования ценности научного познания.

## ЦЕННОСТИ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ В РАМКАХ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ «ОРЛЯТА РОССИИ»

*Попова Ирина Валерьевна, учитель  
начальных классов МОУ Дубковская  
СШ ЯМР,  
Ситникова Анжелика Викторовна,  
учитель начальных классов МОУ  
Дубковская СШ ЯМР,  
Филиппова Яна Александровна,  
советник директора по воспитанию  
и взаимодействию с детскими  
общественными объединениями МОУ  
Дубковская СШ ЯМР*

### **Аннотация к статье**

*В статье рассмотрены основные направления треков «Орленок-Эрудит» и «Орленок-Эколог» программы развития социальной активности «Орлята России». Раскрыты основы деятельности педагогов при формировании ценностей научного познания у обучающихся начальных классов в рамках данных треков.*

### **Ключевые слова:**



*Социальная активность, трек, интеллектуальное развитие, экологическая направленность, наставничество*

## **Ценности научного познания, формируемые у обучающихся начальной школы в рамках Программы развития социальной активности**

### **«Орлята России»**

«Орлята России» — это программа развития социальной активности учеников начальных классов, разработанная в рамках национального проекта «Образование». Программа создаёт условия для воспитания патриотов своего Отечества, людей неравнодушных, отзывчивых, стремящихся к знаниям и спортивным достижениям, творческому поиску и научным исследованиям, тех, кто готов созидать, делая мир вокруг себя лучше. Это комплекс занятий по семи направлениям деятельности (трекам). Все треки цикличны, состоят из теории и практики. Программа направлена на развитие и поддержание интереса к учебным и внеурочным видам деятельности, формирование социально-значимых качеств личности обучающихся. Ключевые базовые ценности программы «Орлята России»: Родина, Команда, Семья, Здоровье, Природа, Познание. Мы хотим остановиться на реализации треков «Орленок-эрудит» и «Орленок-эколог» и показать, как происходит формирование ценностей научного познания у обучающихся начальных классов через участие в данных направлениях деятельности.

Трек «Орлёнок – Эрудит» предполагает интеллектуальное развитие детей через познавательную и исследовательскую деятельность. Трек отличается наличием интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. – в этот период обучающиеся знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период у обучающихся отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе. В нашей образовательной организации к проведению мероприятий для младших школьников привлекаются наставники – это ученики 5 классов, успешно прошедшие все треки программы «Орлята России». Например, ребята-наставники рассказывали много интересного о чудесном времени года – осени, проводили мастер-класс по изготовлению праздничных открыток на День Матери. Также они провели для второклассников игру-инакор «Знаете ли вы школу?». Ребят ждали сложнейшие испытания для мыслительной деятельности: шифровка, пазлы, составление кроссворда и многое другое.

В рамках трека «Орленок-эрудит» проходит исследовательская деятельность обучающихся. Наши Орлята успешно выступили на 2 Открытых Сельских чтениях «Мир, который построю я» со своими исследовательскими проектами.

Трек «Орленок-Эколог» направлен на формирование ценностей научного познания через экологическое воспитание младших школьников. Результатом деятельности детей является их участие в конкурсах, проектах, олимпиадах экологической направленности, благодаря чему наша школа уже на протяжении 5 лет является Победителем Международной Программы «Зеленый флаг». «Зеленый флаг» для нас – это знак качества экологического воспитания школьников, их успешности и благополучия, которое достигается через научное познание. Ребята приняли участие в кейс-турнире «ЭКОлидеры Ярославии», в экодиктанте, заняли 1 место в экоквизе, проведенном в рамках Марафона экособытий Ярославии. Большое количество разнообразных познавательных мероприятий для ребят проводится в центре естественнонаучной направленности «Точка Роста».

Именно в начальной школе закладывается основной фундамент процесса осмысления ребёнком себя в окружающем мире, выстраивание системы коммуникации со сверстниками и взрослыми. Благодаря Программе «Орлята России» ученики младших классов намного легче и, главное, в интересных игровых, творческих и познавательных форматах, включаются в общественную жизнь класса и школы, становятся настоящими успешными школьниками.

### **Список литературы:**

1. Иванченко И.В. «Как рождается микрогруппа?»: методическое пособие Издание 2-е, переработанное и дополненное. ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок», 2020. – 80 с.
2. Учебно-методический комплекс к Программе развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России». Методические материалы / авторы-составители Волкова Н.А., Китаева А.Ю., Сокольских А.А., Телешева О.Ю., Тимофеева И.П., Шатунова Т.И., Шевердина О.В., под общей редакцией Джеуса А.В., Сайфутдиновой Л.Р., Спириной Л.В. – Краснодар: Изд-во Новация, 2022г.–342 с.
3. Фришман И.И. Воспитание и стратегия жизни ребенка / Рожков М.И., Байбородова Л.В., Гущина Т.Н., Волохов А.В., Машарова Т.В., Мирошкина М.Р., Фришман И.И. // Коллективная монография/ Под ред. М.И. Рожкова., Москва.: ИД «Научная библиотека», 2016. –158 с.



## СЕКЦИЯ ДОУ 1.

### ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ И ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

### ПРОЕКТЫ ОТ ДЕТЕЙ» КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ И ТВОРЧЕСТВА

*Даниленко Майя Александровна,  
воспитатель  
МДОУ № 36 «Золотой петушок» ЯМР,  
Казанкова Татьяна Николаевна,  
заведующий  
МДОУ № 36 «Золотой петушок» ЯМР*

#### **Аннотация к статье:**

*Проекты, которые реализуются, исходя из детских предпочтений и интересов, по нашему опыту, более наполнены смыслом, включенностью детей в совместную деятельность с детьми и взрослыми, имеют осмысленный и «прожитый» самими детьми итог. Дети мотивированы на поиск информации, ее углубленное изучение, что способствует их всестороннему развитию и достижению наилучшего результата в развитии образования и воспитания детей старшего дошкольного возраста.*

#### **Ключевые слова:**

*Проекты от детей – проекты, возникающие и реализуемые исходя из детских запросов и интересов.*

*Детская субъектность – способность ребенка осознавать себя, осознанно выбирать, отдавать отчет в своих действиях, осмысливать свое «Я» с другими людьми.*

*Детская инициатива – самостоятельное проявление ребенком собственной активности и включение в ту или иную деятельность по собственной воле.*

*Детское благополучие – состояние, когда дети находятся в атмосфере взаимопонимания, доброжелательности, здоровое, счастливое детство.*

*Психологическое здоровье – качества, приобретаемые в ходе реализации проекта, такие как устойчивое бодрое состояние, положительные эмоции, высокий физический тонус, отсутствие*

*тревожности, положительная адаптация, дружелюбность, работа в команде, поддержка, готовность к взаимодействию.*

*Воспитательный потенциал проекта – возможность формировать различные качества ребенка в ходе работы над проектом.*

Говоря о детском благополучии в дошкольном учреждении, воспитателю нужно учитывать несколько факторов: уметь правильно относиться к чувствам и потребностям ребенка, следить за его психическим состоянием, развивать коммуникативные доброжелательные отношения в детском коллективе, давать выбор, уважать его и поддерживать самостоятельность во всех проявлениях, развивать положительную самооценку, вовлекать в совместную образовательную деятельность, создавать в группе благоприятную атмосферу, уют и спокойствие.

В нашем детском саду используется метод проектов, причем проекты возникают из запросов детей. Мы их так и называем «Проекты от детей». Проектная деятельность – это один из методов развития детской субъектности. Т.е. ребенок сам инициирует проект, а взрослый помогает с выбором материалов и средств для реализации проекта и получения результата. Это возможность углубиться в определенную тему. А значит, дети познают то, что им интересно, близко и понятно.

В чем же особенность «Проектов от детей» и почему они нам так нравятся?

Во-первых, когда дети сами выбирают желаемую тему, они воодушевляются.

Во-вторых, они самостоятельно осуществляют поиск информации, а значит развивается.

В-третьих, результат всегда положителен, а значит, детская деятельность успешна. Формируется адекватная самооценка – ребенок сам принимает решения. Свобода выбора формирует творческое мышление и подходы, а значит, развивается детская креативность. Такие проекты дают возможность для гибкого планирования.

В-четвертых, они охватывают все направления и сферы деятельности ребенка как в детском саду, так и дома с родителями: игровую, исследовательскую, художественную, познавательную, физическую, развивают навыки чтения и письма.

Взаимодействие со взрослыми и сверстниками способствует развитию коммуникации, умения работать в команде, помогает лучше адаптироваться к



социальным условиям, тем самым развивают эмоциональную грамотность. И наконец, каждый ребенок, занимаясь своим делом, чувствует себя нужным, важным звеном в коллективе.

Какие задачи решает педагог при реализации проектного метода:

- развитие познавательной активности, творческого воображения, креативности;
- формирование самостоятельности при решении задач, стимулирование саморазвития ребенка, его интеллектуальный рост;
- развитие желания вести конструктивную беседу в ходе совместной деятельности, умения договариваться, работать в группе;
- в ходе наблюдения за детьми, педагог видит индивидуальную траекторию развития каждого ребенка;
- обеспечение психологического здоровья и благоприятного микроклимата в группе.

Какие этапы работы над проектом мы выделяем:

1. Подготовительный. Вместе с детьми определяем тему будущего проекта (записываем несколько, голосуем, выбираем одну)

2. Ставим цель и задачи: записываем в таблицу трех вопросов (что мы уже знаем, что хотим узнать и как мы можем это узнать). С помощью метода паутинки распределяем ход работы над проектом по центрам активности, т.е. где сможем искать информацию. Так же не забываем, что родители дома тоже могут подсказать нам некоторые решения задач.

3. Непосредственная реализация проекта. Самый интересный этап, поиск информации в книгах, проведение опытов, манипуляции с предметами. И самый важный этап для педагога, который наблюдает за детьми, направляет их на поиск ответов на вопросы, которых в ходе работы над проектом возникает все больше и больше. Здесь как раз и идет личностный рост и основное развитие воспитанников.

4. Анализ результатов. Обсуждение итогов проекта или темы вместе с детьми, на все ли вопросы ответили, все ли цели достигли, что было интересно, что нового узнали и т.д.

В ходе работы над проектом возникает продукт. Это может быть стенгазета, альбом с рисунками и фотографиями, мероприятие для родителей, выставка поделок и т.д. Каким будет продукт также решают сами дети.

Таким образом, «проекты от детей» позволяют вносить им свои идеи, работать в группе, совместно обсуждать и принимать решения и позволяют дошкольникам быть активными участниками образовательного процесса.

Выбор тем проектов у детей ОЧЕНЬ разнообразен: от жизни диких животных в лесу до озера Байкал, от сезонных изменений до знакомства с профессиями, от драгоценных металлов до волонтерства.

Например, неожиданностью для воспитателей стал проект, который возник из проблемы выбора подарка на день матери (что подарим мамам на праздник?): дети решили устроить мамам цирк! ЦИРК!

К счастью, с коллегами мы посещали курсы повышения квалификации в г. Тутаев «Праздники по-другому» и уже имели представление об организации подобных мероприятий. Поэтому немного были готовы к такому предложению. Подготовка к выступлению заняла 2 недели. Дошкольники распределили роли: силач, дрессировщицы тигров, наездница, канатоходец, фокусник, клоун. Объединились в группы по интересам. Подобрали с воспитателем музыку, с родителями костюмы. Ежедневно с удовольствием репетировали, сами, без наставлений, с желанием. Им так захотелось устроить мамам этот праздник, что разговоры и репетиции, как сделать лучше, не утихали даже на прогулке. И вот наступил долгожданный вечер. Собрались гости, дети и взрослые очень волновались, но мероприятие прошло на Ура, просто настоящий фурор! Такого еще не было в нашем детском саду и это вызвало восторг у родителей и детей, и гордость у воспитателей и администрации.

Под таким положительным настроением проходят все детские проекты.

Безусловно, это очень большая нагрузка на воспитателя, т.к. все нужно организовать так, чтобы удовлетворить все потребности в самостоятельном изучении нового и у детей. Но результат того стоит! Насколько дети воодушевленно обсуждают интересующие их темы, как они взаимодействуют со взрослыми и друг с другом, какими стали организованными. Абсолютно все включены в работу. И на протяжении длительного времени поддерживается интерес к выбранной теме. А это значит, что ребенок мотивирован на свое развитие. Не это ли в нашей работе самое важное?!



## ИДЕИ НЕСТАНДАРТНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРАЗДНИКОВ И РАЗВЛЕЧЕНИЙ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ. ТЕМЫ НЕТРАДИЦИОННЫХ ПРАЗДНИКОВ В ОУ

*Еремина Светлана Викторовна,  
старший воспитатель  
МДОУ №4 «Совенок» ЯМР,  
Петрякова Елена Валерьевна,  
музыкальный руководитель  
МДОУ №4 «Совенок» ЯМР*

### **Аннотация к статье:**

*В статье раскрываются варианты проведения музыкально-досуговой деятельности в рамках годового плана. В первой части статьи описаны организация музыкальных мероприятий в рамках календарного плана воспитательной работы. Во второй части статьи рассмотрены варианты традиционных ежегодных праздников детского сада.*

### **Ключевые слова:**

*Празднично-досуговая деятельность, организация мероприятий, волонтерский отряд, развлечение, социальные партнеры, нетрадиционная форма проведения*

В дошкольном детстве очень важно, чтобы ребенок воспринимал и познавал мир сквозь призму радости, положительных эмоций, которые не только повышают активность и любознательность, но и способствуют его духовному развитию. Этому помогают праздники в детском саду.

Праздничная атмосфера, красивое оформление зала, тематические костюмы – все это важнейшие факторы эстетического развития. Разучивая репертуар к праздникам у детей расширяется кругозор, развивается память, речь, улучшается координация движений. А так же формируется дисциплинированность, культура поведения.

Сегодня музыкальное развитие ребенка – это не только музыкально-творческое воспитание и эстетическое развитие, но и способ приобщения к культурным ценностям, воспитание патриотических чувств. Поэтому становится необходимым поиск форм организации мероприятий в детском саду, которые были бы адекватны современным социокультурным условиям. В своей работе мы решили использовать разные варианты проведения празднично-досуговой деятельности, чтобы придать динамику и вариативность образовательному процессу.

Представляя опыт работы в нашем детском саду, первоначально расскажем о мероприятиях календарного плана воспитательной работы из федеральной образовательной программы, а затем о традиционных ежегодных праздниках детского сада.

27 января - День снятия блокады Ленинграда прошло мероприятие в нетрадиционной форме телемоста «Мы вспомним те годы, блокадные годы». В рамках проекта «Дети – детям. Живые письма» воспитанники старшей группы пообщались онлайн со своими друзьями по переписке из детского сада 90 города Санкт-Петербург: читали стихи, пели песни военных лет, почтили минутой молчания героев блокадного Ленинграда.

С целью формирования патриотизма и верности своему Отечеству в канун праздника 23 февраля у нас прошел смотр строя и песни в группах старшего дошкольного возраста. Дети продемонстрировали свои умения в построении, перестроении и исполняли строевых песен.

Также к дню защитника Отечества к нам в гости приезжал ансамбль русских народных инструментов «Золотые купола» из Ярославской Филармонии. Артисты познакомили ребят с музыкальными инструментами: свистулька, жалейка, контрабас и другие. Звучали песни военных лет «Катюша», «Синий платочек», «День Победы», а некоторым ребятам посчастливилось спеть эти песни вместе с артистами.

В необычной форме прошло поздравление мам и бабушек с 8 марта у детей подготовительной группы. Вместо традиционного утренника в зале детского сада дети совместно с родителями и педагогами совершили выход в театр, а в место концерта ребята подготовили видеопоздравление. Впечатления от такого празднования остались более яркие, потому что дети провели свое время с родителями и педагогами вне стен детского сада.

Ежегодно в конце марта у нас в саду проходит театральная неделя. Каждая группа готовит и показывает спектакль для детей других групп. Спектакль готовят даже дети раннего возраста. Непосредственность маленьких артистов вдохновляют и покоряют своей непосредственностью и искренностью.

На день Победы проводим музыкально-литературный досуг на тему «Никто не забыт, ничто не забыто». Необычность состоит в том, что наряду с детьми в концерте принимают участие взрослые, исполняли песни, стихи, участвуют в совместных постановках.

День защиты детей проводим в форме квеста, тематика каждый год разная: по сказкам, по песням либо по одному определенному сюжету.



6 июня к дню русского языка и дню рождения Александра Сергеевича Пушкина с детьми старшего возраста ставим постановку по его сказкам. В прошлом году это была «Сказка о рыбаке и рыбке». В этом учебном году планируется развлечение «Там на неведомых дорожках», в котором детям будет предложено показать, как они знают сказки великого русского писателя.

27 сентября в День дошкольного работника мы организовали видеопоздравление всем сотрудникам. В поздравлении участвовали и воспитанники, и педагоги.

Успешным считаем опыт проведения литературно-музыкальной гостиной «Все о маме вместе с мамой», приуроченной к Дню Матери. Дети вместе с мамами участвуют в викторине, вспоминают песни, кинофильмы, пословицы и поговорки о маме. А мамы в свою очередь в заключение показывают детям настоящий спектакль.

Заканчиваем календарный год традиционной новогодней сказкой.

А сейчас мы хотим рассказать о тех мероприятиях, которые стали традицией нашего детского сада. В проведении таких праздников нам активно помогают наши социальные партнеры. Крепкая и долгая дружба у нас с Григорьевским культурно-спортивным центром, а именно - с волонтерским отрядом «Добрые руки» из села Спас-Виталий под руководством Антоновой Галины Константиновны.

Начинается год с колядок, которые проходят в очень интересной форме. Группа «ряженных» проходит по всем возрастным группам и сотрудникам детского сада. Артисты играют в русские народные игры, поют заклички и даже гадают.

Масленичные гуляния. Масленицу проводим не только в традиционной форме, но и в выходной день с привлечением родителей и в форме мастер-классов для детей старшего дошкольного возраста с изготовлением куклы Веснянки.

Традиционно в марте наши друзья – волонтерский отряд «Добрые руки» проводит для наших воспитанников День жаворонка. За время тесной дружбы с ребятами-волонтерами дети нашего детского сада узнали много русских народных игр, хороводов, традиций русского народа, связанных с этим праздником.

7 апреля - День здоровья. Наряду с веселыми эстафетами, конкурсами и соревнованиями, организованными инструктором по физкультуре для детей проводим кукольный спектакль «Будь здоров» с интерактивной программой.

Развлечение «Ах, Верба, верба, вербочка!» знакомит детей с народным фольклором, прививает любовь и уважение к обычаям наших предков.

Всемирный день Земли – праздник любви и заботы о нашем общем доме Земля, проводим ежегодно. Мероприятие организуем в форме развлечения, а также организуем флэш-моб «Все в зеленом», когда и дети, и педагоги приходят в одежде зеленой цветовой гаммы.

Участвуем во Всероссийском проекте «4D игра: движение, дети, дружба, двор», организованный Университетом детства. В течение года дети знакомятся с подвижными дворовыми играми, а в мае принимаем участие в фестивале дворовых игр.

«Березовая карусель» или праздник Троицы, праздник Ивана Купалы так же стали для нас традиционными. Ребята-волонтеры из Спас-Виталия и проводят развлечение, а предварительно рассказывают детям об истории и традициях праздников.

Дружба с отрядом «Добрые руки» с каждым годом крепнет и имеет обратную связь. На праздники «Березовая карусель», Яблочный Спас наши воспитанники ездят с концертными номерами в село Спас-Виталий.

Главной задачей работы музыкального руководителя в детском саду заключается в том, чтобы дать возможность максимально раскрыть и удовлетворить творческие потребности и способности детей. Для этого педагогу необходимо проявить творческий подход в организации различных мероприятий. Многообразие форм проведения празднично-досуговой деятельности формирует множество возможностей для разнообразных видов музыкальной деятельности, что обуславливает не только расширить диапазон музыкально-эстетического воспитания, но способствует формированию и развитию такого важного компонента, как праздничная культура.



## СЕМЕЙНЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «ВМЕСТЕ В СКАЗКУ!» КАК СРЕДСТВО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Семенова Юлия Михайловна,  
воспитатель, педагог-психолог МДОУ №  
1 «Красная шапочка» ЯМР

### **Аннотация к статье:**

*Автор рассматривает семейный театральный фестиваль «Вместе в сказку!» как эффективный способ объединения и сплочения детей и взрослых, педагогов и родителей, младших и старших представителей семей в совместных театральных постановках. В статье рассмотрена практика проведения семейного театрального фестиваля как эффективного средства обеспечения эмоционального благополучия ребенка дошкольного возраста.*

### **Ключевые слова:**

*Детское благополучие, эмоциональное благополучие, семья, семейный фестиваль, сотрудничество, театрализованная деятельность, детско-родительское театральное творчество, театральные постановки.*

Детское благополучие - многомерное понятие, которое объединяет материальные, физические, психологические, социальные и ряд других аспектов.

Особую актуальность имеют исследования психологического, а именно, эмоционального благополучия ребенка дошкольного возраста, которое является основой для его здоровья и успешности в будущем.

Согласно ФОП ДО, одна из задач программы – обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия [1].

Исследования в данной области таких авторов, как О.Л. Холодова, Л.В. Логинова, Н.А. Шепилова, показали, что среди факторов, влияющих на эмоциональное благополучие детей имеют место: семейная среда, социальные взаимодействия, развитие эмоционального интеллекта, поддержка и поощрение инициативы ребенка [2,3,4].

Положительные эмоции ребенка, связанные с присутствием вокруг него близких и любящих его родителей, удовольствие от совместной деятельности – залог формирования эмоционально благополучного ребенка. Совместная, эмоционально окрашенная деятельность взрослого и ребенка, в которой он

чувствует себя в безопасности, положительно сказывается на его благополучии.

Особый интерес в настоящее время вызывают такие семейные формы организации деятельности как семейные клубы, посиделки, флешмобы, конкурсы. Нас заинтересовала такая форма совместной деятельности как семейный театр, который бы объединил поколения и способствовал формированию психологического благополучия детей.

Театрализованная деятельность – один из самых распространенных и любимых видов детского творчества. Театр, согласно высказыванию Б.М. Теплова, это «...волшебная страна, в которой ребенок радуется, играя, а в игре он познает мир» [2].

В год Семьи, в преддверии Дня народного единства, в нашем детском саду родилась идея проведения семейного театрального фестиваля как необычного и эффективного способа объединить и сплотить наши семьи и показать театральные постановки семейных команд.

Театральный фестиваль должен способствовать формированию здорового психологического климата в семьях, а также положительно сказаться на эмоциональном благополучии детей

Цель нашего семейного фестиваля «Вместе в сказку!» - объединение детей и взрослых в совместных театральных мини-проектах (живых выступлениях и видеороликах). Для нас было важным привлечь внимание к семейным традициям и ценностям и создать условия для развития творческих и эстетических способностей, эмоциональной сферы детей и родителей средствами театрального искусства.

Реализовав наш проект, мы решили целый комплекс задач. Во-первых, это организация деятельности детей и взрослых, направленной на реализацию идей инновационного проекта муниципальной инновационной площадки по созданию «умного» развивающего творческого медиа пространства детского сада. Во- вторых, - более близкое знакомство детей и их родителей с театральным искусством и реализация творческих идей семей воспитанников детского сада. В задачи проведения фестиваля входили также активизация и творческое развитие дошкольников.

Фестиваль задумывался как способ объединения усилий педагогов и родителей в направлении духовно-нравственного и художественно-эстетического направлений воспитания, эмоционального развития детей. Проект оказался очень актуальным в плане поддержки семейных ценностей, укрепления межпоколенческих связей.



Первоначально, на этапе проработки идеи, у нас были некоторые сомнения в активности и необходимой вовлеченности родителей. Ведь создание даже короткого видеоролика – достаточно трудоемкий процесс, требующий серьезных затрат времени и большой совместной работы всех членов семьи.

Отметим, что на этом этапе большая роль отводилась педагогам, которые смогли «заразить» родителей участием в проекте, предлагали им свою помощь и участие. При подготовке к театральным постановкам ряд проектов представляли собой замечательный вариант совместного, партнерского сотрудничества родителей, детей и педагогов. В одних случаях, педагоги предлагали варианты уже готовых постановок для родителей, в других – были режиссерами, в третьих – занимались совместно с родителями и детьми декорациями и костюмами для спектаклей, готовили афиши для фестиваля.

Идея семейного театрального фестиваля нашла большой отклик среди родителей. Фестиваль объединил 13 театральных постановок, представленных семейными театральными коллективами. Отметим, что самому маленькому артисту – 2 года 10 месяцев, самому старшему – 63 года

Наш проект ориентирован, в первую очередь, на активизацию творческого потенциала детей, которые ходят в наш детский сад, а также на творческую и педагогическую поддержку семей, имеющих детей, в том числе – детей с ограниченными возможностями здоровья. Два видео-проекта фестиваля – это продукты совместного творчества членов семей, в которых воспитываются дети с ограниченными возможностями здоровья. Участие в этом проекте позволило проявить и взрослым, и детям проявить свои способности, почувствовать и ярко прожить ситуацию успеха, получить положительные эмоции от совместной деятельности вместе со своими близкими, родными людьми и педагогами. Все это способствовало развитию эмоционального благополучия детей с ограниченными возможностями здоровья.

Мы считаем особенно ценным, что пять из представленных постановок объединили не только детей и родителей, но и педагогов, которые играли роли, организовывали репетиции, участвовали в съемочном процессе.

Большая часть постановок была сделана на основе русских народных сказок, близких и знакомых с самого раннего детства каждому – «Колобок», «Курочка Ряба», «Теремок». Среди работ фестиваля отметим также белорусскую народную сказку «Пых» и украинскую сказку «Рукавичка». Очень яркой и самобытной получилась постановка под названием «Колобок», в которой была задействована вся большая и дружная семья наших воспитанников. Участники поделились своими эмоциями и

ощущениями после участия в проекте, отметив важность привлечения родителей к такого рода проектам и положительные, радостные эмоции всех членов семьи при подготовке постановки.

Участники фестиваля проявили себя как творческие режиссеры и актеры, ряд постановок являлись авторскими, созданными на основе известных сказок и произведений. К примеру, постановка «Дима и три единорога», которая была создана семьей наших воспитанников на основе русской народной сказки «Три Медведя», в которой всем известные с детства три медведя предстали в образах сказочных ярких единорогов. Эта необычная постановка вызвала большой интерес зрителей.

Необычной и веселой была постановка, артистами которой были родители и педагоги. В ее основе – сказка В. Сутеева «Под грибом». В музыкальном зале детского сада состоялся предпремьерный «живой» показ этой сказки, которая объединила всю семью воспитанников и двух воспитателей группы. В преддверии Дня Народного Единства эта постановка напомнила всем нам о том, как важно быть сплоченными, как важно помогать друг другу, и о том, насколько необходимы в нашем современном мире взаимопомощь и взаимовыручка. Именно об этом и говорят нам все наши русские народные сказки, которые представляют собой кладезь мудрости и нравственных ценностей, учат подрастающее поколение добру, просто и по-доброму говорят о самых важных и сокровенных общечеловеческих ценностях.

Наш семейный театральный фестиваль, который завершился гала-концертом, получился ярким, масштабным. Каждая семья в присутствии детей, родителей, сотрудников детского сада и партнеров фестиваля была награждена памятным подарком.

Данный проект способствовал формированию всестороннего развития детей, их эмоционального благополучия, в том числе детей с ОВЗ, укреплению семейных связей, формированию позитивного общественного мнения о важности участия семей в образовательных процессах.

Проект занял первое место на XVI Межрегиональной ярмарке социально-педагогических инноваций с международным участием в Ростове Великом в номинации «Инновационные решения в воспитании»

Первый семейный фестиваль «Вместе в сказку» стал эффективным инструментом мотивации к участию в развитии медиасреды детского сада педагогов и родителей.

Просматривая видеоролики фестиваля в своих группах, а также в холле детского сада, дети и родители заново испытывают положительные эмоции



радости и восторга от совместного творчества. Тем самым, положительное воздействие театрального фестиваля на эмоциональную сферу детей продолжается.

В нашем детском саду совместное детско-родительское театральное творчество продолжается и после завершения фестиваля. Совместно с родителями готовятся видеоролики театральных постановок, мультфильмы, которые входят в нашу общую медиатеку. Ко Дню Победы была создана совместная детско-родительская постановка, которая заняла второе место в районном конкурсе «Театральные встречи»

В заключении хочется сказать, что Театральный фестиваль «Вместе в сказку» мы планируем сделать традиционным. Наш театральный фестиваль «Вместе в сказку» показал себя как эффективный способ объединения детей и взрослых, педагогов и родителей, младших и старших представителей семей наших дошколят. Ведь в совместной деятельности можно достигать высоких вершин творчества, взаимопонимания, доверия. В ходе Фестиваля наша общая работа по воспитанию детей, по формированию всесторонне развитой, эмоционально благополучной личности дошкольника стала, действительно, эффективной и яркой. Ведь, проживая вместе с членами семьи ту или иную сказку, дети в комфортной для себя среде учатся важным навыкам, необходимым им во взрослой жизни, например, таким как преодоление трудностей, жизнестойкость. Они учатся общаться, постигают важные общечеловеческие ценности. Особенно активно развивается их эмоциональная сфера. Важно, что они учатся понимать эмоции героев, учатся сопереживать и сочувствовать им.

#### Список литературы

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028.// [Электронный ресурс]

<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/>

2. Сорокина Н.А. Семинар- практикум для педагогов " Театрализованная деятельность в ДОУ" // [Электронный ресурс]

<https://nsportal.ru/blog/detskii-sad/all/2023/02/02/seminar-praktikum-dlya-pedagogov-teatralizovannaya-deyatelnost-v-dou>

3. Холодова О.Л., Логинова Л.В. Факторы эмоционального благополучия старших дошкольников: обзор современных

исследований /О.Л. Холодова // Современное дошкольное образование.  
– 2020 - №4 – с.34-48.

4. Шепилова Н.А. Условия эмоционального благополучия  
дошкольников в ДОУ /Н.А. Шепилова // Новая наука: От идеи к  
результату. – 2016 - №4-2. – С.89-91.



## ПРИМЕНЕНИЕ МОДЕЛЕЙ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ НА ПРИМЕРЕ ОРГАНИЗАЦИИ КАЛЕНДАРНЫХ ПРАЗДНИКОВ

*Арнольд Анастасия  
Евгеньевна,  
музыкальный руководитель  
МДОУ №3 «Ивушка» ЯМР*

### **Аннотация к статье:**

*Статья посвящена осмыслению календарных праздников в дошкольной образовательной организации как эффективной форме взаимодействия семьи и детского сада. Раскрываются педагогические модели взаимодействия родителей и детей через праздничные мероприятия. Представлены конкретные формы работы, рекомендации для педагогов и условия успешной реализации. Сделан акцент на социокультурной функции праздников как средства укрепления детско-родительских связей. Основана на практическом опыте и методических рекомендациях.*

### **Ключевые слова:**

*Дошкольное образование, взаимодействие с семьёй, календарные праздники, модели участия, детско-родительские отношения*

Организация образовательного процесса в условиях дошкольного учреждения не может быть эффективной без активного участия семьи. Согласно положениям ФГОС ДО, взаимодействие педагогов с родителями должно быть направлено на создание единого воспитательного пространства, в котором ребёнок чувствует себя в безопасности, ощущает поддержку и значимость своего опыта. В этой связи особую актуальность приобретают формы событийного, эмоционально окрашенного взаимодействия, среди которых календарные праздники занимают ведущую позицию.

Праздник — это не просто красочное мероприятие. Это пространство смыслов, диалога, передачи ценностей. Он позволяет ребёнку пережить состояние радости и успеха, а родителям — включиться в детский мир и внести в него частичку своей культуры, творчества, любви. Главное — грамотно выстроить систему взаимодействия, сделать родителя не наблюдателем, а участником. Именно для этой цели в практике работы ДОУ используются различные модели участия родителей, каждая из которых опирается на собственную педагогическую задачу.

Современная педагогика предлагает различные модели участия родителей в образовательной деятельности. При грамотном применении эти

подходы дают устойчивый эффект — повышают уровень доверия между родителями и детьми, формируют у ребёнка уверенность в поддержке, развивают чувство принадлежности к своей семье и коллективу. Рассмотрим варианты таких моделей подробнее.

### **Кооперативная модель: «Мы вместе создаём событие»**

Суть модели: Дети и родители выступают как партнёры, решающие общую задачу — подготовить и провести праздник. Здесь важно равноправие, согласованность, возможность каждому проявить себя в творчестве. Эта модель помогает сформировать у ребёнка ощущение, что «мы — команда», а у родителей — осознание своей роли в развитии и успехах ребёнка.

Как подготовить:

- Предложите родителям темы или форматы участия заранее;
- Распределите роли в зависимости от интересов (активные — участвуют на сцене, другие — помогают за кулисами);
- Обсудите ожидания детей — это укрепляет личностный контакт.

Примеры:

- *«Музыкальный квест ко Дню знаний»* — каждая семья проходит станции и собирает "нотки успеха".
- *«Оркестр семьи» на Новый год* — совместное исполнение новогоднего гимна на шумовых инструментах.

Практический совет: Даже если родители сначала отказываются, предложите им «маленькую роль» — это снижает барьер страха и часто увлекает сильнее, чем масштабная задача.

### **Наставническая модель: «Передаю опыт»**

Родители становятся носителями традиций, жизненного и культурного опыта, делятся с детьми своими знаниями, умениями, семейными историями. Такое участие не только развивает в детях уважение к родителям, но и даёт самим родителям возможность укреплять свой авторитет и значимость в глазах ребёнка.

Как подготовить:

- Запросите от родителей идеи: что из семейных традиций они хотели бы представить?



- Поддержите даже самые простые формы — рассказ о семейной песне, приготовление блюда, фотография с подписью.

Примеры:

- *«Семейный фольклор» на Масленицу* — частушки, пословицы, сценки, мастер-классы по изготовлению обрядовых куколок.
- *«Колыбельные моей мамы» ко Дню матери* — исполнение или рассказ о песне, которую пели в детстве.

Практический совет: В первый опыт создайте общую презентацию из родительских материалов в дистанционном формате (фото, рецепты, записи) — это снижает тревожность и делает всех участниками без сцены.

### **Интерактивная модель: «Рука в руке»**

Родители становятся полноценными участниками событий: играют роли, танцуют, поют вместе с детьми. Эта модель позволяет родителям пережить событие вместе с ребёнком, а не наблюдать со стороны, и тем самым создаёт незабываемый эмоциональный отклик, который укрепляет семейные воспоминания.

Как подготовить:

- Проведите совместные репетиции — пусть дети увидят, что взрослым тоже нужно учиться.
- Придумайте лёгкие роли с юмором — это снимает барьеры и делает выступление эмоциональным.

Примеры:

- *«Флешмоб-сюрприз от родителей»* на выпускной или Новый год;
- *«Музыкальная сказка с участием семьи»* — театральные сценки, где дети и взрослые в равных ролях.

Практический совет: Включайте родителей в исполнение ролей на традиционных утренниках. Такие выступления дети помнят всю жизнь.

### **Игровая модель: "Вместе играем — вместе растём"**

Игра — естественная форма общения для ребёнка. Когда взрослый становится соучастником игры, между поколениями выстраивается доверие.

Как подготовить:

- Подберите игры, где не нужно соревноваться всерьёз: важен сам процесс;
- Сделайте переходы от игры к песне или сценке — это облегчает вовлечение.

Примеры:

- *«Музыкальная карусель» на Весенний праздник* — перемещение между станциями с ритмическими и вокальными заданиями;
- *«Весёлый марафон ко Дню семьи»* — эстафеты с пением, угадывками, танцевальными движениями.

Практический совет: Наличие совместной игры даже на 10 минут делает праздник более живым, а не «отрепетированным».

Представленные модели и их значимость в общей таблице

<b>Модель взаимодействия</b>	<b>Краткое описание</b>	<b>Формы реализации</b>	<b>Музыкальное развитие</b>	<b>Значимость для семьи и социализации</b>
Кооперативная (совместное участие)	Родители и дети выступают как партнёры: готовятся и участвуют вместе	- Семейные выступления - Общие флешмобы - Подготовка реквизита - Совместные репетиции	- Чувство ансамбля - Развитие слуха и ритма - Уверенность в себе	- Укрепление доверия - Эмоциональная близость - Родители вовлечены в воспитание
Наставничества	Родители передают детям свои умения, знания, традиции	- Мастер-классы - Обучение песням/инструментам - Исполнение семейных музыкальных традиций	- Знакомство с музыкальной культурой - Расширение	- Передача опыта - Уважение к семье - Развитие связи поколений



			репертуара - Живое звучание традиций	
Интерактивн ого участия (участие зрителей)	Родители активно включаются в праздник как интерактивны е зрители	- Исполнение ролей - Танцы и песни с залом - Простые музыкальные задания	- Музыкальн ое общение - Укреплени е уверенност и у ребёнка - Слух и ритм через «заразное» участие	- Родители не просто зрители - Поддержка детей - Удовольств ие от соучастия
Игровая модель	Родители и дети играют вместе в музыкальные и театрализова нные игры	- Музыкальные квесты - Эстафеты и конкурсы - Интерактивные постановки	- Развитие импровиза ции - Пластика и движение - Память и внимание через игру	- Радость от совместной деятельност и - Открытие друг друга в новой роли

Системное внедрение таких моделей взаимодействия позволяет насытить привычные события новыми смыслами. Ниже представлены практические примеры применения моделей, которые можно включать при организации основных календарных праздников.

Праздник	Модели	Примеры
День знаний (1 сентября)	интерактивно- зрительская, кооперативная	<ul style="list-style-type: none"><li>• Совместное исполнение гимна детского сада;</li><li>• Флешмоб с участием родителей и детей;</li><li>• «Музыкальный звонок» — игра на колокольчиках, где каждый родитель с ребёнком исполняет нотку;</li></ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление «музыкальных стенгазет» с пожеланиями от родителей;</li> <li>• Песня-приветствие от родителей.</li> </ul>
Осенний праздник	игровая, наставническая, семейного творчества	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление шумовых инструментов из природных материалов (желуди, шишки, листья);</li> <li>• Театрализованное выступление «Осень в гости к нам пришла» с музыкальным сопровождением от родителей;</li> <li>• Родительский хор осенних песен;</li> <li>• Совместные музыкальные конкурсы: «Осенний марафон» (угадай мелодию, продолжи куплет);</li> <li>• Музыкальные подвижные игры с участием семей.</li> </ul>
День матери	семейного творчества, наставническая, интерактивно-зрительская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместное исполнение колыбельных;</li> <li>• Песни-обращения к мамам с видеосопровождением;</li> <li>• Родители играют на музыкальных инструментах во время исполнения детьми песен;</li> <li>• Мастер-класс по песенной импровизации: «Спой, как мама»;</li> <li>• Музыкальные открытки с голосовыми поздравлениями.</li> </ul>
Новый год	кооперативная, партнёрская, интерактивно-зрительская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная постановка сказки с музыкальными элементами;</li> <li>• Родители участвуют в роли музыкальных персонажей (Снегурочки, Умки и т.п.);</li> <li>• Организация «новогоднего оркестра» из подручных инструментов;</li> <li>• Интерактивные номера, где дети поют, а родители аккомпанируют</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"><li>• Колядки в исполнении семейных дуэтов.</li></ul>
23 февраля и 8 марта	наставническая, кооперативная, партнёрская	<ul style="list-style-type: none"><li>• «С папой в разведку» — музыкально-спортивная игра с маршевыми песнями;</li><li>• Танцевальные дуэты «Мама и я»/«Папа и я»;</li><li>• Конкурс «Семейная песня» — исполнение любимой мелодии семьи;</li><li>• Разучивание песен, в которых упоминаются семейные роли;</li><li>• Фотовыставка «Моя семья поёт», дополненная аудиозаписями.</li></ul>
Масленица	игровая, семейного творчества, интерактивная	<ul style="list-style-type: none"><li>• Организация семейных хороводов с музыкальным сопровождением;</li><li>• Родители помогают изготовить костюмы и музыкальные атрибуты (ложки, трещотки);</li><li>• «Музыкальная ярмарка» — станции с традиционными песнями и играми;</li><li>• Исполнение частушек с детьми;</li><li>• Конкурс «Весёлая ложечка» — ритмическое музицирование на деревянных ложках.</li></ul>
Праздник весны (апрель–май)	кооперативная, партнёрская, интерактивно-зрительская	<ul style="list-style-type: none"><li>• «Весенний концерт» с номерами от семейных дуэтов и трио;</li><li>• Совместное исполнение песен о природе, весне;</li><li>• Музыкальные игры с пением и движением «Пой и покажи»;</li><li>• Украшение музыкального зала звуковыми инсталляциями (звуки весны);</li><li>• Танцевальные постановки с участием родителей.</li></ul>
Выпускной	партнёрская, кооперативная,	<ul style="list-style-type: none"><li>• Песня-прощание в исполнении детей и родителей;</li></ul>

	семейного творчества	<ul style="list-style-type: none"><li>• Родительский ансамбль «Спасибо, детский сад!»;</li><li>• Сценки-спектакли с музыкальными вставками и участием всех членов семьи;</li><li>• «Письмо в будущее» — музыкальное послание от семьи ребёнку;</li><li>• Коллективная песня, сочинённая и исполненная вместе</li></ul>
--	----------------------	--

Для успешного применения моделей взаимодействия важно:

- Вовлекать родителей на этапе подготовки — обсуждать идеи, роли, формат участия;
- Начинать с маленьких шагов (идей, ролей и т.п.)
- Предоставлять возможность выбора участия: кто-то готов выступить, кто-то — изготовить атрибуты или сделать фотозону;
- Проводить совместные репетиции, на которых ребёнок видит родителя *в той же роли, что и он сам*;
- Собирать отзывы и делиться результатами в семейных чатах, формируя коллективную память.

Календарные праздники в ДООУ — неотъемлемая часть не только культурной, но и воспитательной работы. Их сила заключается не в яркости оформления, а в глубине вовлеченности всех участников: ребёнка, педагога и родителя.

Использование моделей взаимодействия позволяет:

- Укреплять эмоциональные связи в семье;
- Развивать у детей уверенность и чувство принадлежности;
- Расширять горизонты педагогической практики;
- Делать каждый праздник не отчётным мероприятием, а точкой роста для всей группы.

В современном мире, где дефицит живого общения и совместного времени становится всё более ощутимым, праздник — это возможность вернуть близость, почувствовать радость присутствия и оставить в памяти семьи яркий и тёплый след.



## Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: утв. приказом Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 (в ред. от 12.05.2020).
2. Гогоберидзе А. Г., Куцакова Л. В. *Организация праздников в детском саду: методическое пособие*. — М.: Учитель, 2018. — 128 с.
3. Авдеева Н. Н., Бабаева И. А., Князева О. Л. *Психолого-педагогические основы взаимодействия детского сада с семьёй*. — М.: Академкнига/Учебник, 2016. — 176 с.
4. Ушакова О. С. *Социализация дошкольников средствами праздников и театрализованной деятельности*. — М.: ВАКО, 2017. — 96 с.
5. Министерство просвещения РФ. *Методические рекомендации по реализации семейно-ориентированной модели взаимодействия с семьями воспитанников ДОУ*. — М., 2020. — 36 с.
6. *Дошкольное воспитание*. — 2022. — № 4. — С. 12–18.
7. *Музыкальный руководитель*. — 2023. — № 2. — С. 22–26.

## МАСТЕРСКАЯ ДЕТСКИХ ДЕЛ КАК ИНСТРУМЕНТ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ

*Зайцева Елена Владимировна,  
воспитатель  
МОУ Леснополянская НШ им. К.Д.  
Ушинского ЯМР,  
Паклина Екатерина Геннадьевна,  
воспитатель  
МОУ Леснополянская НШ им. К.Д.  
Ушинского ЯМР*

### **Аннотация к статье:**

*Статья знакомит с условиями для **позитивной социализации** детей в старшем дошкольном возрасте через мастерскую детских дел. Педагоги узнают, как поддерживать положительную самооценку у ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений.*

### **Ключевые слова:**

*Субъект воспитания, эмоциональное благополучие, позитивная социализация, инициатива, говорящий столб.*

Современное общество требует инициативных молодых людей, способных найти «себя» и своё место в жизни, восстановить духовную культуру и традиции нравственно стойких, **социально - адаптированных**, способных к саморазвитию и постоянному самосовершенствованию.

**Дошкольный** возраст – это время активной **социализации ребёнка**. Детский сад призван обеспечить ребёнку гармоничное взаимодействие с миром, правильное направление его эмоционального развития, пробудить добрые чувства.

Сегодня просто необходимо наличие у педагога нового взгляда на ребёнка как на субъект (*а не на объект*) воспитания, как партнёра по совместной деятельности.

Согласно ФОП (федеральной образовательной программе) основные усилия направлены в первую очередь на:

**Позитивную социализацию** детей, которая включает умение взаимодействовать с окружающими людьми, достигать общих интересов, выстраивать своё поведение и деятельность, учитывая потребности и интересы других



*Главным условием позитивной социализации является эмоциональное благополучие*

Создание атмосферы, комфортной для каждого ребёнка, способствующей развитию его индивидуальности, творчества, навыков созидательной деятельности и достижения жизненного успеха.

Мы, как педагоги, которые двигаемся в ногу со временем, выстраиваем образовательную деятельность, исходя из интересов детей.

Таким образом, возникла идея создать мастерскую детских дел.

Мастерская детских дел «У меня это хорошо получается» – одна из современных форм работы с детьми старшего дошкольного возраста, позволяет проявить инициативу и создать условия для личностного развития детей.

**Цель:**

создание условий для **позитивной социализации** детей в старшем дошкольном возрасте через мастерскую детских дел.

**Задачи:**

- поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений;
- развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения.

Практика направлена на обращение к потребностям и ценностям детей, для сохранения в ребенке творческого начала, оказания помощи в реализации его возможностей, способствует развитию креативного потенциала личности и самостоятельности детей.

Мастерская детских дел, позволяет продемонстрировать детям свои личные достижения, умения, открытия в какой-либо области, а так же овладеть культурными способами передачи личных достижений.

Появилась данная практика в процессе наблюдения за детьми, нами было отмечено, один ребенок научился что-то делать качественно и привлекательно для него лично, он стал демонстрировать и обучать всех детей в группе. Таким образом, у нас с детьми возникла идея организовать творческую мастерскую в группе, когда умеющий ребенок может передать другим детям свой опыт.

Коллективом группы было определено, что ребенок, который обучает делу, является – мастером, а дети, которые принимают опыт – умельцами. Создали значок «Мастера», который прикалывают выступающему ребенку. На детском совете определили, что мастерская работает один раз в неделю по выбору детей.

Таким образом, сложилась определенная структура детской мастерской:

- ✓ Мастер оформляет говорящий столб - АФИШУ: «Что? Где? Когда? Кто? Где ЧТО – название детского дела, ГДЕ – место проведения, КОГДА – дата, КТО – проводит и кто придет (детьми ведется запись желающих посетить мастерскую по данной теме).
- ✓ Представляет опыт умельцам.
- ✓ В практической части, где дети-умельцы выполняют предложенное дело.
- ✓ И заканчиваем хвалой мастеру в форме рефлексии, где у детей появляется возможность свободно высказаться.

В ходе подготовки и проведения детского дела мы создаем определенные условия, ситуации, когда дети проявляют любознательность, задают вопросы взрослым и сверстникам, учатся принимать собственные решения, опираясь на свой опыт, знания, умения в различных видах деятельности.

При подготовке и проведении дела ребята используют опыт СЭР (социально-эмоционального развития) и мультфильмы. Детские дела могут быть следующими:

1. «Кто такой Кракозябра?».
2. «Развивающие упражнения».
3. «Артикуляционная гимнастика с животными».
4. «Космическая станция будущего».
5. «Опыты и наука» (опыты с магнитами, химическими веществами – «Вулкан»).
6. «Увлекательные счетные палочки».
7. «Воздушный пластилин».

Дети в мастерской детских дел по просмотренным мультфильмам придумывают задания для игры «Что? Где? Когда?», как для ребят нашей



группы, так и других групп. Старшие дошкольники очень любят составлять задания, у них появляется уверенность в своих силах, повышается самооценка.

«Личностная значимость выражается не в том, что ребенок помог что-либо сделать взрослому, а становится значимым тогда, когда он сделал то, что придумал сам, и именно это оказалось важным для других.

Ребенок-мастер приобретает опыт публичных выступлений, развивает инициативу, получает возможность почувствовать себя успешным, значимым. Дети-умельцы, овладевают новыми способами действий, приобретают опыт коллективной работы, формируют стимул самостоятельного поиска новых способов действий.

Таким образом, ребенок попадает в условия, которые направлены на позитивную социализацию, на развитие эмоционального благополучия детей.

## РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ ДОШКОЛЬНИКА ЧЕРЕЗ ЗНАКОМСТВО С МИРОМ ПРОФЕССИЙ ВЗРОСЛЫХ

*Баскова Анастасия Валерьевна,  
учитель-логопед  
МДОУ № 26 «Ветерок» ЯМР,  
Селезнева Анастасия Кирилловна,  
воспитатель  
МДОУ № 26 «Ветерок» ЯМР,  
Щербакова Ирина Сергеевна,  
заведующий  
МДОУ № 26 «Ветерок» ЯМР*

### **Аннотация к статье:**

*В статье можно познакомиться с опытом работы МДОУ № 26 «Ветерок» ЯМР по теме «Реализация проекта «Юный мастер». Проект направлен на формирование личностных качеств детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет в рамках трудового воспитания*

### **Ключевые слова:**

*Личностные качества, проект, трудовое воспитание, профессия.*

Изменения, происходящие в обществе, определяют новые требования к созданию условий для качественного образования посредством внедрения новых образовательных технологий

Учитывая, что основные качества человека формируются в детские годы, особенно важно именно в этот период зародить интерес к труду взрослых. Одной из таких технологий стал проект «Юный мастер» реализуемый в МДОУ № 26 «Ветерок» ЯМР на протяжении 5 лет.

Главный секрет проекта в том, что через решение задач трудового воспитания, создаются благоприятные условия для повышения познавательной активности и формирования личностных качеств детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет.

В рамках проекта дети изучают профессии по разным направлениям. К педагогической сфере относятся такие профессии как:

- воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель;
- по направлению безопасности дети знакомятся с профессиями: инспектор ПДД, пожарный, медицинская сестра;



- в сфере социального обслуживания изучаются профессии: повар, официант.

Примеряя на себя разные профессиональные роли у ребёнка развиваются такие личностные качества как: любознательность, открытость к общению и умение выступать публично, смелость в принятии решений, чувство уверенности в себе, лидерские качества.

Всё это можно наблюдать, когда дети погружаются в мир профессий, готовятся к итоговому событию, к Чемпионату, и становятся профессионалами в той или иной сфере. На протяжении подготовки и самого выступления дети раскрывают своё мастерство в профессии, показывают приобретенный опыт, полученные знания и личностный рост.

Принимая участие в проекте у детей появляется возможность благополучно и успешно социализироваться, как в школе, так и в обществе. Это подтверждают высокие результаты и успешность наших воспитанников-выпускников детского сада на научных конференциях в школе, на выступлениях культурно массовых и спортивных мероприятиях.

Воспитывая каждым своим шагом, поступком, а особенно своим отношением к труду людей, мы ориентируем детей на завтрашний день!

## СЕКЦИЯ ДОУ 2.

### ПАТРИОТИЧЕСКОЕ И СОЦИАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

## ИСТОРИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА: ПРОЕКТ "ИСТОРИЯ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ В ИСКУССТВЕ" КАК КЛЮЧ К ДЕТСКОМУ БЛАГОПОЛУЧИЮ

Нефедова Валентина  
Леонидовна,  
старший воспитатель  
МДОУ № 18 «Теремок» ЯМР,  
Захарова Вера Витальевна,  
воспитатель  
МДОУ № 18 «Теремок» ЯМР

#### **Аннотация к статье:**

*"Историческое просвещение детей дошкольного возраста: проект «История Великой Победы в искусстве» как ключ к детскому благополучию" направлена на воспитание исторического сознания и культурного наследия в формировании личности ребенка. В рамках данного проекта осуществляется интеграция историографии Великой Победы с искусством, что способствует развитию у детей эмоционального восприятия истории и формирования патриотических чувств. Проект включает в себя разнообразные формы художественной деятельности, такие как живопись, музыка и литература, которые позволяют детям не только освоить исторические факты, но и пережить их через художественное самовыражение.*

*Участие в проекте способствует формированию устойчивой идентичности, развитию критического мышления, а также укреплению эмоционального благополучия детей. Вовлечение детей в изучение истории формирует повышение их социального и культурного развития, создания положительной атмосферы в образовательной среде и формирования основ гармоничного социализированного индивида.*



Историческое просвещение детей дошкольного возраста, как ключ к детскому благополучию, важная тема для обсуждения в современном мире.

Определение детского благополучия в узком смысле понимается как здоровое, счастливое детство с возможностями для полноценного развития личности.

Для этого важно обеспечить всестороннее развитие личности ребёнка, уделяя равное внимание разным аспектам воспитания и обучения, включая интеллектуальное и патриотическое. Как же этого достичь?

Сегодня много говорится об историческом просвещении детей, в том числе в дошкольном образовании.

Что такое историческое просвещение и как его организовать в ДОО?

Понятие исторического просвещения дается в Указе Президента В.В. Путина от 08 мая 2024 г. №314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения».

Историческое просвещение - это регулируемая государством деятельность по распространению в обществе достоверных и научно обоснованных исторических знаний в целях формирования научного понимания прошлого и настоящего России.

Как у дошкольников формировать исторические знания? Однозначно через те формы работы с детьми, которые адекватны данному возрасту, т.е. через чтение и рассматривание, игру, путешествия, творческие мастерские и проекты.

Мы живём в большой и замечательной стране - России. Стране с тысячелетней историей! А что такое история? Это то, что было в прошлом - пять, сто, тысячу лет назад, вчера. В истории есть место всему - и победам, и горестям, и радостям. Творцы истории - люди.

Историческое просвещение способствует благополучию ребёнка, так как оно помогает формировать у него единую картину мира и правильные ценности.

Таким образом, историческое просвещение закладывает фундамент ценностных установок, которые будут сопровождать ребёнка на протяжении жизни.

Уважаемые коллеги, давайте поиграем в игру: верю - не верю. Я вам предлагаю утверждение, вы со мной соглашаетесь или нет.

- Каждый родитель хочет знать, как гражданина страны воспитать. Вы со мной согласны?

- да, если нет (почему?)

Мы, образовательная организация, полностью поддерживаем стремление семей к воспитанию достойных граждан нашей страны.

Дошкольный возраст — это время, когда закладываются основы восприятия мира, формирования личности и исторической памяти. Важно, чтобы дети не только знали историю, но и чувствовали её значимость, понимали, как события прошлого влияют на их жизнь сегодня. Как говорил Л.Н. Толстой: страна, забывшая свою культуру, историю, традиции и национальных героев – обречена на вымирание.

Чтобы начать большой путь в историческое просвещение дошкольников нужно сделать первый шаг, который станет отправной точкой для будущих достижений. Сегодня мы сделали этот шаг, запустили проект "История Великой Победы в искусстве".

Проект "История Великой Победы в искусстве" направлен на то, чтобы познакомить детей с важными историческими событиями через призму искусства.

Многое мы рассказываем детям о Великой Отечественной войне, но с каждым годом, по мере отдаления того страшного времени, детям всё сложнее воспринимать эту информацию. В силу того, что 80 лет назад все было по-другому: люди были другие, жизнь была другая, ценности были другие, быт был другой, да и страна была другой — это загадочное прошлое для детей стало непонятным, "странным", нереальным.

Как же снова и снова раскрывать эту тему?

Мы решили познакомить детей с песнями, литературой и живописью о Великой Отечественной войне. Тем самым, дать возможность детям не только узнать о событиях того периода в истории нашей Родины, но и почувствовать то, что чувствовали, чем жили, о чем думали, чем дорожили люди в то трагическое время. И самое важное - как, почему и какой ценой досталась нашему народу Великая Победа. Искусство: живопись, музыка, и литература, обладает уникальной способностью передавать эмоции и идеи. Именно через художественные формы дети лучше понимают и чувствуют величие исторических свершений, таких как Победа в Великой Отечественной войне.

Цель проекта — это познакомить детей старшего дошкольного возраста с историей Великой Отечественной войны посредством ознакомления с произведениями песенного жанра, литературы и живописи.

Педагогическая идея нашего опыта представляет собой важный аспект образовательного процесса, который способствует формированию у детей



начальных представлений об истории и культуре своей страны. В условиях современного общества, где глобализация и культурное разнообразие становятся все более актуальными, необходимо уделять особое внимание воспитанию у детей чувства патриотизма, уважения к национальным традициям и культурному наследию.

Актуальность данной работы обусловлена недостатком систематического подхода к историческому просвещению дошкольников в образовательной практике. Воспитатели часто сталкиваются с проблемой нехватки знаний и навыков, необходимых для эффективного обучения детей основам истории и культуры. Это приводит к тому, что многие важные аспекты исторического воспитания остаются вне поля зрения, что, в свою очередь, может негативно сказаться на формировании у детей целостного представления о своей стране и ее культуре.

В связи с этим, реализация проекта, направленного на обучение детей историческому просвещению, становится важной задачей, способствующей улучшению качества образования в дошкольных учреждениях.

Почему важно знакомить детей с историей и культурой своей страны с дошкольного возраста, а также как это влияет на психоэмоциональное развитие и формирование идентичности.

Психоэмоциональные особенности дошкольников занимают центральное место в обсуждении, поскольку понимание того, как дети воспринимают информацию и какие методы обучения наиболее эффективны для них, является основой для успешного исторического просвещения.

Историческое просвещение дошкольников играет важную роль в формировании их личностного и социального благополучия. В дошкольном возрасте дети активно воспринимают информацию и подражают взрослым, поэтому знакомство с историей становится для них не только способом получения знаний, но и важным инструментом развития.

Создавая благоприятные условия для исторического просвещения дошкольников, мы даем возможность родителям стать примером для своих детей и стать полноценными участниками образовательного процесса. Взаимодействие семьи и детского сада в этом вопросе значительно усиливает эффект от занятий. Родители дома: читают детям книги; посещают музеи; участвуют в праздниках. Это способствует лучшему усвоению материала и развитию интереса к истории.

Каждая семья для проекта готовит материал по заранее выбранной теме, это может быть рассказ о члене семьи участнике ВОВ, либо труженике тыла. В каждой ярославской семье есть свой герой.

И хотя бои на территории Ярославской области бои не велись, предприятия города обеспечивали для нужд фронта бесперебойное производство и поставки военной и гражданской продукции. В Ярославле были сформированы десятки госпиталей, врачей для которых готовили в белорусском эвакуированном в Ярославль медицинском институте. Ярославль принял сотни эшелонов с эвакуированными жителями блокадного Ленинграда. В 2020 году Указом Президента Российской Федерации Ярославль был удостоен почетного звания «Город трудовой доблести». Память о героическом подвиге тружеников тыла храним!

Память о героическом подвиге победителей храним!

Совместная деятельность взрослых и детей способствует их сближению, это в первую очередь совместное времяпровождение, работа над единым проектом, гордость родителей за своих детей, обогащение исторических знаний.

Педагогический эффект от реализации проекта "История Великой Победы в искусстве" заключается в том, что позволяет:

1. Формировать у детей начальные представления о патриотизме, героизме и важности исторической памяти, с помощью доступного и понятного языка искусства.
2. Развивать эмоциональную грамотность, помогая детям выразить свои чувства и мысли через творчество.
3. Стимулировать интерес к истории своей страны, используя яркие и запоминающиеся образы, созданные художниками и писателями, которые отражают дух времени.
4. Способствовать формированию навыков сотрудничества и общения, когда дети работают в группах, создают совместные семейные проекты.
5. Воспитывать уважение к старшему поколению и героям войны, через рассказы, прослушивание песен и использование наглядных материалов.
6. Создавать радостную и вдохновляющую атмосферу, где через игру и искусство дети могут почувствовать связь с историей и своей культурой.

Таким образом, проект "История Великой Победы в искусстве" становится важным инструментом в воспитании дошкольников, способствуя их личностному и творческому развитию



# ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ПРАЗДНИКОВ С УЧАСТИЕМ РОДИТЕЛЕЙ — КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ДОСТИЖЕНИЯ БЛАГОПОЛУЧИЯ РЕБЕНКА

*Смирнов Сергей Иванович,  
инструктор по физкультуре  
МДОУ №16 «Ягодка» ЯМР*

## **Аннотация к статье:**

*Статья рассматривает важность взаимодействия инструктора по физической культуре с родителями дошкольников через проведение спортивных мероприятий. Автор подчеркивает, что родители играют ключевую роль в развитии ребенка, и их активное участие в физическом воспитании является неотъемлемой частью общей стратегии укрепления здоровья, развития физических навыков и общего благополучия ребенка.*

## **Ключевые слова:**

*Физическое воспитание, инструктор по физической культуре, родители, взаимодействие, здоровый образ жизни, спортивные мероприятия, благополучие дошкольника.*

*В.В. Путин:  
«У нас нет и не может быть никакой другой  
объединяющей идеи, кроме патриотизма».*

Взаимодействие инструктора по физической культуре с родителями дошкольников по вопросам физического воспитания и укрепления здоровья представляет собой ключевой аспект в организации эффективного процесса формирования патриотического воспитания у детей. Патриотическое воспитание — одна из актуальных и сложнейших проблем, которая должна решаться сегодня всеми нами, кто имеет отношение к детям. Чувство любви к Отчизне формируется у детей постепенно, в процессе накопления социального опыта и представлений об общественной жизни страны, труде людей, окружающей природе. Любовь детей к Родине носит ярко выраженный эмоциональный характер; их захватывает, прежде всего, то, что воздействует на их чувства. Родители играют центральную роль в воспитании и развитии своих детей. Их активное участие в физическом воспитании становится неотъемлемой частью общей стратегии по укреплению здоровья, развитию физических навыков, а также патриотизма у дошкольников.

В своей работе мы поставили **цель**: формирование нравственно-патриотических качеств дошкольников через проведение физкультурных праздников и развлечений в ДОУ.

Поставлены следующие **задачи**:

- воспитывать у ребенка любовь и привязанность к своей семье, дому, детскому саду, улице, малой Родине и своей стране:
- расширять представление о символах Российского государства и малой Родины (герб, флаг, гимн);
- развивать интерес к национальным видам спорта;
- расширять знания детей о патриотизме, героизме, мужестве
- воспитывать толерантное отношение к представителям других национальностей, к ровесникам, родителям, соседям.

Воспитание первых патриотических чувств у ребенка начинается с отношения к семье, к самым близким людям: матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. Из поколения в поколение передаются основные нравственные ценности: добро, дружба, взаимопомощь, трудолюбие.

Сотрудничество инструктора и родителей начинается с информирования родителей о значении физической активности для развития детей. Это может включать проведение общих спортивных мероприятий, где родители получают знания о том, как физическая активность влияет на здоровье и развитие их детей. Важно объяснить родителям, как физкультурные мероприятия помогают развитию физических способностей, формированию понятия взаимопомощи, развитию у детей личностных качеств, удовлетворение естественной биологической потребности в движении. Совместные спортивные мероприятия создают возможность для родителей активно участвовать в физическом воспитании своих детей, а также укрепляют семейные связи, что в современной ситуации в мире очень важно. Особенно важно сохранять традиционный институт российской семьи и прославлять крепкие семейные узы. Спортивные праздники в ДОУ, где родители могут соревноваться вместе с детьми в различных играх и эстафетах, создают позитивную атмосферу, мотивируют детей к занятиям физической культурой вместе всей семьей. Это также позволяет родителям увидеть прогресс своих детей и оценить, как физическая активность влияет на их развитие.

Для эффективного взаимодействия с родителями важно учитывать их мнение и потребности. Регулярное общение и обратная связь помогают



выявить возможные проблемы и потребности родителей в области физического воспитания. Инструктор может проводить опросы или анкеты для получения информации о том, какие аспекты физической активности вызывают у родителей затруднения или интерес. На основе полученных данных можно адаптировать программы и рекомендации, чтобы лучше соответствовать потребностям и ожиданиям семей.

Ключевым элементом взаимодействия является также создание положительного имиджа физической активности в глазах родителей, ведь быть успешной спортивной семьей сейчас модно. Инструктор по физической культуре может делиться успешными примерами и историями, показывающими, как регулярные физические занятия способствуют улучшению здоровья, развитию детей и сплочению семьи. Публикации в информационных рассылках, на веб-сайте или на официальной страничке детского сада в социальных сетях о достижениях детей в физическом воспитании, их прогрессе и активных играх могут служить дополнительным стимулом для родителей включаться непосредственно в процесс физической активности.

Важно помнить, что сотрудничество между инструктором и родителями должно быть взаимным и основанным на доверии и уважении. Открытое и конструктивное общение помогает создать эффективное партнерство, в котором обе стороны работают на достижение общих целей – укрепление здоровья, физического развития детей и самой семьи. Регулярные встречи, обсуждения и обмен опытом способствуют укреплению этого партнерства и созданию поддерживающей и мотивирующей среды для детей и взрослых.

Таким образом, взаимодействие инструктора по физической культуре с родителями дошкольников по вопросам физического воспитания и укрепления здоровья является важным элементом успешной реализации программы физического воспитания. Активное участие родителей, предоставление им необходимых знаний и рекомендаций, проведение совместных мероприятий и индивидуальные консультации способствуют формированию у детей привычки к регулярной физической активности и укреплению их здоровья. Сотрудничество, основанное на доверии и взаимопонимании, создает условия для комплексного подхода к физическому воспитанию и способствует всестороннему развитию дошкольников.

Физическая культура вносит огромный вклад в решение задач по формированию патриотических чувств, так как, формирование физических качеств (сила, ловкость, выносливость, воля, быстрота, двигательных навыков и умений) тесно связано с воспитанием нравственно-волевых черт личности. Наибольший воспитательный эффект оказывают спортивные праздники и развлечения. Данная форма работы позволяет закрепить и обобщить знания и

умения детей по теме мероприятия, объединить детей разных национальностей общими чувствами и переживаниями, а также вовлекать родителей в образовательный процесс. Проводимые праздники и развлечения в детском саду, закладывают предпосылки для возникновения и развития патриотических чувств, чувств гордости, сплоченности, уважения и любви к старшим и к Родине.

**Для обеспечения детского благополучия на занятиях физкультурой** в детском саду важно создать комфортные условия, в том числе:

1. Разнообразить формы двигательной деятельности. Череду однообразных занятий может способствовать психоэмоциональному напряжению.

2. Подбирать материал в соответствии с возрастом ребёнка. Для детей младшего дошкольного возраста, у которых преобладает наглядное мышление, важна работа с предметами.

3. Обеспечивать умеренную физическую нагрузку. Важно учитывать, что ребёнок может осуществлять непрерывную деятельность в течение 12–15 минут, после чего необходим отдых или смена деятельности.

4. Создавать благоприятную психологическую атмосферу. Комфортная, доброжелательная атмосфера позволяет ребёнку снять психоэмоциональное напряжение, усталость после нагрузки, мышечное напряжение и получить положительные эмоции от активной двигательной деятельности.

**Некоторые методы, которые помогают обеспечить благополучие детей** на занятиях физкультурой:

1. Использование здоровьесберегающих технологий. К ним относятся, например, дыхательная гимнастика, коррекционная ритмика, релаксация, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз.

2. Применение игровых ситуаций и приёмов. Это позволяет создать эмоционально-положительную, непринуждённую обстановку на занятиях.

3. Привлечение родителей. Их участие в образовательной деятельности может служить мотивацией для развития двигательных навыков ребёнка, уверенности в себе и доверия к педагогу.

4. Использование сюжетных занятий. Например, с участием сказочных или реальных героев, домашних и диких животных и т.д.

Главное в обеспечении эмоционального благополучия ребёнка — искренняя заинтересованность в успехе, а также единство взглядов значимых



взрослых — родителей и педагогов детского сада, т.к. это люди, которым искренне доверяет малыш.

На мой взгляд самой эффективной формой работы по формированию патриотизма является проведение совместных физкультурных мероприятий родителей и детей.

На базе нашего сада были проведены спортивные мероприятия патриотической направленности с родителями и детьми. В мероприятиях участвуют средние, старшие и подготовительные группы. Каждая группа имеет свой девиз и эмблему, которые остаются с группой вплоть до выпуска из сада. В создании эмблем и девизов непосредственное участие принимают и родители, что способствует сплочению коллектива детей, родителей и воспитателей.

Уже по традиции учебный год открывает спортивное мероприятие **«Вместе всей семьей»**, которое популяризирует семейные ценности. Это спортивное событие общесадиковского масштаба, проводится как праздник, в котором участвуют, как родители, так и сказочные персонажи. Сказочные герои вначале выступают как отрицательные, но, увидев пользу от физических упражнений, они становятся положительными персонажами, которые полюбили физкультуру. Тем самым показывают детям пользу, которую приносит физическая культура.

В преддверии Дня отца мы проводим **«Футбол с папами»**. В данном мероприятии учувствуют мальчики подготовительных групп и сборная активных пап. А девочки и мамы – активные болельщицы. Это очень зрелищное, интересное соревнование. Важно отметить роль отца в семье. Ведь для ребенка папа – это сильный, мужественный человек, это предмет гордости. Но, современный отец большую часть своего времени находится на работе для обеспечения семьи, поэтому видит ребенка очень мало. Ребенок в свою очередь очень скучает по папе, поэтому данный праздник пользуется у детворы огромной популярностью, ведь папа не только рядом, а он участвует в мероприятии **ВМЕСТЕ** с малышом. А после праздника опять же заберет из сада не мама, а папа! Такие моменты, как совместное участие в соревнованиях, очень ценны для наших семей, поэтому папы стараются быть на таких событиях ради своих малышей.

В канун 4 ноября, Дня Народного Единства, вместе с молодежным крылом Народного Фронта Ярославской области проводим **военно-патриотическую спортивную игру «Зарница»**. Это мероприятие знакомит дошколят с элементами военного дела: военной формой, испытаниями, дисциплиной, взаимовыручкой. По окончании игры, у нас была настоящая полевая кухня. Накормили детей и родителей гречневой кашей и сладким чаем. Это очень впечатлило дошколят, ведь ребята, которые плохо едят кашу

или вообще ее не едят, на улице ели с большим удовольствием, да еще и с добавкой! Нужно отметить, что питание на свежем воздухе стало приятным сюрпризом для участников: и детей, и взрослых.

В феврале традиционно мы проводим «**Фестиваль зимних спортивных игр**». Это мероприятие так же проходит совместно с молодежным крылом Народного Фронта Ярославской области. Волонтеры приходят на мероприятие в спортивной форме: лыжника, хоккеиста, биатлониста, керлингиста и бобслеиста и рассказывают ребятам и гостям про свой вид спорта, затем расходятся по станциям и проводят эстафеты. Таким образом, мы расширяем представления у детей о зимних олимпийских видах спорта. Родители также принимают активное участие в этом празднике, проходят вместе с ребятами все испытания.

Кроме общесадиловских мероприятий мы проводим спортивно-развлекательные досуги, куда так же приглашаем родителей. Например, эстафеты на **День почты, День полиции, День героев Отечества, Весенние эстафеты, Космические эстафеты на 12 апреля, День пограничника**. На такие мероприятия мы стараемся пригласить как шуточных персонажей, так и реальных. Ребята и родители очень положительно реагируют, когда видят настоящих полицейских, настоящих героев Отечества, которые не просто присутствуют на занятии, а помогают проводить эстафеты. Когда дети видят перед собой живой пример представителя профессии, они не только обогащают свой кругозор и знания о профессии героя, но и влюбляются в профессию, так происходит еще и ранняя профориентация.

Наш учебный год заканчивается большим спортивным праздником – сдачей ГТО. Когда я стал работать инструктором по физкультуре в детском саду, заведующий поставил передо мной первоочередную задачу - внедрение комплекса ГТО. Возрождая традиции по сдаче норм ГТО, я действительно понял, что это важное дело является отличным инструментом в решении задач физического воспитания в дошкольном образовании, фундаментом приобщения детей к спорту, приобщения к здоровому образу жизни!

Участие в таких мероприятиях, повышает интерес к физической культуре и здоровому образу жизни, как детей, так и взрослых. Подготовка и участие к сдаче норм ГТО позволило не только создать условия для укрепления здоровья детей, воспитания волевых качеств, развития стремления к победе и уверенности в своих силах, но и приблизить дошкольников к большому спорту, а также привить гордость за спортивные достижения своих родителей и великих спортсменов нашей страны. У нас проводится два праздника: первый непосредственно сдача норм ГТО на территории детского сада №1 «Красная шапочка», конечно, без сотрудничества с родителями мы бы не смогли вывезти детей так далеко. Второй праздник тоже проводим с



родителями – это награждение знаками ГТО уже наших выпускников - первоклассников. В 2023 году было 5 участников, которые завоевали: 2 золотых, 3 серебряных; в 2024 году из 13 участников: 2 золотых, 7 серебряных, 4 бронзовых знаков и в этом году, я уверен, что все дети сдадут нормы ГТО и получат заслуженные награды. Считаю, что комплекс ГТО — это один из эффективных инструментов патриотического воспитания.

Воспитание ребёнка – это сложный педагогический процесс. В нравственно-патриотическом воспитании огромное значение играет пример взрослых близких людей. На конкретных примерах из жизни старших членов семьи необходимо прививать детям чувство любви к Родине, которое начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе.

Физическая культура неотъемлемая часть нравственно-патриотического воспитания. Это здоровье, дисциплина, организованность. Спортивные праздники и развлечения оказывают наибольший воспитательный эффект по формированию нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста, которые дети очень и очень любят. Совместные мероприятия с родителями способствуют сплочению детско-родительского коллектива, укрепляют традиционный институт российской семьи, способствуют патриотическому воспитанию, а также продуктивному взаимодействию педагогов и родителей. Мы мягко и незаметно способствуем просвещению родителей как привить патриотические чувства ребенку, начиная с любви своей малой Родине: семье, места рождения и проживания, своего поселка, города и т.д. Показываем родителю как можно эффективно и полезно проводить время с детьми и использовать игры, развлечения, упражнения на развитие физических качеств ребенка.

Тесное взаимодействие с родителями привело к значительному улучшению отношений в коллективах родителей и детей. Большинство родителей отметили изменения в детях, которые стали более общительными, уверенными в себе, заботливыми, что отразилось на сплоченности всех членов семьи. Стало реальностью готовность родителей к конструктивным партнерским взаимоотношениям с сотрудниками ДОУ, осознанное отношение к многообразию своих воспитательных функций в семье. У детей появился устойчивый интерес к постоянным физическим активностям, семейным традициям физического воспитания и здорового образа жизни, любви к своей малой и большой Родине, семье – а это и есть в широком смысле слова – детское благополучие, к чему мы в своей работе и стремимся!

## ЗНАКОМСТВО ДОШКОЛЬНИКОВ С ВЕЛИКИМИ ЛЮДЬМИ

*Монастырская Елена  
Николаевна, воспитатель  
МДОУ №26 «Ветерок» ЯМР,  
Рахимова Ольга Владимировна,  
воспитатель  
МДОУ №26 «Ветерок» ЯМР*

### **Аннотация к статье:**

*В статье освещены проблемы развития личностных качеств и патриотических чувств дошкольников через знакомство с великими людьми родного края. Включение дошкольников в проектную деятельность по ознакомлению с великими людьми позволяет создать условия успешной амплификации. Активными участниками в совместной деятельности являются родители детей младшего и старшего дошкольного возраста.*

### **Ключевые слова:**

*Благополучие воспитанников, великие люди родного края, проектная деятельность, амплификация, личностные качества, патриотические чувства, сотрудничество.*

Эмоциональное благополучие для ребенка, все равно, что для ростка свет, тепло, влага, почва. Чтобы расти и развиваться, ребенку нужна любовь, уверенность в своих силах, в своей значимости и ценности как личности.

Родители уделяют большое внимание здоровью своего ребенка, до конца еще не осознавая значение психического и эмоционального благополучия. В период дошкольного детства в детском саду педагоги ежедневно создают для своих воспитанников условия благоприятной атмосферы, характеризующейся взаимным доверием и уважением.

Еще в 20 веке Александр Владимирович Запорожец советский психолог, доктор педагогических наук считал, что детская амплификация направлена на развитие собственного потенциала ребенка, на создание условий, способствующих гармоничному развитию маленького человека. Идеальный метод амплификации – это изучение мира через игру, а также познание окружающей среды с помощью расширения культурного кругозора ребенка, поощрения его общения со сверстниками и взрослыми.

Амплификация в дошкольном образовании — это педагогическая стратегия, направленная на расширение социокультурного кругозора каждого ребёнка и объединение ключевых аспектов его развития в образовательной среде. (Об амплификации сказано и в ФГОС ДО в пункте 1.4.)



На протяжении трех лет МДОУ № 26 «Ветерок» ЯМР является участником федеральной инновационной площадки «Воспитатели России» - «Технология Содействия амплификации развития и саморазвития дошкольника как лидера на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей». Сотрудничество с кандидатами педагогических наук, обмен опытом с коллегами из других регионов России помогает решать вопросы развития личностных и патриотических качеств дошкольников.

Одним из новых подходов в решении этих задач стало знакомство детей младшего и старшего дошкольного возраста с великими людьми родного края. В рамках проекта «Первая женщина – космонавт Валентина Владимировна Терешкова» педагоги знакомили воспитанников с жизнью великой женщины - Валентины Владимировны, ее заслугами перед Отечеством, темой Космос и его покорителями. Дополнительную информацию дети могли черпать через прочтение книг, просмотр презентаций и видеосюжетов, получать информацию дома с родителями.

Чтобы закрепить знания о великом человеке, педагогами придуман алгоритм, с помощью которого дети могут составлять рассказ о его жизненном пути. Дети не просто опираются на полученные ранее знания, но и анализируют личностные качества великого человека, стремятся стать похожими на него, что способствует развитию патриотических чувств воспитанников.

Педагогами создано игровое пособие Кейс профи «Космонавт», в котором объединены познавательная-исследовательская, игровая, продуктивная, коммуникативная деятельность ребенка, в него входят альбом по следам профессий «Космонавт», настольно – печатные игры, кубики историй, дидактические игры, маршрутные листы с практическими заданиями, живые предметы, коробочка с сюрпризом и коробочка храбрости.

Знакомясь с темой «Первая женщина – космонавт» дошкольникам можно проявить себя в разных видах продуктивной деятельности, сочетая при этом полученные знания и творческий потенциал. Продуктивная деятельность в свободное время способствует детскому самовыражению: из разного вида конструкторов, бросового и природного материала дошкольники воплощают свои фантазии, развивают творчество. Создавая условия для самовыражения через организацию РППС, дается возможность детям, с одной стороны, материализовать свой жизненный опыт, а значит, получить возможность полноценного личностного роста, а с другой — обогащать его.

В рамках инновационной работы педагогическим коллективом МДОУ № 26 «Ветерок» ЯМР разработана уникальная рабочая тетрадь с учетом возрастных особенностей дошкольников, с целью расширения кругозора в области космонавтики.

Эта тетрадь предназначена для совместной работы ребенка и взрослого – родителя или педагога: совместное выполнение заданий не только способствует лучшему усвоению материала, но и укрепляет эмоциональную связь между взрослым и ребенком. Тетрадь включает в себя разнообразные задания, которые помогают детям получить первоначальные представления о космосе, планетах, звездах и космических кораблях, а также развивают навыки рассуждения, логического мышления, мелкую моторику и воображение.

С использованием разнообразных форм к реализации проекта привлекаются и родители воспитанников: проводятся беседы, тематические консультации с родителями «Гражданин воспитывается с детства», «Роль семьи в нравственно-патриотическом воспитании ребенка», «Крепка семья — сильная Россия»; организуются совместные досуги и праздники, оформляются информационные листки и газеты, фотовыставки. Поддержка родителей благоприятно влияет на мотивацию ребенка в участии групповых мероприятий и оказывает положительное влияние на развитие личностных качеств дошкольников.

Заключительным этапом проекта является проведение развлечения «Космическая сказка», в ходе которого дети могут показать свои таланты.

Формируя знания детей о родном крае и России, знакомя с великими людьми, педагоги дошкольного учреждения приобщают своих воспитанников к культурному наследию своего народа, прославляют свою Родину Россию, тем самым способствуют благоприятному развитию познавательной активности детей, формированию личностных качеств и воспитанию патриотических чувств.



## НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ, КАК УСПЕШНЫЙ ФАКТОР БЛАГОПОЛУЧИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Семенова Анастасия  
Владимировна,  
воспитатель  
МДОУ №16 «Ягодка» ЯМР*

### **Аннотация к статье:**

*В статье рассказывается о нетрадиционных формах работы с родителями, об организации взаимодействия педагогов с родителями воспитанников. Проведенная воспитателем работа, успешно сказывается на благоприятном психоэмоциональном развитии ребенка.*

### **Ключевые слова:**

*Семейное воспитание, нетрадиционные формы работы, родители, семья, взаимодействие, благополучие дошкольника, совместные с родителями мероприятия, мастер-классы, туристический поход.*

Дошкольное детство — это период в жизни человека, когда формируется здоровье, осуществляется развитие личности, раскрывается неведомый мир взрослых людей. Общение ребёнка со взрослыми существенно изменяет и преобразует психику маленького человека, помогает устанавливать контакты, познавать себя и других.

Семья предоставляет ребенку не только благоприятные возможности для формирования его личности, а также естественным образом вводит его в постоянно расширяющиеся социальные связи и отношения. У ребенка формируется эмоциональное отношение к самому себе и другим членам семьи; отзывчивость; реагирование на ситуации в социуме. Все перечисленные особенности в дальнейшем способствуют формированию предпосылок для эмоционального благополучия ребенка. Во многих детских садах имеет место некоторое недопонимание между педагогами и родителями, где последние бывают часто недовольными; не имеют желания посещать родительские собрания, групповые мероприятия, ссылаясь, чаще всего, на свою занятость.

Такой опыт работы дает нам возможность перенастроить наши традиционные педагогические средства коммуникации с современными родителями.

Выход мы нашли в новой стратегии профессионального поведения педагогов (воспитателей и специалистов ДОО), основанной на знании особенностей новых поколений родителей, на организации продуктивного, взаимного и заинтересованного сотрудничества между всеми участниками образовательного процесса. Для обеспечения благополучия воспитанников, интересной и содержательной жизни и дома, и в детском саду мы стараемся объединить усилия родителей и педагогов.

Современные тенденции в дошкольном образовании объединены одним важным и значимым критерием - его качеством, которое непосредственно зависит от уровня профессиональной компетентности педагогов, воспитателей и педагогической культуры родителей. На утренниках, посвящённых календарным праздникам, организованных музыкальным руководителем и воспитателями, родители — это традиционные зрители. Они радуются, хлопают и переживают. В совместных мероприятиях, родители выступают в не привычной для них роли - зрителей, а являются полноценными и главными участниками праздника. Наши родители в карнавальных костюмах, вместе с детьми рассказывают стихи, поют песни, играют. Совместные игры становятся еще веселей, когда забавные движения танца, или выученные слова стихотворения повторяют не только дети, но и взрослые. Родители приходят ребятам на помощь, если возникают трудности в выполнении заданий. И, наконец, у взрослых есть возможность отойти от своих ежедневных забот и окунуться в мир детства. Совместная деятельность с родителями всегда доставляет ребенку радость, а значит делает его жизнь в ДОО более благополучной.

Хочу рассказать вам о нескольких формах сотрудничества с семьями, которые мы применили в нашей работе. В процессе разнообразных форм взаимодействия, системы мероприятий, открытости, доброжелательности педагогов помогают установить с родителями контакт и необходимую поддержку, включать их в реальное сотрудничество и устанавливать партнёрские отношения для решения данной цели — благополучного психоэмоционального состояния у дошкольников.

Закончился 2024 год, объявленный президентом России В.В.Путиным Годом семьи. В стенах детского сада №16 «Ягодка» ЯМР состоялся семейный фестиваль «Вместе всей семьей». Для участия были приглашены самые активные семьи со всего сада. Одна из задач этого мероприятия - способствовать развитию детско - родительских взаимоотношений для создания благоприятного климата в семье.

Все семьи выполняли задания дома. И вся подготовка к фестивалю была домашней. Заданий было три. Первое: «Визитная карточка». Представление каждого члена семьи, девиза, герба, древа, история семьи и т.д. Герб семьи,



девиз, эмблему можно предложить сделать заранее, например, ко Дню семьи, любви и верности.

Второе задание: «Видео-сюжет». Члены семьи рассказывали о семейных традициях, увлечениях, достижениях и т.д. Третье задание: семейный творческий номер. Каждая семья участник могла выступить в любом жанре: песня, танец, чтение стихов, инсценировки пьес, сказок и т.д. В этом творческом номере участие принимала и группа поддержки, пришедшие вместе с участниками.

Номера подготовили интересные: пели песни под 3 гитары; угощали печеньем, приготовленным по семейному рецепту; показывали сценки из своей жизни.

Все семьи получили благодарственные письма и памятные подарки. Каждую семью участника воспитатели охарактеризовали, например так: «Самая творческая и яркая семья», «Самые активная и поющая семья», «Самая позитивная, дружная, равнодушная семья» и т.д.

Весело необычно прошло мероприятие, подготовленное совместно с родителями «Как ребята деда Мороза спасали». К мысли о сказочной игре мы пришли вместе с родителями. Написали сценарий квест-игры с персонажами, которых смогут играть родители, проявившие желание к участию. Вечерами собирались, вносили поправки в сценарий. Родители примеряли на себя роли, а дальше выбрали, кто кем будет. Продумали костюмы: размеры и их наличие, обозначили территорию каждого персонажа.

Семь родителей приняли участие в этой сказочной игре. Игра проходила на территории детского сада. Вы можете представить лица детей, которые не знали о подготовке сюрприза, когда увидели Бабу Ягу, бегущую из сада, а у Яги голос мамы?! Увидеть Снеговика с лыжами, и понять, что это моя мама, которая вечно занята и не ходит даже на утренники. Папу, который всегда за рулем - в костюме кощея бессмертного. Занятую маму в роли Емели, который лежит на импровизированной печи у главного входа в детский сад. Одним из эффектов «Вау» для воспитанников в этой игре стали большие бенгальские огни, зажжённые персонажами в конце игры (с разрешения заведующей), когда мы водили хоровод с Дедом Морозом и детьми вокруг елочки на прогулочном участке.

Конечно, такие мероприятия сближают не только родителей и детей, но и родителей и педагогов, что безусловно влияет на обеспечение детского благополучия. После мероприятия ещё долгое время счастливые родители делились отзывами и впечатлениями от полученных положительных эмоций.

Дальше, по согласованию с родителями, было принято решение о проведении мастер-классов. Как показал наш опыт — это важно и интересно. Такая работа реально помогает в сплочении педагогов и родителей.

Родители выбрали такие темы мастер-классов: «Пластилинография», на котором мы вместе создавали пасхальные открытки. Нетрадиционное рисование «Волшебные краски», рисование мукой с клеем и красками. «Урок театрального мастерства», когда сначала дети показали инсценировку стихотворения С.Маршака «Олино колечко», а через некоторое время дети увидели готовую сценку от родителей.

С одной из мам мы выступили с мастер-классом «Корзинка счастья» на Международной научно-практической конференции «Социокультурные основы развития воспитательных систем образовательных организаций в условиях сельских территорий». Дискуссионная площадка №3. ОТКРЫТАЯ РОДИТЕЛЬСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «Мы вместе: воспитываем Человека, Гражданина, Патриота», где учили педагогов и родителей плести корзинки из газетных трубочек.

Таким образом, родители подхватили идею и со временем в группе сложилась традиция, когда родители проводят мастер-класс для детей: роспись пасхальных яиц «Светлый праздник Пасха». Бумага-пластика «Волшебный цветок»: три мамы приняли участие в обучающих совместных мероприятиях. Мастер-класс от папы под названием «Вместе с папой»: на Экологической тропе дети с удовольствием наблюдали и принимали участие в изготовлении атрибутов для украшения некоторых зон тропы из поленьев. И другие мероприятия: «Школа общения с собакой», «Растительный мир нашего края», «Игры на свежем воздухе», на которых происходило прямое общение родителей и детей.

Так же в жизни группы случилось удивительное событие – поход, который мы назвали «Счастливы вместе». Само мероприятие и подготовка к нему помогли добиться высокого воспитательного, оздоровительного эффекта; способствовало благоприятному развитию климата детско-родительских отношений, а также психологической разгрузке всех участников похода. Поход – это то событие, которое запомнят дети, родители и педагоги.

Как появилась идея? В процессе совместной с родителями работы над Экологической тропой, родители вспоминали, как раньше ходили в поход в школе. Один из пап предложил попробовать сходить в поход с детьми. Идею подхватили все родители! С группой родителей собрались: решили организационные вопросы, определили роли ответственности и задачи для каждого, выбрали место.



Краеведческая подготовка – немаловажная часть подготовки туриста-дошкольника. Она связана с приобретением знаний о природных богатствах родного края, историческом прошлом, знакомством с наиболее интересными объектами, уникальным природным положением нашего поселка, формированием у ребят умений и навыков в проведении наблюдений с их последующей обработкой и анализом. Это, как ничто иное, помогает воспитанию в душе у ребенка с самого раннего возраста любви к Родине.

Такой потрясающий, уютный вечер, подготовленный и продуманный до мелочей! Родители вместе с детьми, с педагогами. Все мы разные, кто-то живет в нашем поселке не так давно и знает родителей только по группе детского сада; кто-то всю жизнь живет в соседних квартирах. Инженеры, педагоги, врачи, домохозяйки – все вместе! Один коллектив!

В процессе мероприятия родители учили детей: как правильно разжечь и потушить костер и что для этого нужно. Какие растения мы встретили по дороге? Как поставить палатку? Как одеться «по погоде»? Рассказывали, как вести себя у реки и многое другое. Мы, педагоги, были у них в гостях! Воспитанники и взрослые получили массу положительных эмоций и впечатлений.

Использование традиционных и нетрадиционных форм сотрудничества ДОО и семьи способствуют формированию адекватной родительской позиции, созданию благоприятного психологического климата в семье, изменению стиля воспитания. У детей снижается возбудимость, тревожность, агрессивность, повышается самооценка и уверенность в себе, им легче общаться со взрослыми и сверстниками. Возможно, это одна из главнейших задач в работе педагога — понять причины эмоционального неблагополучия ребенка, которое негативным образом сказывается на его личностном развитии, и помочь родителям — всем и каждому в отдельности — исправить все отрицательные факторы и создать эффективные и благоприятные условия общения в семье и в детском саду.

## РОДИТЕЛИ, ПЕДАГОГИ, ДЕТИ: ТРИ КИТА ДЕТСКОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ

*Быкова Татьяна Николаевна,  
воспитатель  
МОУ Леснополянская НШ им. К.Д.  
Ушинского ЯМР,  
Абрамова Яна Анатольевна,  
воспитатель  
МОУ Леснополянская НШ им. К.Д.  
Ушинского ЯМР*

Очень часто говорят о том, что ребёнок не благополучен. Давайте, поговорим не как исправить уже случившееся, а о наших возможностях, чтобы этого не случилось.

Что же является основой детского благополучия?

Античные мудрецы считали, что земля покоится на трёх китах.

Невольно возникает вопрос: может быть, выделение таких трёх китов, позволит заложить фундамент устойчивого развития дошкольного благополучия?

Мы, понимаем, что дошкольник в 21 веке стал другим. Какой он сейчас?

Отличается повышенной активностью? Да.

Более самостоятелен в познании мира? Да.

Незначимыми для ребёнка стали книги, их заменили электронные игрушки, компьютер, мобильный телефон? Да.

И причины изменений понятны: изменилось общество, изменились функции дошкольного воспитания.

Неизменным осталось только то, что семья – это опора счастья, а, следовательно, и благополучия ребенка.

Так, какие же это «киты»?

Первый «кит» - это спокойная атмосфера в семье. Все друг друга любят, ценят, уважают, считаются с интересами всех членов семьи.

Второй «кит» - это внимание.

Самое необходимое для ребёнка - время. Время, когда близкие с ним гуляют, играют, смеются, мастерят, всё делают вместе.



Третий «кит» - это забота.

Это чуткие взрослые, которые могут понять трудности ребёнка, помочь с ними справиться.

Сегодня мы поделимся своими находками и маленькими «фишечками», которые применяем в своей работе для опосредованного воздействия на улучшение взаимоотношений в семье. Возможно, это уже кто-то применяет, а возможно кто-то возьмет на вооружение и разовьет в дальнейшем.

### Правила семьи

В каждой семье существуют определенные правила, которые помогают детям развиваться, учиться и жить в гармонии. Для дошкольников особенно важно понять и следовать этим правилам, поскольку они только начинают учиться социальным навыкам и осваивать принципы поведения в обществе. Это задание дало возможность семье осмыслить и обозначить правила именно для своей семьи. Помимо этого, творчески провести время со своим ребенком

### Семейные Альбомы

В проекте представлена совместная работа воспитателя, детей, родителей по формированию представления о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. В ходе проекта дети получают более углубленные знания о профессиях своих родителей, о родословной своей семьи, семейных традициях, об интересах членов семьи.

### «Пазл семьи»

Семейные фотографии, где добрые лица родителей выражают искреннее чувство любви к своим детям, оказывают эмоциональную и психологическую помощь. К тому же, составление картинок – это не только приятное и занятное времяпровождение, но и очень полезное развивающее занятие, развивающее логическое мышление, моторику и память.

### Челленджи

Челлендж – эффективная нетрадиционная форма работы, использование которой благоприятно влияет на процесс взаимодействия родитель-ребенок-педагог.

Предлагаемая форма работы ориентирована на создание системы сотрудничества между участниками образовательного процесса через систематическое выполнение определённых заданий в установленные сроки. Семейные челленджи, в частности фото- и видео- челленджи, способствуют формированию целостного представления об окружающем мире, развитию креативных способностей и творческого потенциала, эстетическому воспитанию, умению достигать поставленных задач и целей в короткие сроки,

а также повышению взаимодействия внутри семьи. (зарядка с папой, читаем вместе, рисуем вместе, завтрак с мамой, огород на окне и пр)

#### Проект «Сказки»

Сочинение сказок вместе с семьей – это тот вид творчества, который сплачивает семью и доставляет массу положительных эмоций, формирует у ребёнка чувство своей успешности. («Новогодние приключения», «Луковые истории», «Сказки о деревьях»)

#### «Уголок уединения»

Нервная система дошкольника развивается слишком быстро, неравномерно, его психическое состояние весьма не устойчиво. Вместе с родителями был создан «Домик», где каждый принёс частичку своего дома (мягкую игрушку, подушку, альбом), где дети могут обнять любимую вещь из дома, посмотреть семейные альбомы.

#### Детско-родительские мероприятия

Участие родителей в любом мероприятии вызывает более тесную эмоциональную связь между родителем и ребёнком. (сюжетно-ролевая игра «Мастерская Деда Мороза», «Синичкин день», «В гостях у сказки», «Пижамная вечеринка», «Шашечный турнир»)

Очень вдохновило последнее 8 марта, где дети и родители сами продумывали и проводили праздник, дети сами выбирали песни, придумывали и зарисовывали движения к танцам, дома готовили номера для выступления.

Такие мероприятия способствуют развитию активности, инициативности, сплочённости.

#### Проект «Путешествуем с семьёй»

Здесь было предложено родителям и детям разработать проект путешествия в город России на семью с посещением музеев и достопримечательностей. Затем дети презентовали свой проект, рассказывали, что можно посетить в представленном городе (музеи, парки и пр.)

Самый семейным праздником является «Новый год». В этом году было предложено устроить «ретро» новый год. Принести старые ёлочные игрушки и украшения. Ради этих украшений многие поехали к своим бабушкам, открыли старые сундуки и соответственно провели время с семьёй в рассматривании старых украшений и предаваясь воспоминаниям.

Все эти проекты помогают опосредованно влиять на семью, сплачивая её, делая более дружной. Конечно же дети взрослеют, но в любом возрасте им



необходимы родители и педагоги, для ощущения спокойной атмосферы  
внимания и заботы.

" Обеспечение детского благополучия,  
через систему воспитания в рамках  
образовательной деятельности "

# ПРОГРАММА РАЙОННОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

## РАЙОННАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

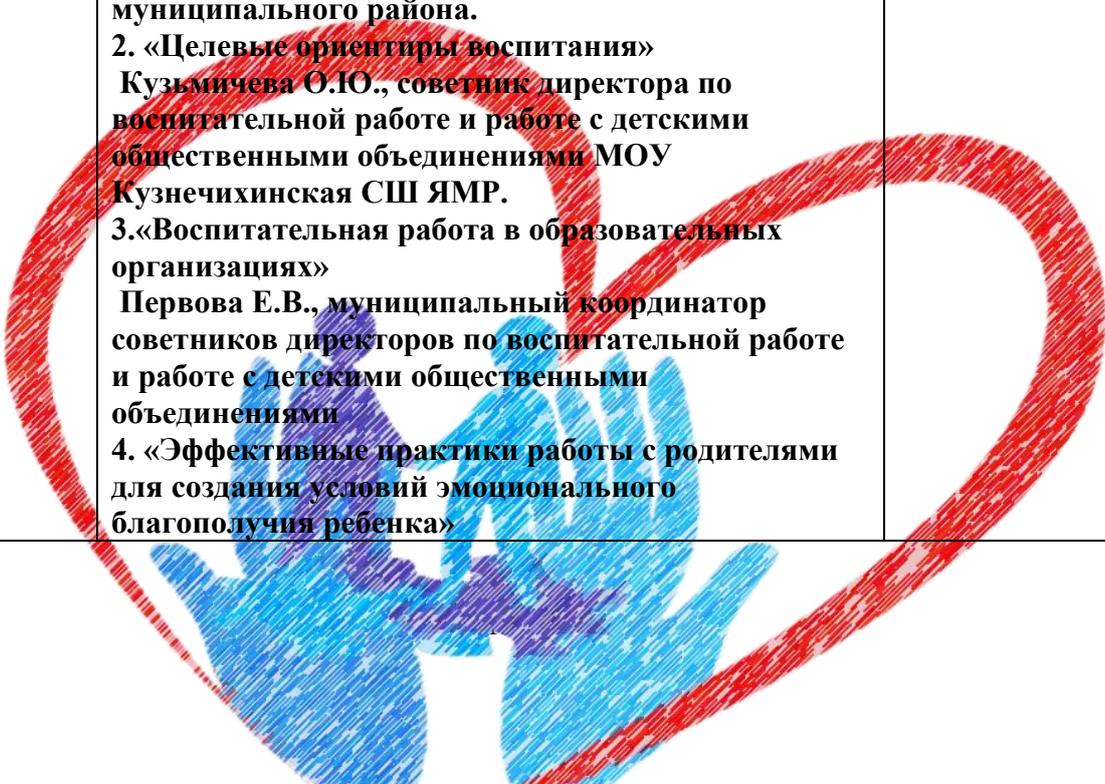
### «ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЕТСКОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ, ЧЕРЕЗ СИСТЕМУ ВОСПИТАНИЯ В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

23 апреля 2025 года

10.00-15.00

МОУ Сарафановская СШ ЯМР

Время	Содержание	Место проведения
10.00-10.30	Регистрация участников.	Холл 1 этажа МОУ Сарафановская СШ ЯМР
10.30-11.20	<p>Пленарная часть. Приветствие участников конференции: 1. «Обеспечение детского благополучия, через систему воспитания в рамках образовательной деятельности» Корсакова Л. Ю., начальник управления образования Администрации Ярославского муниципального района. 2. «Целевые ориентиры воспитания» Кузьмичева О.Ю., советник директора по воспитательной работе и работе с детскими общественными объединениями МОУ Кузнечихинская СШ ЯМР. 3.«Воспитательная работа в образовательных организациях» Первова Е.В., муниципальный координатор советников директоров по воспитательной работе и работе с детскими общественными объединениями 4. «Эффективные практики работы с родителями для создания условий эмоционального благополучия ребенка»</p>	Актовый зал МОУ Сарафановская СШ ЯМР





	<b>Жаркова В.Н., заведующая МДОУ № 1 «Красная шапочка» ЯМР Установка на работу секций</b>	
<b>11.30-11.50</b>	<b>Мастер-классы</b>	<b>Аудитории МОУ Сарафановская СШ ЯМР(кабинеты 17-24, 28 и 30)</b>
<b>12.00 - 12.30</b>	<b>Кофе-пауза</b>	<b>Столовая МОУ Сарафановская СШ ЯМР</b>
<b>12.40 -14.30</b>	<b>Работа секций</b>	<b>Аудитории МОУ Сарафановская СШ ЯМР(кабинеты 17-24, 28 и 30)</b>

### Мастер-классы

11.30.-11.50

№	Название МК	Ведущий	Место проведения
1	«Обеспечение эмоционального благополучия детей через активное слушание музыки на музыкальных занятиях в ДОУ»	Щербакова Е. В. (музыкальный руководитель) МОУ Григорьевская СШ ЯМР ;	Каб. №17
2	«Формирование коммуникативной компетентности младших школьников посредством лего-конструирования.»	Прокофьева А.М. учитель начальных классов МОУ Кузнечихинская СШ ЯМР	Каб. №18
3	«Клиповое мышление у детей как. Что это и как быть?»	Яворская А. М. (педагог – психолог) МОУ Туношёнская СШ ЯМР;	Каб. №19
4.	«Развитие литературно-творческих способностей школьников через знание основ стихосложения»	Филипова Я. А. МОУ Дубковская СШ ЯМР;	Каб. №20
5.	Алгоритм работы с детским коллективом при выявлении в случае травли	Казакова Т.В., педагог-психолог МОУ Кузнечихинская СШ ЯМР	Каб. №21
6.	«Разносторонний подход к литературному чтению в рамках образовательной деятельности»	Будникова А. В., Бурлак Н. М. (воспитатели) МДОУ детский сад №4 "Совенок" ЯМР;	Каб. №24
7.	"Клубный час" как современная игровая технология эффективной	Шошина Н. А., Хамхоева Л. М. (старший воспитатель, инструктор по физкультуре)	Каб. №30

" Обеспечение детского благополучия,  
через систему воспитания в рамках  
образовательной деятельности "

	социализации дошкольников»-	МДОУ № 19 "Березка" ЯМР;	
8.	«Маркер один - возможностей много!»	Сержпинская И. С. (воспитатель) МДОУ №10 "Капитошка" ЯМР;	Каб.№28
9.	«Сказка по кругу»	Веселова О. Ю., Новикова Ю. А. (педагог – психолог) МДОУ №3 "Ивушка" ЯМР;	Каб. №22
10.	«Роль русского народного фольклора в нравственно-патриотическом воспитании детей дошкольного возраста»	Хайрулина З. М. (музыкальный руководитель) МДОУ № 42 "Родничок" ЯМР;	Каб.№23

**Секция 1. «Гражданское воспитание обучающихся».**

Руководитель секции: Авдеева Екатерина Андреевна,  
советник директора по воспитанию и взаимодействию  
с детскими общественными объединениями

МОУ Красноткацкая СШ ЯМР

Место проведения: МОУ Сарафановская СШ ЯМР, кабинет №17

№	Тема выступления	ФИО	ОО
1	"Гражданин и закон: формирование правовой компетентности в школе"	Султангареев А.Р. - учитель истории	МОУ Курбская СШ ЯМР
2	"Общешкольная система мотивации, как ключ к детскому благополучию".	Сидорова Н. Ю.- советник директора по воспитанию; Малиновская Я. А.- заместитель директора по УВР	МОУ Медягинская ОШ ЯМР
3	"Некоторые аспекты формирования цифрового благополучия обучающихся как фактора становления их антиэкстремистского и антитеррористического сознания"	Григоренко Т. В.- преподаватель- организатор ОБЗР	МОУ Красноткацкая СШ ЯМР
4	"Движение первых" - ресурс для развития гражданской позиции и обеспечения детского благополучия школьника.	Суханова К. А.- советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями	МОУ Сарафановская СШ ЯМР
5	«Ресурсы школьного музея в достижении образовательных результатов»	Смирнова О.В. – учитель физики и математики	МОУ Мокеевская СШ ЯМР
6.	«Решение воспитательных задач	Мельникова М.Ю.-	МОУ



	гражданско-патриотического направления на уроках физики и математики»	учитель математики и физики	Ивняковская СШ ЯМР
--	---	-----------------------------	--------------------

## Секция 2. «Патриотическое воспитание».

Руководитель секции: Кузьмичева Ольга Юрьевна, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями МОУ Кузнечихинской СШ

Место проведения: МОУ Сарафановская СШ ЯМР, кабинет №19

№	Тема выступления	ФИО	ОО
1	«Формы и методы патриотического воспитания: традиции и инновации»	Степанова А. В.-советник по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными организациями	МОУ СШ им.Ф.И.Толбухина ЯМР
2	«Современный урок истории как средство формирования духовно-нравственных ценностей у школьников»	Хуртина А. А.-учитель истории и обществознания	МОУ Михайловская СШ ЯМР
3	«Моя Родина в литературном и историческом контекстах»	Смирнова М. П.; - учитель истории и обществознания; Смирнова О. Н.- учитель русского языка и литературы	МОУ Михайловская СШ ЯМР
4	«Общешкольный проект "Эшелон Победы" как эффективный метод реализации патриотического воспитания обучающихся»	Семенова Е. С. -учитель истории; Соколов А. М.- советник директора по воспитанию	МОУ Глебовская ОШ ЯМР
5	«Гражданско-патриотическое воспитание школьников в рамках внеурочной деятельности»	Ловецкая Т. С.-учитель русского языка и литературы	МОУ Мордвиновская СШ ЯМР
6	«Включение обучающихся в различные виды деятельности, вызывающие эмоциональный отклик у детей и воспитывающие патриотические чувства»	Мумрина К. А.-учитель физической культуры и ОБЗР	МОУ Карачихская СШ ЯМР
7	«Безопасное село своими руками: как школьники могут изменить среду через труд и технологии»	Ойнас И, Д.- учитель истории	МОУ Карачихская ОШ ЯМР
8	«Юнармия - территория патриотизма»	Баранова М. Г.- заместитель директора по ВР, Кузьмичева О. Ю.- советник директора	МОУ Кузнечихинская СШ ЯМР

## Секция 3. «Духовно-нравственное воспитание».

" Обеспечение детского благополучия,  
через систему воспитания в рамках  
образовательной деятельности "

**Руководитель секции:**

**Паршина Любовь Сергеевна, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями МОУ Пестрецовской ОШ**

**Место проведения: МОУ Сарафановская СШ ЯМР, кабинет №20**

<b>№</b>	<b>Тема выступления</b>	<b>ФИО</b>	<b>ОО</b>
1	«Диалог семьи и школы»	Игнатъевская Д.А.- советник директора по воспитанию;	МОУ Лучинская СШ ЯМР
2	«Духовно-нравственное развитие обучающихся через театральную деятельность»	Лобанова Н. Н.- заместитель директора по ВР	МОУ Ивняковская СШ ЯМР
3	«Семья, как основа духовно-нравственного воспитания в начальной школе. "Семейный урок"»	Кузнецова О. Ю. учитель начальных классов; Надежина И. С.- советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями	МОУ Леснополянская НШ им. К.Д. Ушинского
4	«Духовно-нравственное воспитание младших школьников на уроках литературного чтения в 4 классе»	Новикова Е. В. учитель начальных классов	МОУ Михайловская СШ ЯМР
5	«Традиционные российские духовно-нравственные ценности в контексте трансформации цифровой образовательной среды в сельской школе»	Мулкаманова Е. В. заместитель директора по УВР	МОУ Ананьинская ОШ ЯМР
6	«Культурный блог как инструмент духовно-нравственного развития современных школьников и их семей»	Паршина Л.С. советник директора по воспитанию	МОУ Пестрецовская ОШ ЯМР
7	«Наставничество как современная форма воспитания»	Голова Мария Сергеевна советник директора по воспитанию	МОУ СШ п. Ярославка ЯМР

**Секции 4 «Эстетическое воспитание»**

**Руководитель секции:**

**Минаева Анастасия Олеговна, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями МОУ Михайловской СШ**

**Место проведения: МОУ Сарафановская СШ ЯМР, кабинет №22**



№	Тема выступления	ФИО	ОО
1	«Эстетическое воспитание на уроках изобразительного искусства в начальной школе»	Громова Ю. Д. - учитель начальных классов	МОУ Красноткацкая СШ ЯМР
2	«Развитие творческих способностей как один из факторов благополучной социализации ребёнка»	Колобова Л.С.- учитель музыки, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями	МОУ Ананьинская ОШ ЯМР
3	«Интеграция различных видов искусства в урочную и внеурочную деятельность. Развитие вербального общения, речи и социальных навыков через активное участие обучающихся в театральных постановках»	Теплякова Е.Н. - учитель начальных классов	МОУ Карачихская СШ ЯМР
4	«Эстетическое воспитание в условиях учебного процесса: практика и теория»	Минаева А. О.- советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями	МОУ Михайловской СШ ЯМР
5	Вовлечение обучающихся с девиантным поведением в творческую деятельность в рамках эстетического воспитания в школе.	Анненкова А.О. - Советник директора по воспитанию	МОУ Григорьевская СШ ЯМР
6	«Воспитание художественной культуры обучающихся в рамках дополнительного образования. Школьный хор»	Сизова Е.С. – учитель музыки	МОУ Ивняковская СШ ЯМР

**Секция 5. «Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия».**

Руководитель секции: Яворский Дмитрий Васильевич, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями МОУ Туношёнская СШ

Место проведения: МОУ Сарафоновская СШ ЯМР, кабинет №21

№	Тема выступления	ФИО	ОО
1	Использование метода ПМК "Социомониторинг" для обеспечения детского благополучия	Шавейникова Н. М.- педагог-психолог	МОУ Григорьевская СШ ЯМР

" Обеспечение детского благополучия,  
через систему воспитания в рамках  
образовательной деятельности "

2	«Обеспечение детского благополучия посредством формирования личности безопасного типа в рамках образовательной деятельности»	Работнова Н. О. заместитель директора по обеспечению безопасности	МОУ Лучинская СШ ЯМР
3	«Твой выбор - профилактика , общение, успех.»	Корсакова М. Г.- социальный педагог	МОУ Ивняковская СШ ЯМР
4	«Медиграмотность, как возможность формирования ориентира личности»	Сибирякова Н. А.- заместитель директора по УВР	МОУ Лучинская СШ ЯМР
5	«Физическое воспитание и формирование культуры здоровья учащихся через личный пример учителя»	Гоох Н. Ю. –учитель	МОУ Карабихская ОШ ЯМР
6	«Развитие здоровой эмоциональной сферы младшего школьника»	Волкова К. Х.- педагог-психолог	МОУ Ананьинская ОШ ЯМР
7	«Хоккей с шайбой для разновозрастных и разнополых детей»	Яворский Д.В.- советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями;	МОУ Туношёнская СШ ЯМР

#### Секция 6. «Трудовое воспитание»

Руководитель секции:

**Корачун Никита Александрович, советник директора по воспитанию и  
взаимодействию с детскими общественными объединениями МОУ НШ п. Заволжье**

1	«Математические приемы в трудовом воспитании»	Малова А.А., учитель математики	МОУ Красноткацкая СШ ЯМР
2	«Зачем ребёнку 3D принтер?»	Бодров Д. Е.- учитель технологии	МОУ Ананьинская ОШ ЯМР
3	«Особенности трудового воспитания в процессе физкультурно- спортивной деятельности»	Корачун Н.А.- советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями	МОУ НШ п. Заволжье
4	Современные подходы к трудовому	Самарина А.Д.,	МОУ



	воспитанию и профессиональное самоопределение школьников	учитель английского языка	Лучинская СШ ЯМР
5.	«Обеспечение детского благополучия через систему воспитания в рамках программы социальной активности "Орлята России"»	Андреева Г. И.- учитель начальных классов	МОУ Карабихская ОШ ЯМР
6.	"Профориентация школьников на уроках труда (технологии)"	Проворкова А.Е., учитель труда (технологии)	МОУ Сарафановская СШ ЯМР
7.	«От мечты к реальности: как трудолюбие и навыки помогают обучающимся реализовать свой потенциал».	Ермолаева Т.В.	МОУ Ивняковская СШ ЯМР

### Секция 7. "Экологическое воспитание"

Руководитель секции: Лисицина Арина Сергеевна, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями МОУ Мордвиновская СШ ЯМР

Место проведения: : МОУ Сарафановская СШ ЯМР, кабинет №24

№	Тема выступления	ФИО	ОО
1	«Экологический вектор в рамках Движения Первых»	Поварова Н. А.- учитель физической культуры	МОУ Ивняковская СШ ЯМР
2	«Формирование экологической культуры у младших школьников»	Хитрук Ю. А.- учитель начальных классов	МОУ Михайловская СШ ЯМР
3	«Взаимодействия семьи и школы в экологическом воспитании детей»	Силова М. В.- советник директора (учитель начальных классов)	МОУ Козьмодемьянская ОШ ЯМР
4	«Формирование экологической культуры подрастающего поколения»	Ермолова Е. А.- учитель начальных классов	МОУ Красноткацкая СШ ЯМР
5	«Экологическое воспитание как инструмент обеспечения детского благополучия»	Андреева Я. Н.- советник директора (учитель начальных классов)	МОУ Курбская СШ ЯМР
6	«Формирование экологической культуры подрастающего поколения»	Лисицина А. С.- учитель начальных (советник)	МОУ Мордвиновская СШ ЯМР

" Обеспечение детского благополучия,  
через систему воспитания в рамках  
образовательной деятельности "

#### Секция 8. «Ценности научного познания».

Руководители секции: Филипова Яна Александровна, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями МОУ Дубковской СШ

Место проведения: МОУ Сарафановская СШ ЯМР, кабинет №18

№	Тема выступления	ФИО	ОО
1	«Формирование ценностей научного познания у детей с ограниченными возможностями здоровья в рамках учебного курса " Логоритмика"»	Васькова Д. С.- учитель логопед	МОУ Дубковская СШ ЯМР
2	«Потенциал" Точки Роста" в формировании научного познания»	Смирнова Г.Н. учитель химия	МОУ Кузнечихинская СШ
3	«Взаимодействие заведующего библиотекой и советника директора по воспитанию с целью развития познавательных интересов детей».	Коковина А. Е.- заведующий библиотекой	МОУ Дубковская СШ ЯМР
4	«Развитие языковой и читательской культуры как средство воспитания стремления к познанию мира, природы и получению знаний с учетом личностных интересов – важный ориентир воспитания в области ценности научного познания»	Рогачева О. Е.- учитель английского языка	МОУ Карачихская СШ ЯМР
5	«Ценности научного познания , формируемые у обучающихся начальной школы в рамках Программы развития социальной активности "Орлята России"»	Филиппова Я.А.- советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями	МОУ Дубковская СШ ЯМР

#### Секция ДОУ 1 "Познавательное и эстетическое воспитание дошкольников"

Руководители секции: Воеводина Ирина Александровна, педагог-психолог МДОУ №42 «Родничок» ЯМР

Место проведения: МОУ Сарафановская СШ ЯМР, кабинет №28

№	Тема выступления	ФИО	ОО
1	«Проекты от детей» как условие развития познавательной активности, самостоятельности и	Даниленко М. А. - воспитатель	МДОУ № 36 "Золотой петушок" ЯМР



	творчества детей дошкольного возраста»		
2	«Идеи нестандартных организаций музыкальных праздников и развлечений для дошкольников»	Петрякова Е. В. - музыкальный руководитель	МДОУ №4 "Совенок" ЯМР
3	«Семейный театральный фестиваль "Вместе в сказку!" как средство обеспечения эмоционального благополучия дошкольников»	Семенова Ю. М.- воспитатель	МДОУ № 1 "Красная шапочка" ЯМР
4	«Организация взаимодействия между детьми в разновозрастной группе . для обеспечения детского благополучия»	Королина Е. А. - заместитель директора, Абрамова Н. Г. - воспитатель	МОУ Медягинская ОШ ЯМР
5	«Применение моделей взаимодействия детей и родителей на примере организации»	Арнгольд А. Е. - музыкальный руководитель	МДОУ №3 "Ивушка" ЯМР
6	«Влияние театрализованных представлений на эмоциональное благополучие детей»	Новожилова А. В. - воспитатель	МОУ Ананьинская ОШ ЯМР
7	«Мастерская детских дел как инструмент успешной социализации»	Зайцева Е. В.- воспитатель, Паклина Е. Г.- воспитатель	МОУ Леснополянская НШ им. К.Д. Ушинского ЯМР
8	«Развитие личностных качеств дошкольника через знакомство с миром профессий взрослых»	Щербакова И. С. – заведующий, Селезнева А. К. - воспитатель, Баскова А. В. учитель-логопед	МДОУ №26 "Ветерок" ЯМР
9	«Развитие креативности у дошкольников»	Васильева Е. А.- воспитатель	МОУ СШ п. Ярославка ЯМР

**Секция ДОУ 2 "Патриотическое и социальное воспитание дошкольников"**

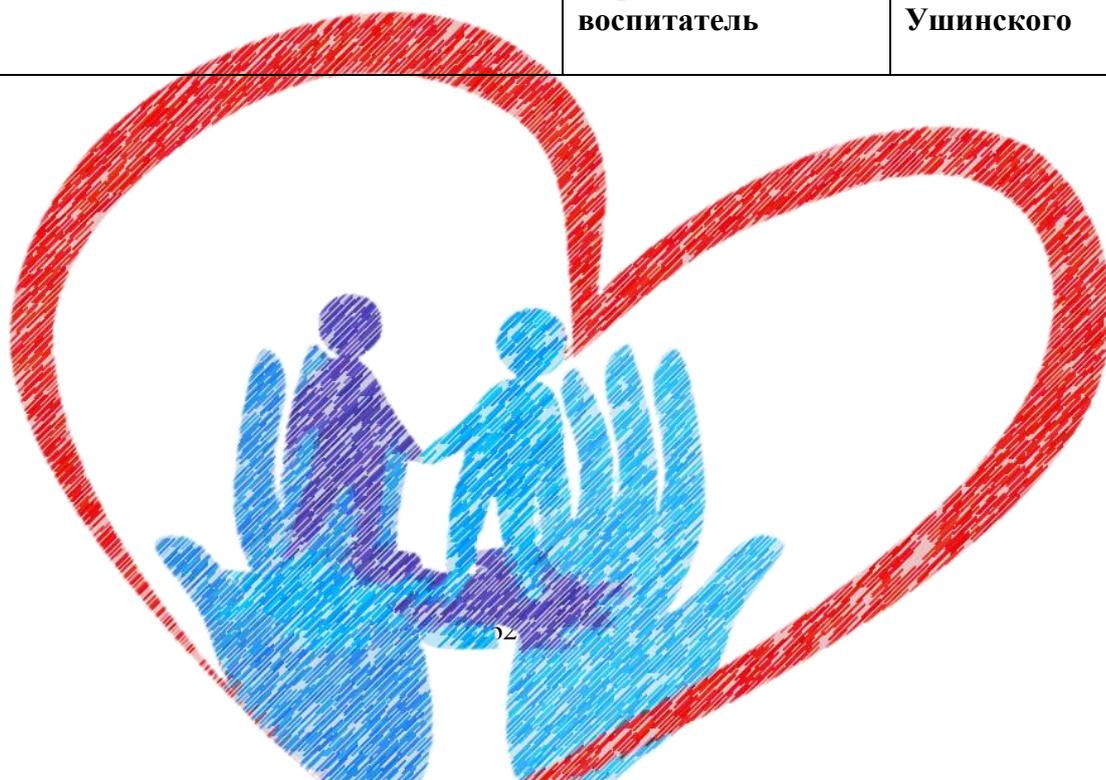
Руководители секции: Кузнецова Марина Владимировна, старший воспитатель  
МДОУ №3 «Ивушка» ЯМР

Место проведения: МОУ Сарафановская СШ ЯМР, кабинет №30

№	Тема выступления	ФИО	ОО
1	«Историческое просвещение детей дошкольного возраста: проект "История Великой Победы в искусстве" как ключ к детскому благополучию»	Нефедова В. Л. - старший воспитатель, Захарова В. В.- воспитатель	МДОУ № 18 "Теремок" ЯМР
2	«Семейные аудиосказки как способ	Попович А. А.-	МДОУ №3

" Обеспечение детского благополучия,  
через систему воспитания в рамках  
образовательной деятельности "

	укрепления связей между поколениями»	учитель-дефектолог, Семенова Э. А.- воспитатель	"Ивушка" ЯМР
3	«Педагогические стратегии формирования образовательного пространства в детском саду»	Ванюкова Н. В.- заведующая	МДОУ № 42 "Родничок" ЯМР
4	«Сотрудничество молодых педагогов и современных родителей в воспитании детей»	Семенова А.В.- воспитатель, Тестова В. В. – воспитатель	МОУ Глебовская ОШ ЯМР
5	«Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста при проведении физкультурных праздников с участием родителей — как эффективный инструмент достижения благополучия ребенка»	Смирнов С. И.- инструктор по физической культуре	МДОУ №16 "Ягодка" ЯМР
6	«Знакомство дошкольников с великими людьми, как способ развития личностных качеств и их патриотических чувств»	Рахимова О. В.- воспитатель, Монастырская Е. Н. –воспитатель	МДОУ № 26 «Ветерок» ЯМР
7	«Нетрадиционные формы работы с семьями воспитанников как успешный фактор благополучия детей дошкольного возраста»	Семенова А.В.- воспитатель	МДОУ №16 "Ягодка" ЯМР
8	«Интерактивные формы работы с дошкольниками в процессе формирования культуры собственной безопасности»	Ивойлова А. С.- воспитатель, Петухова Ю. А.- воспитатель	МОУ Пестрецовская ОШ ЯМР
9	«Родители, педагоги, дети: три кита детского благополучия»	Быкова Т. Н.- воспитатель, Абрамова Т. Н.- воспитатель	МОУ Леснополянская НШ им. К.Д. Ушинского





Библиографическое описание  
Научное издание

## **"ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЕТСКОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ, ЧЕРЕЗ СИСТЕМУ ВОСПИТАНИЯ В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ"**

районная педагогическая конференция  
Ярославского муниципального района

(Ярославский муниципальный район, 25 апреля 2025 года)

*Сборник авторский статей педагогических работников  
общеобразовательных организаций  
Ярославского муниципального района*

Составитель:

Журавлева Ольга Александровна

Выполнено с использованием программы Microsoft Office Word  
Выпущена в единичном электронном варианте в формате PNG

Системные требования:

ПК не ниже Pentium III; 256 Мб RAM; не менее 1,5 Гб на винчестере;  
Windows XP с пакетом обновления 2 (SP2);  
Microsoft Office 2003 и выше; видеокарта с памятью не менее 32 Мб;  
экран с разрешением не менее 1024 × 768 точек; мышь.  
6,9 Мб.

Управление образования  
Администрации Ярославского муниципального района  
150003, г. Ярославль,  
ул. З. Космодемьянской, 10а  
тел. +7 (4852) 72-13-79, факс 74-50-96  
E-mail: uobr.yamr@yarregion.ru  
<https://yamr.edu.yar.ru/>  
ОКПО 02119509 ОГРН 1027601599960  
ИНН/КПП 7627002070/760601001